

مـجلة كل الأولاد وكل البنـات



ماجد

الأربعاء ١١ يونيه ١٩٨٠ م ● الموافق ٢٨ رجب ١٤٠٠ هـ ● السنة الثانية ● العدد ٦٨ ● الثمن درهمان ●

همام وعصابة الخمسة

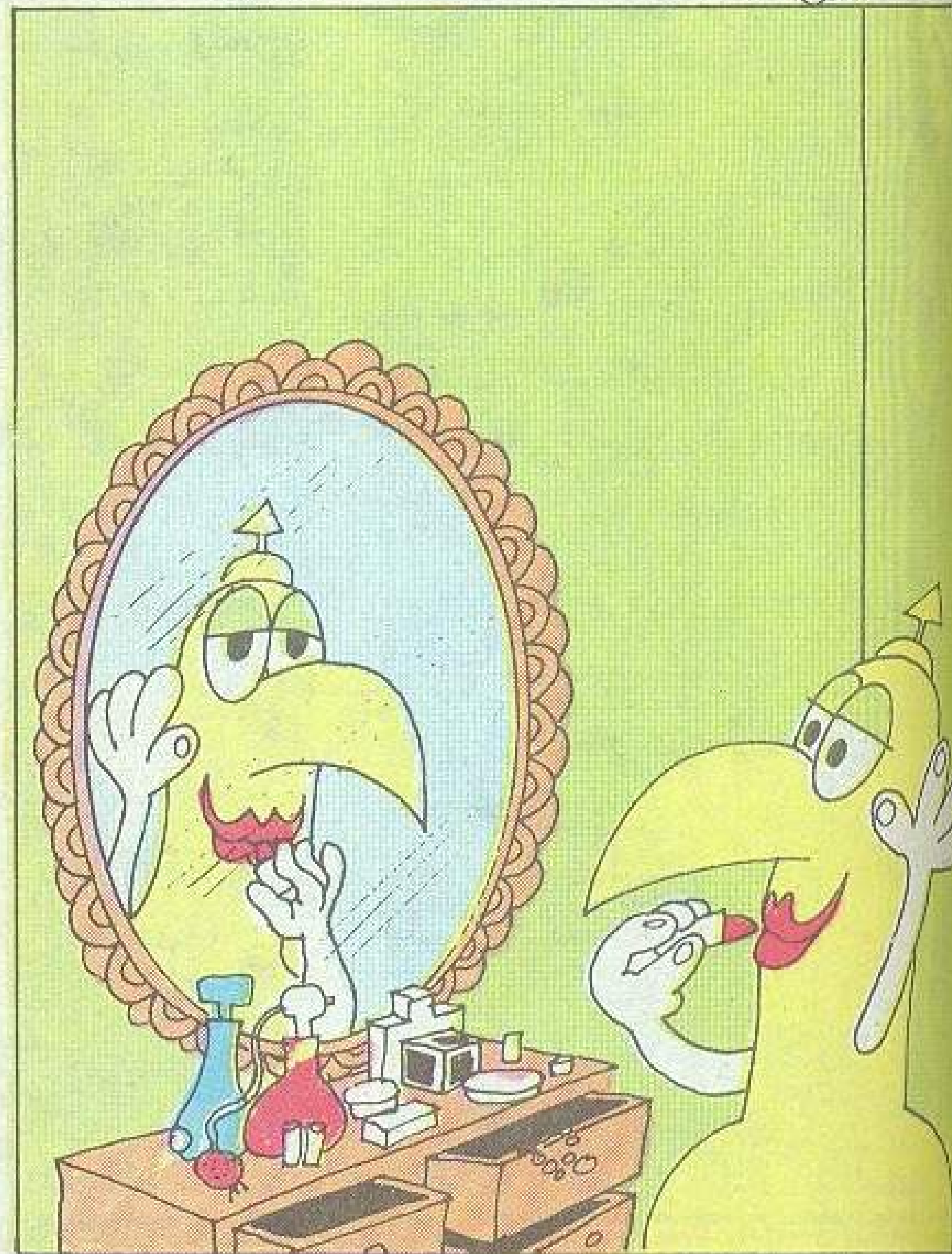
قصة كاملة ص ٥

حجازي

ابتسامة

الدلة و الفنجان

سيناريو : ...صة عبيد
رسوم : عبد العال





استشارة

• اذا كان عندى المصحف الشريف ممزقا ، وأوراقه مبعثرة .. فماذا أفعل ؟.. هل أحرق المصحف ؟ .. أم أن احراق كلام الله حرام ؟..

جاسم محمد
دبى ـ الامارات

– المصحف القديم الممزق يخشى أن تضيع أوراقه فتدوسها الاقدام ، لذلك ننصح بحرقه والقاء رماده في الماء ، أو دفن الرماد في باطن الارض .. والله خير حافظ لكتابه .

كيف ؟

• كيف اراسل الاصدقاء ؟.. هل اراسلهم مباشرة ؟ ام ارسل لك رسالة وانت تبعثها اليهم ؟

يعقوب الجابرى
العين

– ابعث الرسالة الى صديقك مباشرة

صديق من الحيرة

• أبحث عن عنوان صديقى غانم راشد غانم من الحيرة ، لانني أود مراسلته .. فهل يمكنك يا ماجد أن تدلني عليه ؟

سعيد أحمد سيف
الذيد ص.ب ١٢٥٠٧

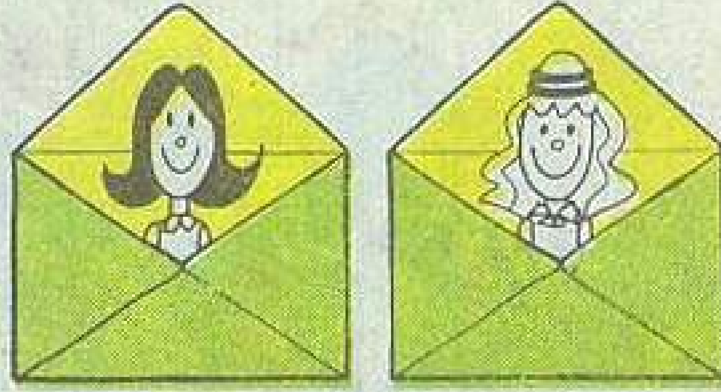
– أرجو أن يقرأ صديقك هذه الرسالة ـ ويراسلك فورا .

مساهم جديد

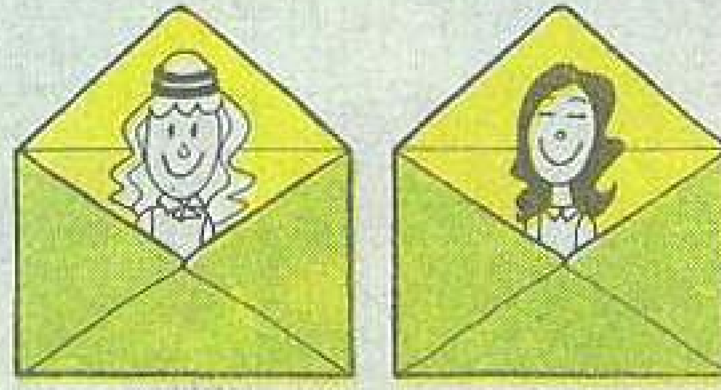
• أنا من هواة الكتابة ، خاصة القصص والتمثيليات . فهل أستطيع نشر بعض القصص وأكون أحد المساهمين في المجلة ؟

عدنان بن حنبل
الكويت

– نرحب بك مساهما وكاتبا في المجلة .







هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

دبا الحصن

• لماذا لم تنشر شيئا عن دبا الحصن رغم مركزها السياحى ؟

ام.ع.ج
دبا الحصن

– أكتب لنا عن دبا الحصن وارسل لنا الموضوع مع عدة صور .. ونحن ننشره .

ألف ليلة وليلة

• لماذا يا ماجد لا تقدم لنا قصة من ألف ليلة وليلة ؟

محمد عبد الحسين محمد
سلطنة عمان

– قريبا ..

عيب ..!!

• لماذا لايرد علي أحد من الذين أراسلهم ؟

هانى ميشيل
مصر الجديدة ـ القاهرة

– جرب مع آخرين .

أصدقاء جدد

• نحن أصدقاء جدد ، قرأنا مجلتك فأعجبنا بها ، هل تقبلنا أصدقاء لك ؟

أحمد العدسانى ـ محمد الراشد ـ وليد الجمل ـ وليد النجم ـ عبد الحميد خلف ـ مصعب الحويل ـ عبد الكريم سعودى
الكويت

– نرحب بكم جميعا

نجرى ونشترى ماجد

• سجلت نشيد اعلان ماجد في التليفزيون ، وكلما بكى أخوتى الصغار ادير الشريط فيفرحون به . فما رأيك ؟

حافظ محمد رضا
الدوحة ـ قطر

– هذا أحسن علاج

مندوب لبنان

• سأقضى الاجازة في لبنان . [illegible] أستطيع أن أكون مندوبا لكم [illegible] لبنان ؟

محمد مرعى
العين

– هذا ما أتمناه

موزة

• لماذا لا تزيد صفحات موزة الحبوبة وشقيقها رشود ؟

سوسن سليمان الملا
دبى

ـ لان موزة لاتحب الكلام الكثير .

عنتر بن شداد

• هل أستطيع أن أرسل لك كل أسبوع حلقة من حلقات عنتر بن شداد ؟

محمد سعيد ناصر
مدرسة سلطان بن زايد بالعين

أرسل القصة كلها دفعة واحدة .

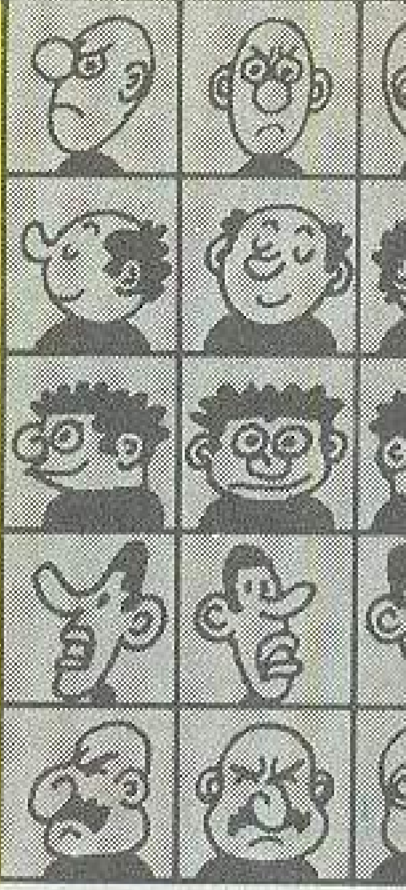
همام وعصابة الخمسة

رجل أعمال ناجح جداً

سيناريو : جمال سليم

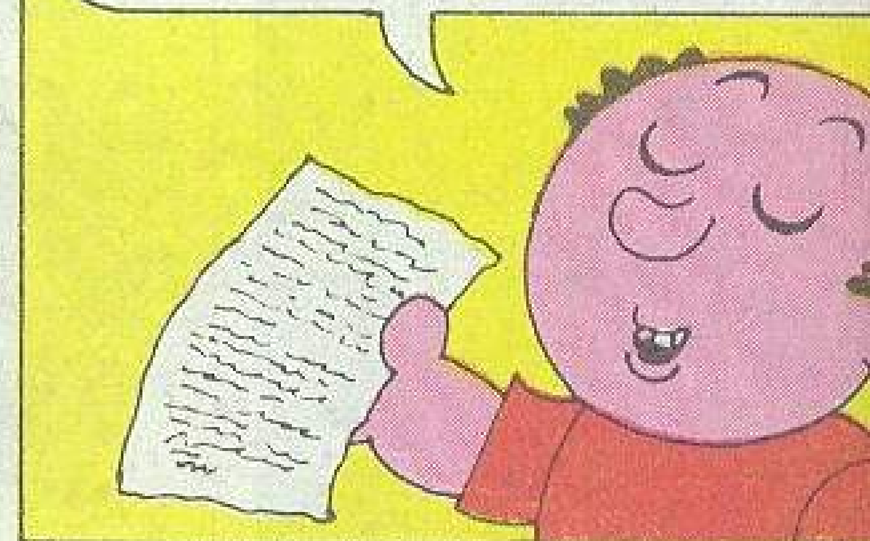
رسوم : حجازى

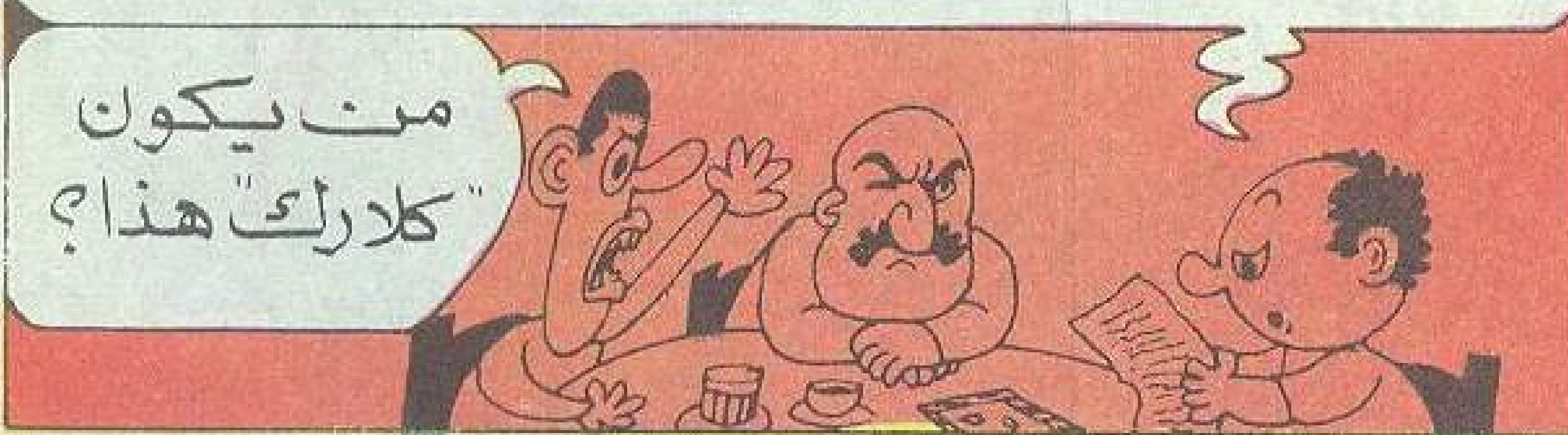




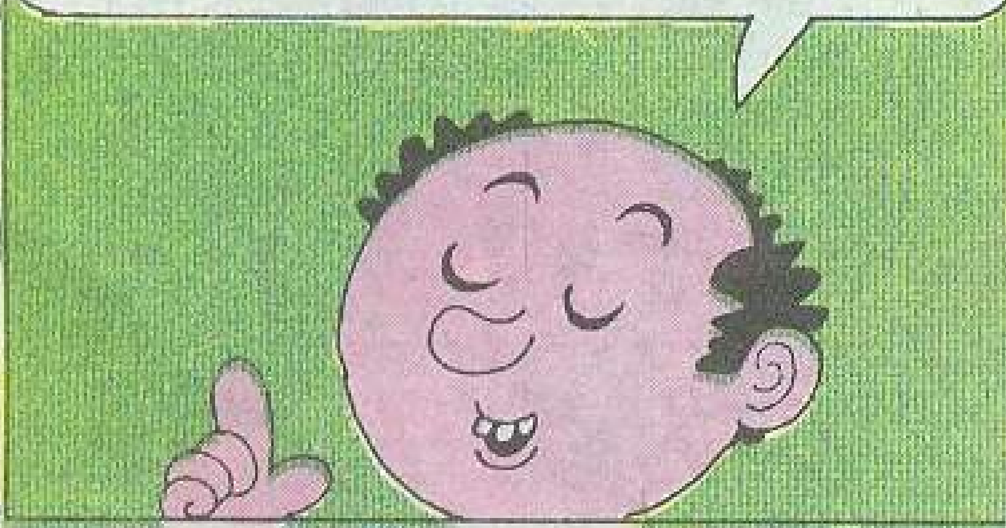




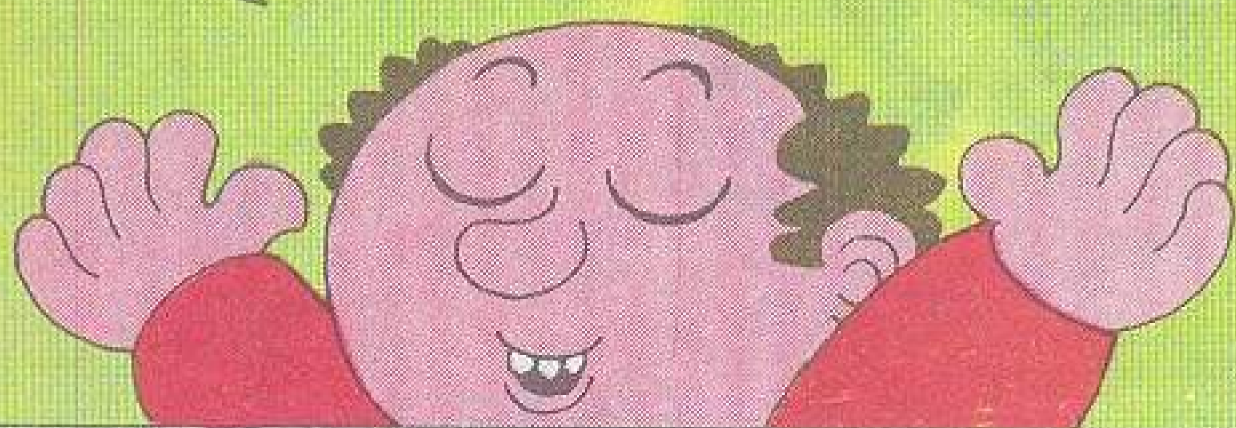


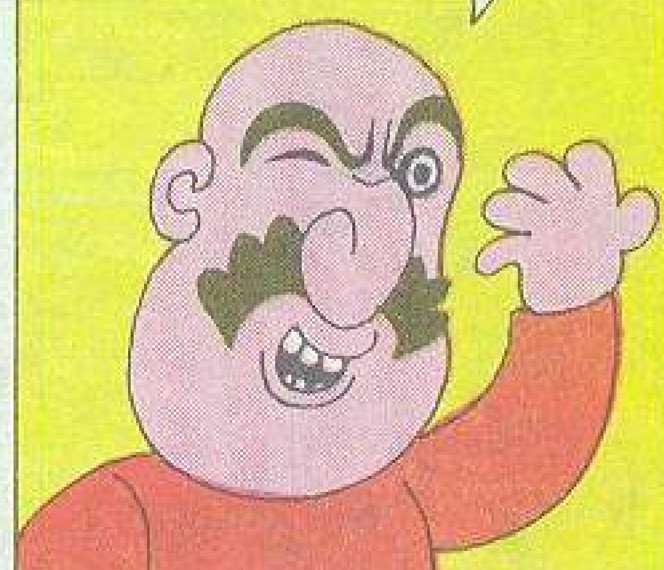


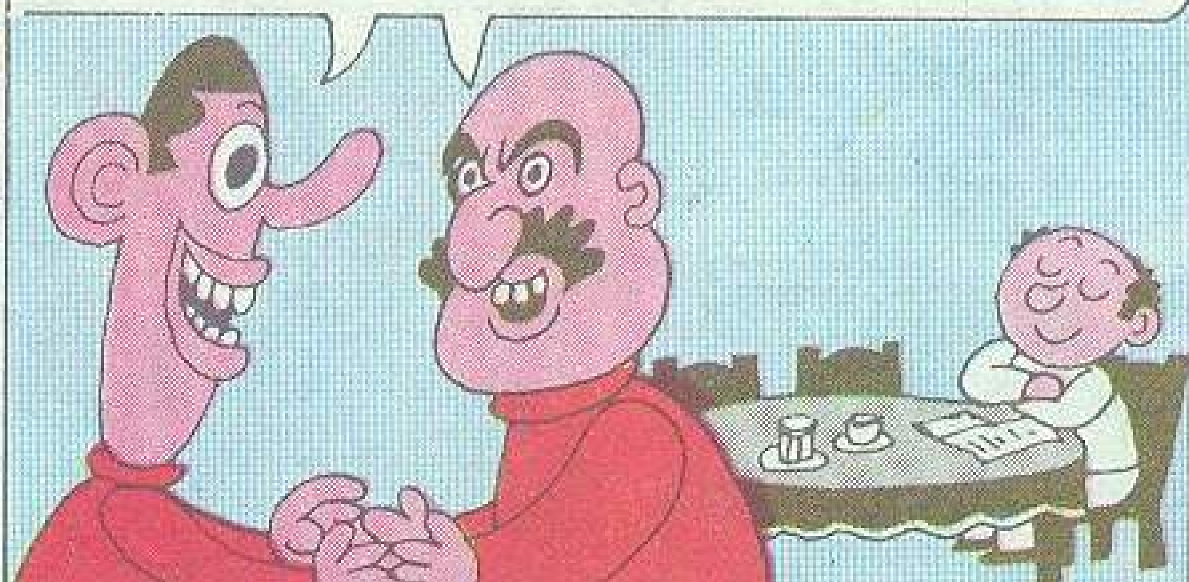





وما أهمية هذا الخطاب ؟


جملة صغيرة .. إن رجل الأعمال المليونير
الأمريكى شديد الشبه من زميلنا " راسب ".


فهمت ..


إنه أمر من الزعيم لنستقبل زميلنا
" راسب " على أنه المليونير " كلارك "


براڤو يا " هادى "
لأنك فهمت معنى
خطاب الزعيم .

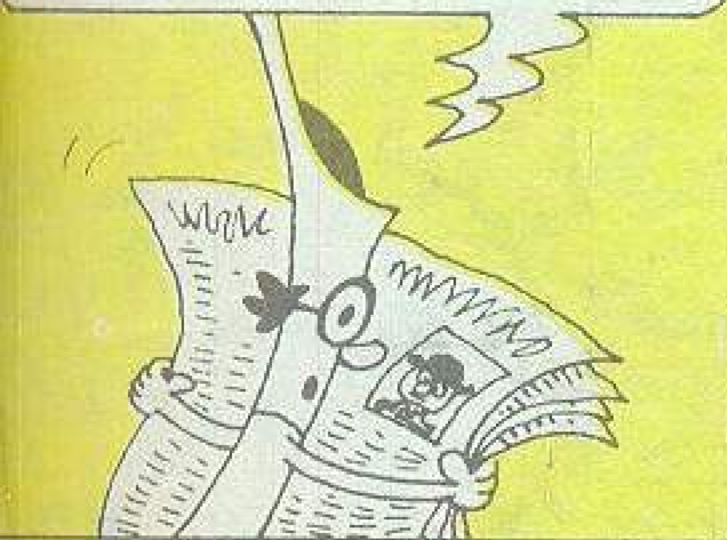

وطبعا يا " هادى " .. نعتذر
عن كل كلمة قلناها
فى حق الزعيم ..


!؟


يا قاضى " عادل "
خبر يهمك ..


أخبارك دائماً هامة
أيها القلم همام ..


يصل البلاد رجل
الأعمال " كلارك " صاحب
شركة طيران النسر الذهبى ..


ويعقد مؤتمرا صحفيا
فى المطار فور
وصوله .


المهم انظر إلى الصورة جيداً
كلارك يصل يوم الثا


سبحان الله .. إنه راسب أحد أفراد عصابة الخمسة ..


بداً .. إنها صورة المليونير الأمريكى كلارك « نفسه » لكنه يشبه « راسب » ..

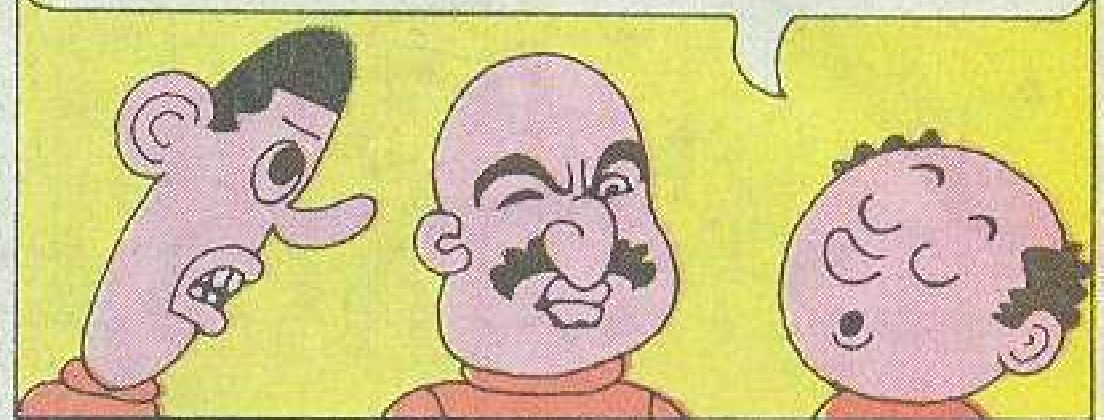

أستبعد أن تفكر العصابة فى أى نشاط بينما زعيمها "غاضب" مازال يعالج فى أمريكا ..

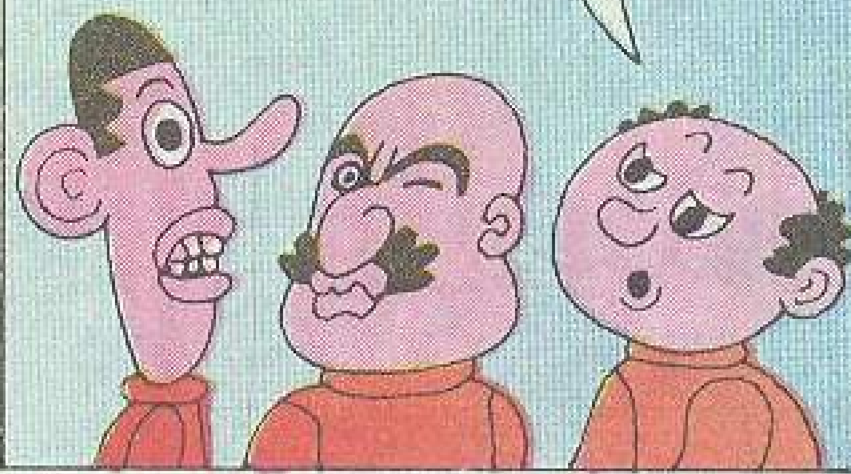

يعالج فى أمريكا ، ومعه « راسب » الذى يشبه المليونير « كلارك »

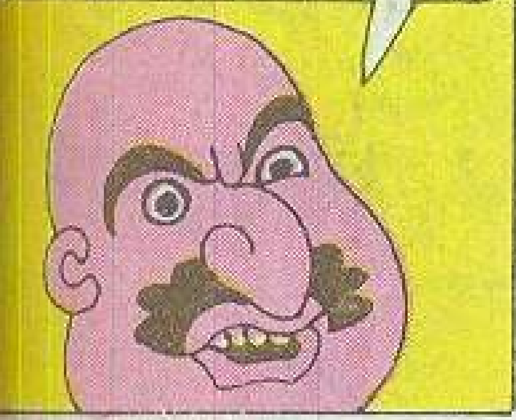

شركة طيران النسر الذهبي
سوف يصل « كلارك » .. ولكن ليس عندى أية معلومات أكثر من ذلك

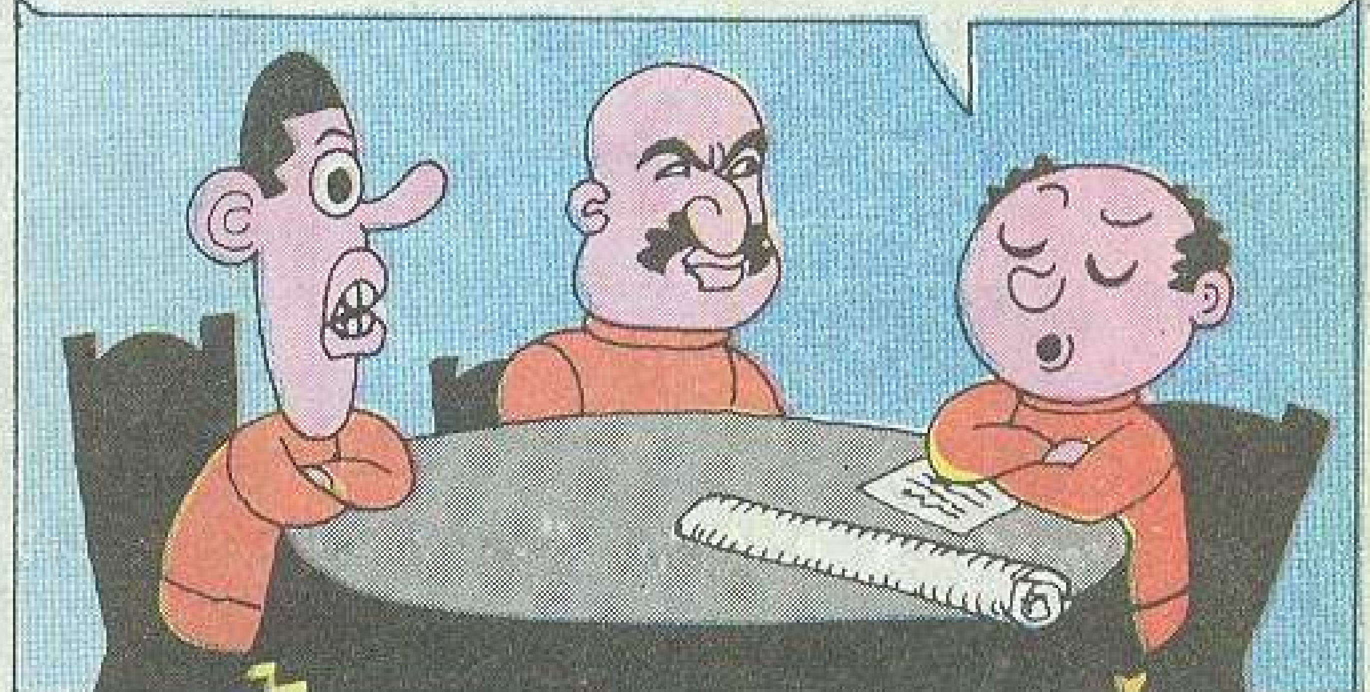

الصحف تتحدث عن "راسب" .. أقصد عن "كلارك"
هل تشترى طائرات النسر الذهبى الأسرع من الصوت ؟!
سر زيارة المليونير

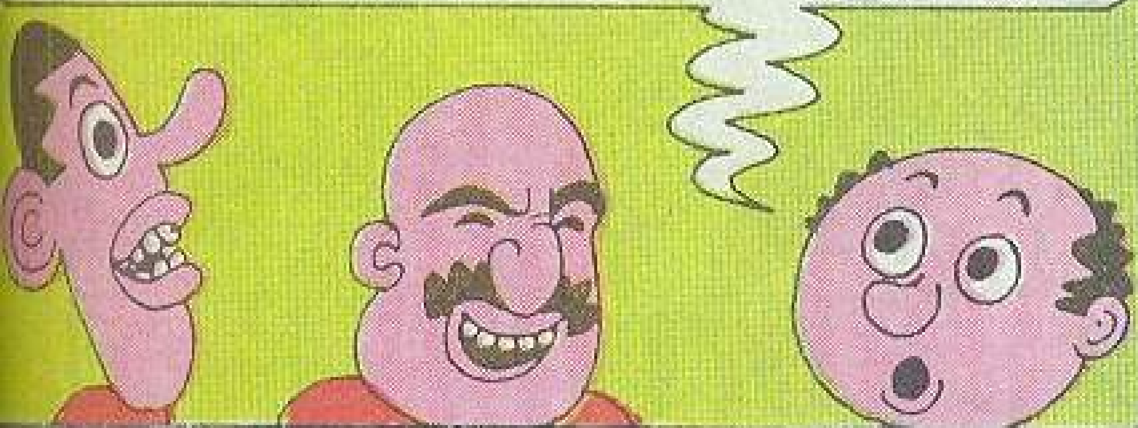

هذا رسم كامل للاستقبال ..


سينزل "راسب" أى المليونير "كلارك" من الطائرة سأكون هنا، وأنت بجانبه.

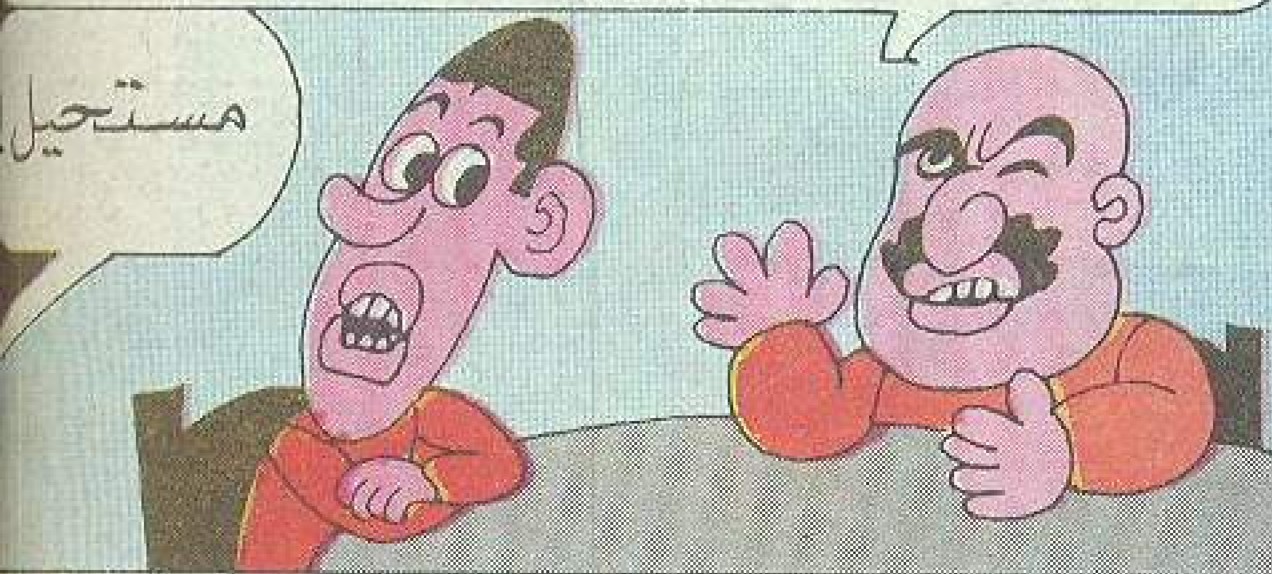

وأنت يا "ناقم" ستراقب الشرطة فى صالة المطار.

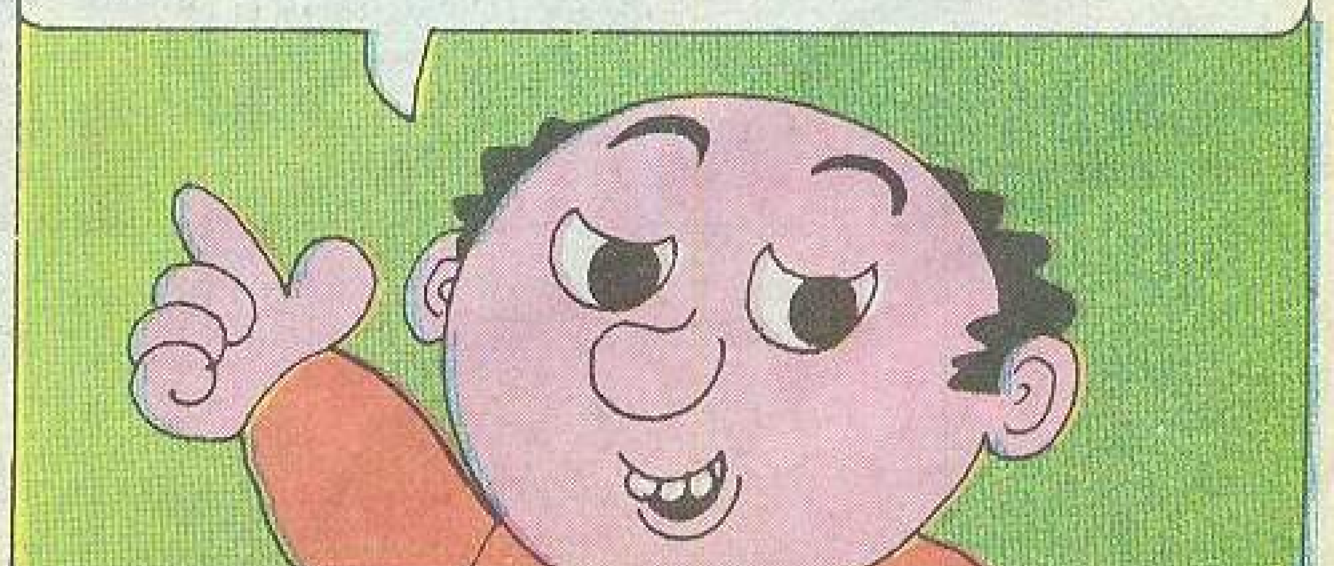

نسيتما شيئاً هاما
الكلام الذى سيقوله "راسب" للصحفيين


الكلام معى، ويتلخص فى جملتين.


شركتنا أنتجت طائرات حديثة.ومستعد لتوقيع عقود البيع واستلام الثمن فوراً..

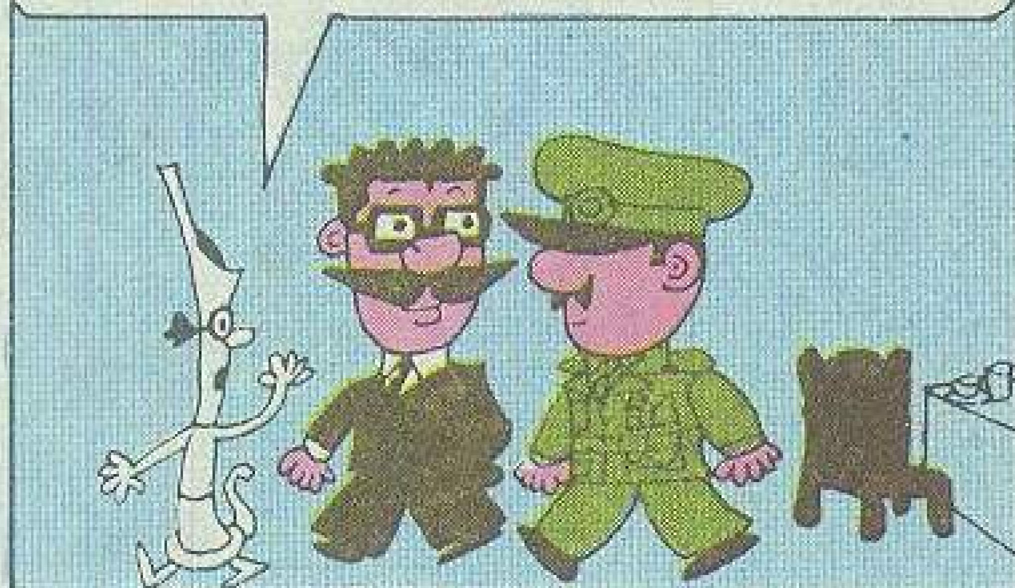

وبعد التصريحات الصحفية ينتقل "راسب" إلى فندق الكنز المفقود حيث تتم الصفقات

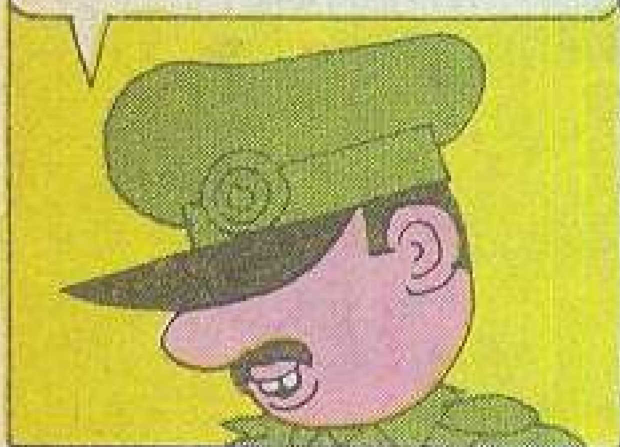

واذا وصل المليونير نفسه سيكون لدينا "كلارك" حقيقى و"كلارك" مزيف..
مستحيل


هل تتصور أن الزعيم "غاضب" قد فاتته هذه النقطة؟

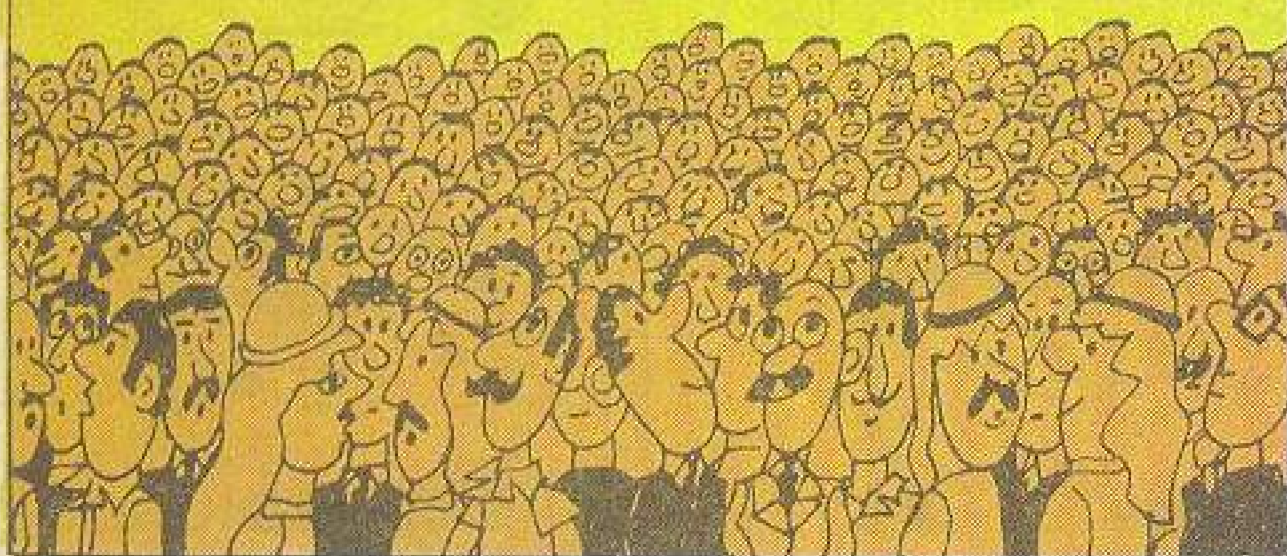

لكن ياسيادة القاضى، لا أرى مبرراً لمخاوفك من عصابة الخمسة.


الشبه شديد بين
كلارك « وبين » راسب «

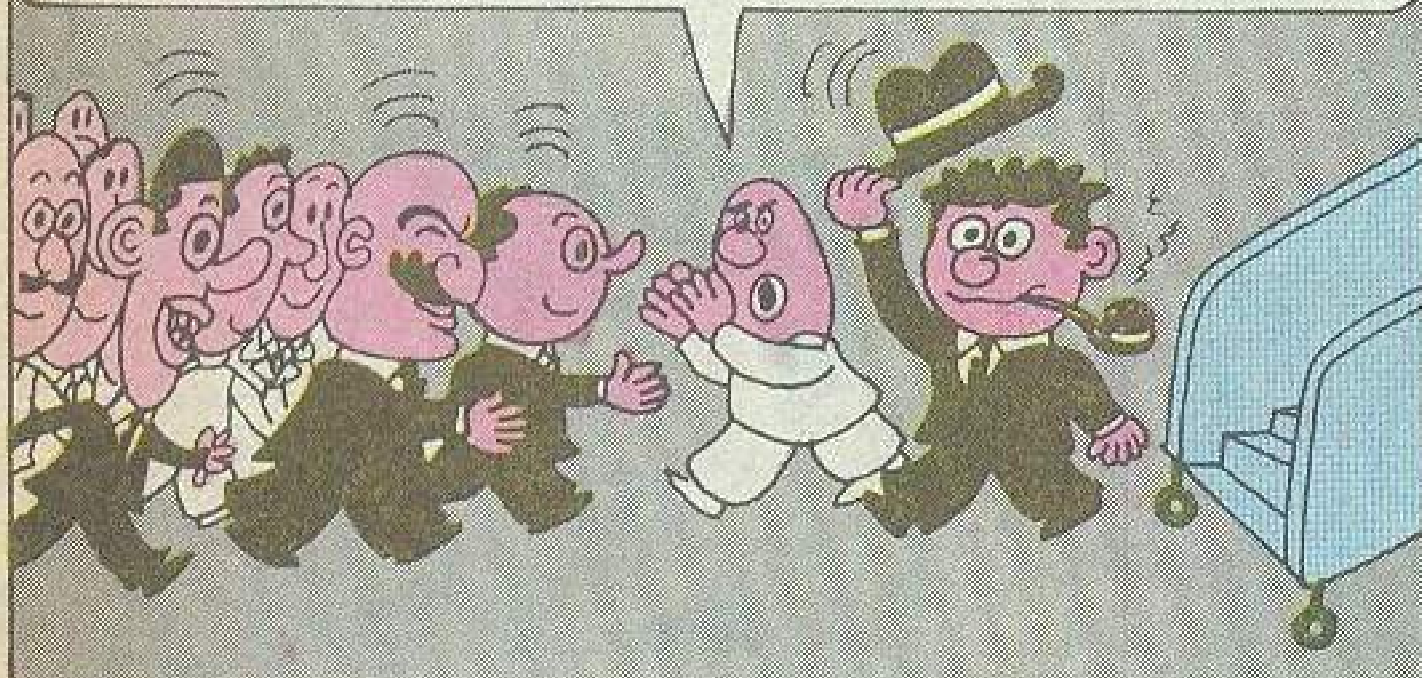

وعصابة مثل عصابة الخمسة
لاتفوت مثل هذه الفرصة ..

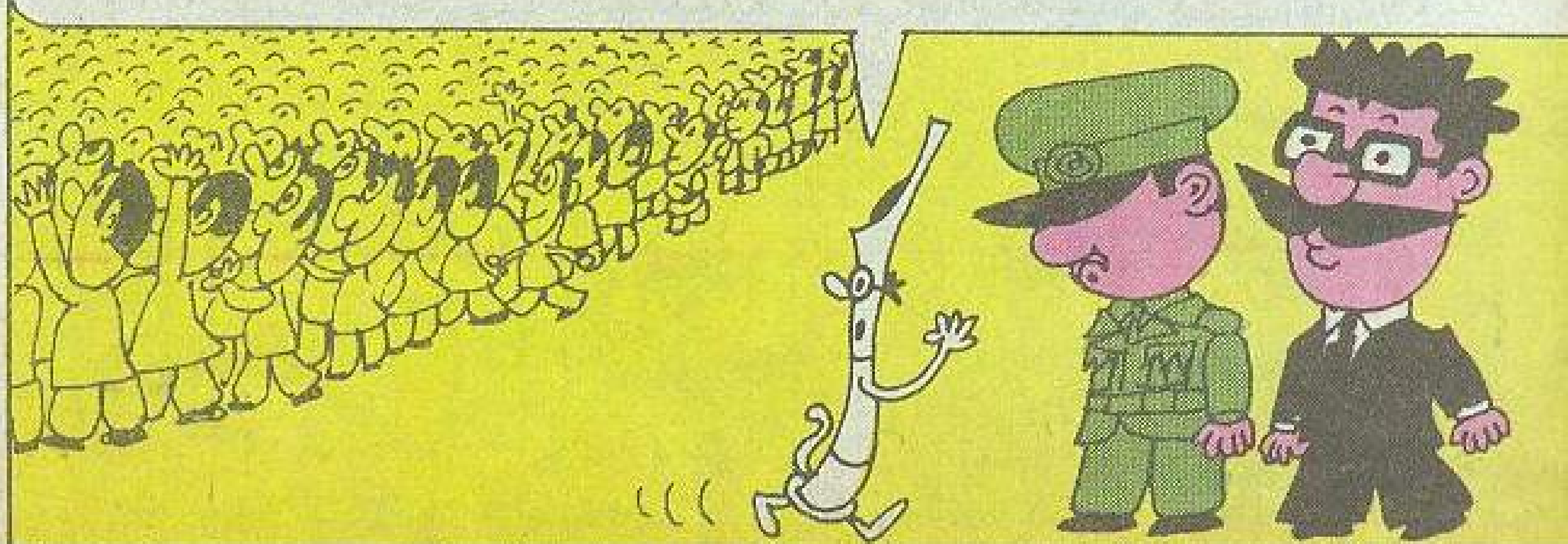

اطمئنا .. وسوف أتابع الموقف ..

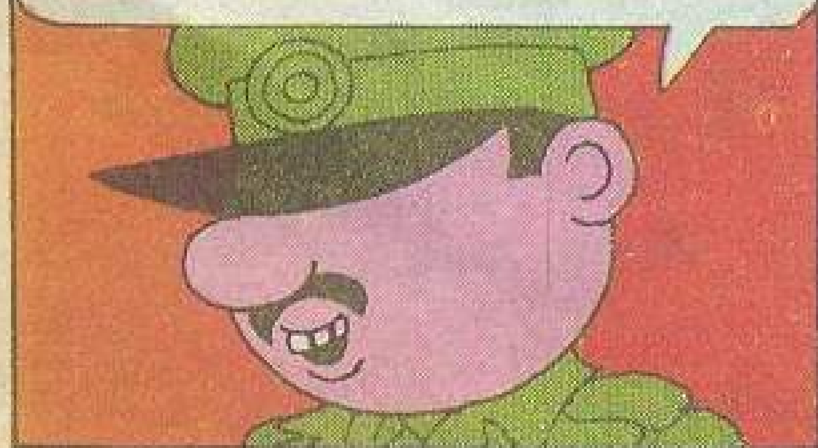

وفى صباح يوم الثلاثاء ..
أتظن أن المليونير سيتعرّض للخطف؟
ربما ..

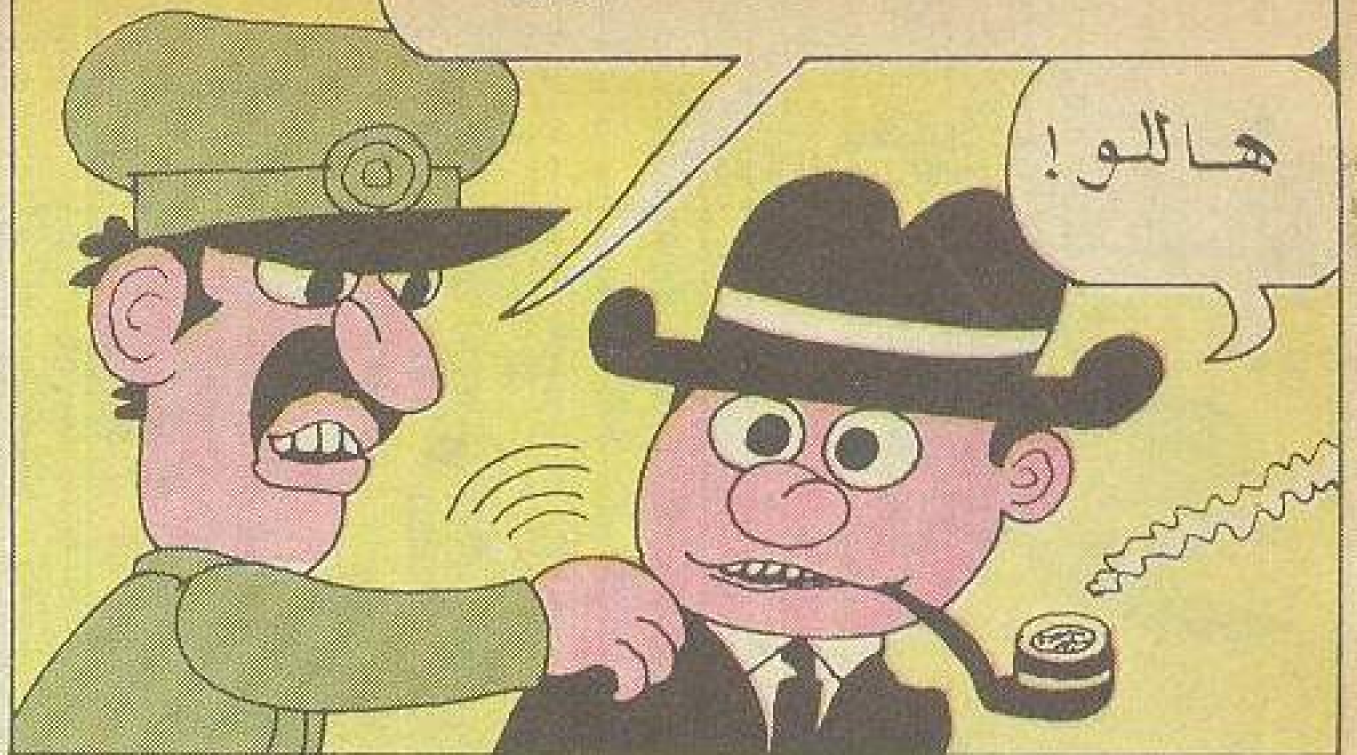

وصلت الآن طائرة النسر الذهبى
الرحلة رقم ٥١٧ القادمة من نيويورك ..

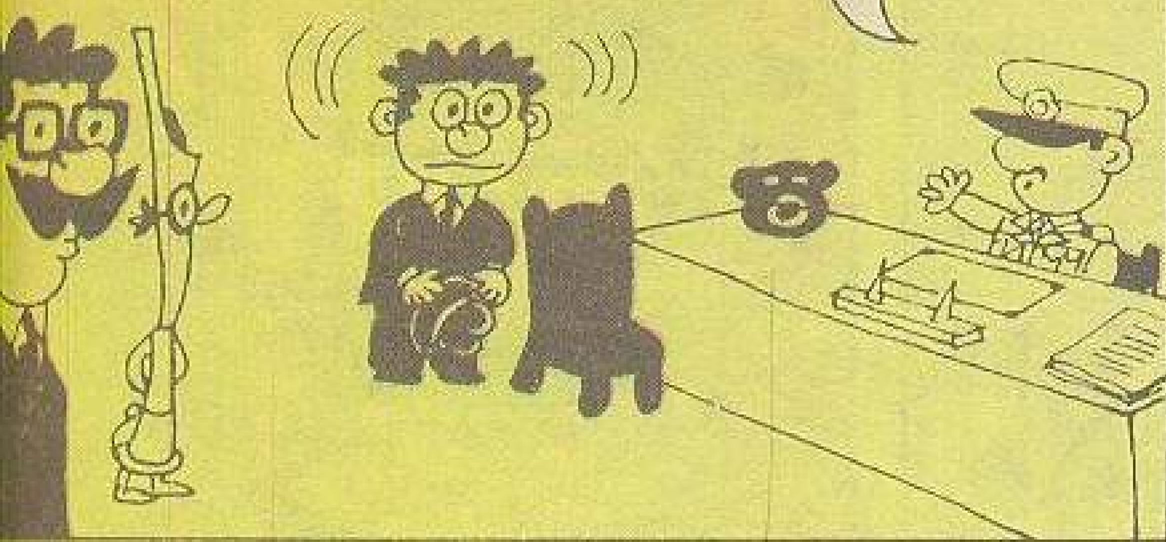

مرحبا
جل الأعمال


أرجوكم أفسحوا الطريق للمليونير ..

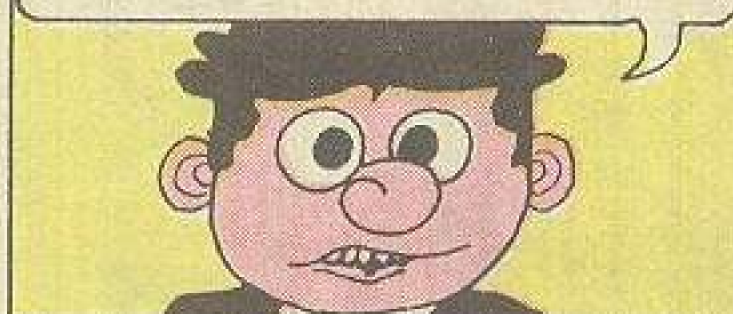

هذا هو « راسب » .. عرفته من ندبة فى يده اليمنى،
الأمرسر .. أين المليونير الحقيقى ..؟


المليونير « كلارك »
مازال فى نيويورك ..


حضرة المليونير المزيف..
هالو!


تفضل، إحكِ لنا كيف دبرتم الخطة؟

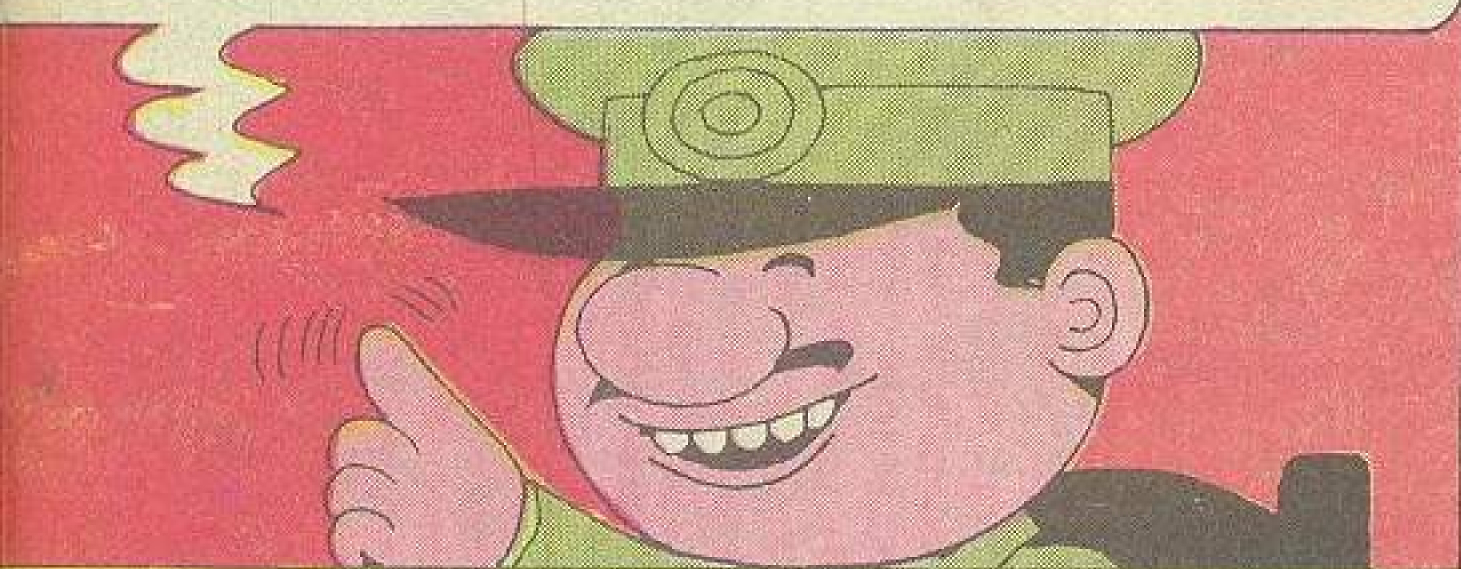

فى المستشفى قرأ الزعيم صحيفة أمريكية.


وعرف أن المليونير الامريكى "كلارك" سوف يزور منطقة الخليج.

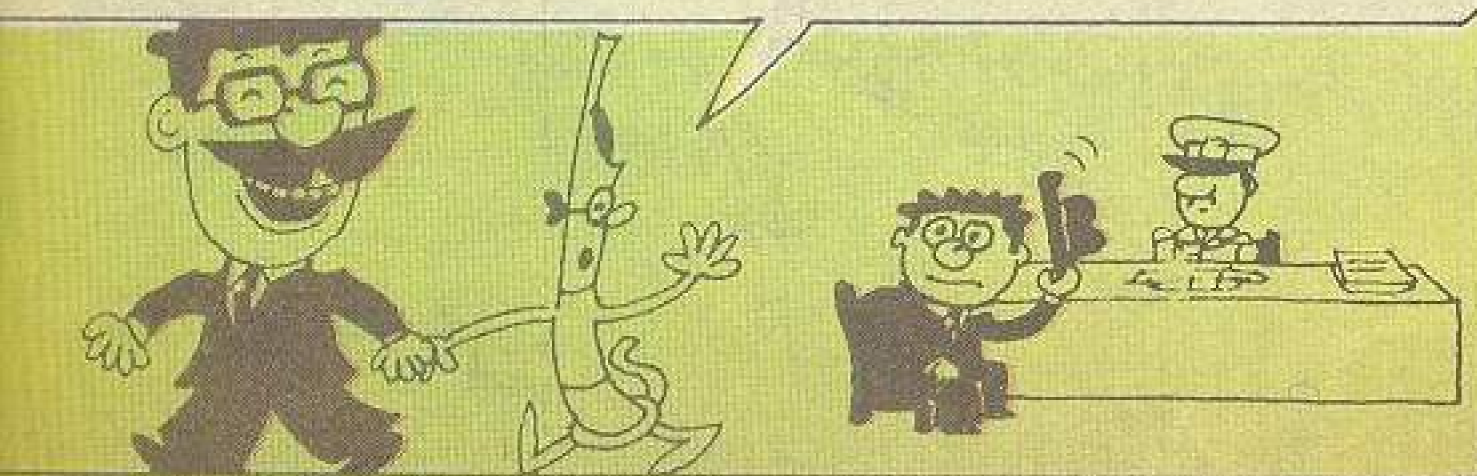

المليونير الأمريكى يشبهنى كثيراً.


لذلك قررنا أن آتى هنا بدلاً منه..


لأعقد صفقات بيع الطائرات وأحصل على ثمنها نقداً.


الخطة فشلت لأسباب كثيرة.. أولاً: لأن الشرطة تراقب "عصابة الخمسة" جيداً


ثانياً: لأن المليونير الحقيقى أبرق منذ لحظات بتأجيل ميعاد وصوله الى هنا..


ثالثاً: لأنك قمت بتمثيل دور مليونير أمريكى، بينما لاتعرف كلمة واحدة من اللغة الانجليزية..

تمـ

لدي



أريد أن أذكرك بشىء هام قبل أن ينتهى العام الدراسى وتبدأ الاجازة الصيفية. وهو أن تحصل على عناوين الاصدقاء من زملاء الدراسة أثناء الاجازة.

شهور الصيف تفرق أحيانا بين الاصدقاء تماما كما تجمعهم في أحيان أخرى. وسوف يسعدك كثيرا ياولدى أن تتذكر الاصدقاء الذين سافروا، وأن تحاول الكتابة اليهم، وستكون سعادتك أكبر عندما تتلقى رسائل منهم، يشكرونك فيها لانك تفكر فيهم، ويروون لك كيف يقضون أيام اجازتهم، وعندما تلتقون من جديد في العام القادم باذن الله، تشعرون أن رسائلكم المتبادلة زادت من قوة صداقتكم، وعمقت روابط الاخوة بينكم، وأزالت أية شوائب قد تعكر صفو العلاقة بين الاصدقاء.

تخيل نفسك في الاجازة، والبريد يحمل اليك رسالة من رأس الخيمة، وأخرى من العين، وثالثة من الشارقة، ورابعة من دمشق أو عمان أو الخرطوم، وكل رسالة يطل من بين سطورها وجه صديق، وسوف تتخيله وهو يروى لك كيف يقضى أيامه، وكيف كانت سعادته وهو يتسلم رسالتك، وقد يرسل اليك صورا للمنطقة التى يمضى فيها الاجازة، وقد يذكر لك عنها حكايات وروايات تمتعك وتسليك.

هل تعرف ..؟ عندما كنت في مثل سنك كنت أخصص أكثر من ساعة يوميا لكتابة الرسائل الى أصدقائى أثناء الاجازة الصيفية. وكنت أحتفظ برسائلهم ولا أمزقها أبدا. وكثيرا ما كنت أفتح صندوق رسائل الاصدقاء وأقلب أوراقها واطالع بعض عباراتها فأشعر بسعادة غامرة .. أريد أن تشعر بها ياولدى!

مصطفى شردى



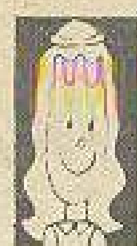





















أصدقاء ماجد



● دينا عمر الفاروق . (مصر)



● محمد عبي... الخيمة . (الا...



● أمل عمر الطيب - أبوظبى (الامارات)



● ظافر صا... أبوظبى (ا...



● حازم مصطفى بدر - الفجيرة - (الامارات)



● عبد المجيد محمد - دبى - (الامارات)



● نيبال داود عودة - عجمان - (الامارات)



● عبد الرحمن المعلا - الشارقة - (الامارات)



● أحمد محمود طلبه - أبوظبى - (الامارات)



● عائشة ثا... دبى - (الا...



● عايدة أيمن على (الكويت)



● على محمد عبد الله (البحرين)



● وليد محمد أحمد - المنطقة الشرقية (السعودية)



● ابراهيم محمد منصور (عمان)



● معاوية هاشم أحمد (الكويت)



● عادل سا... ام القرى (...



● ايناس عبد المنعم الربيعى (العراق)



● بخيت محمد بخيت - (قطر)



● خالد محمد حسن - الاسكندرية - (مصر)



● لمياء أحمد ال ثانى - الدوحة - (قطر)



● حاتم زياد نايف - المدينة . (السعودية)



● عيس... الكوهجي (...



● ناصر خميس ناصر - الشارقة - (الامارات)



● أحمد صالح الشيب - الدوحة - (قطر)



● منذر حسن الغانم - (السعودية)



● جمال محمد النعمانى - (اليمن)



● رلى راسم كعوش - ابوظبى . (الامارات)



● سميرة... أبوظبى . (...

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتى حبيبتى

بالامس .. كان الحفل الختامى لمدرستك .. وكنا مدعوين أنا وأخوتك .. وقبل الموعد بساعة بدأنا نستعد للخروج .. ولكنك أثرت مشكلة أفسدت كل شيء .. فلم تكتفي باختيار ملابسك فقط ، ولكنك تدخلت في اختيار ملابس اخوتك أيضا .. حتى أنا لم أسلم من تدخلك .. وحجتك في هذا اننا يجب أن نذهب الى حفل مدرستك في أبهى صورة لتقدمينا الى زميلاتك ، ولتتباهين بملابسنا أمامهن .. فالعبرة لديك هى المظاهر الكاذبة .. وليس الجوهر .. وهذا من أهم عيوبك التى عليك أن تتخلصى منها .

ماما بثينة

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



اليوم انتهت الامتحانات .. وعدت الى البيت .. ودخلت حجرتى .. نظرت اليها والى كل ركن فيها .. هذه الحجرة شاهدت أحلى أيامى .. وأشقاها أيضا .. في بداية العام الدراسى كنت أقضى فيها وقتا طويلا أستمع الى الموسيقى .. واقرأ بعض الكتب المحببة الى نفسى .. ومرت الأيام . واقترب الامتحان .. وبدأت ليالى السهر .. والقلق .. والخوف .. كنت خائفة رغم أننى راجعت دروسى للمرة الرابعة .. واشتد خوفى حتى أصابنى بحالة من البكاء .. وشاهدت غرفتى دموعى وهى تنساب على خدى .. وتتساقط على كتبى .. أحسست أن الحجرة تبكى معى .. أحسست أنها حزينة من أجلى .. فهى صامتة لاتتكلم .. كأنها تشاركنى أحزانى .. ولكنى اليوم أشعر أن كل ركن في الحجرة يستعد لاستقبال الصيف .. ويستعد لايام أكثر بهجة وسعادة وهناء ..

(.....)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندى مشكلة



مشكلتى أن الدراسة انتهت ، والمدارس أقفلت أبوابها ، وبدأت اجازة الصيف ، وسافرت معظم زميلاتى الى الخارج لقضاء فصل الصيف .. أما أنا ، فلم أستطع السفر الى أى بلد آخر ، لان ظروفنا المادية لاتسمح بذلك ، وأنا أعرف هذه الظروف ، ولكنى أشعر بالحسرة والالم لسوء حظى .. فماذا أفعل ؟

ع.م.ل

الدوحة ـ قطر

يا ابنتى .. كيف عرفت أن الجميع يسافر الى خارج البلاد في الصيف ؟.. هناك أسر كثيرة لاتسافر .. ولا تقضى الصيف في أوروبا أو غيرها من البلدان رغم قدرتها المالية على السفر .. وربما يكون مصدر احساسك بسوء الحظ هو أنك حساسة جدا .. وان زميلاتك اللاتى سافرن بالغن في الحديث معك .. وأشك في أن كل من قالت لك انها مسافرة .. لن تسافر بالفعل .. انها فقط تعبر عن أمنية في نفسها .. ومع ذلك فأنت تستطيعين القيام بسياحة داخلية في بلدك .. فلا شك أنك لم تزورى كل منطقة في بلادك .. وغدا يحقق الله لك أمانيك وترين العالم كله ..

مواهب



الاسم : منال عبد الرحمن

السن : ١١ سنة

المدرسة : خديجة

الصف : الخامس

الهواية : الرياضة

هوايتى الوثب العالى . وأعلى مقياس وثبت اليه كان ١٧٠ سم وقد نلت ميدالية ذهبية وكأسا على مستوى مدارس أبوظبى ، وأمنيتى أن أصبح طبيبة .

أنا الأولى



الاسم : جمانة الترك

السن : ١٠ سنوات

المدرسة : أم حبيبة

الصف : الرابع ابتدائى

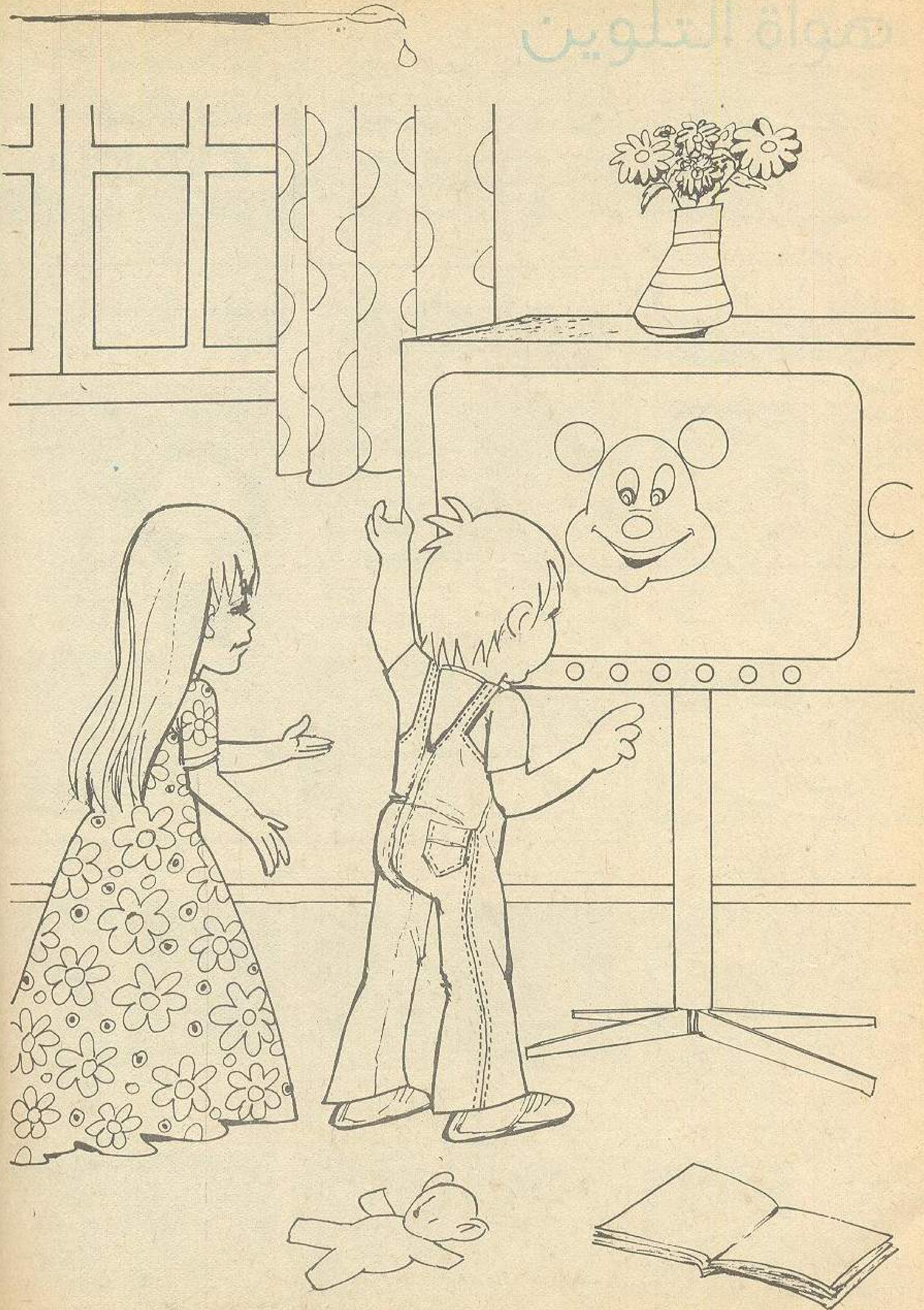
مواد التفوق : العربى والعلوم

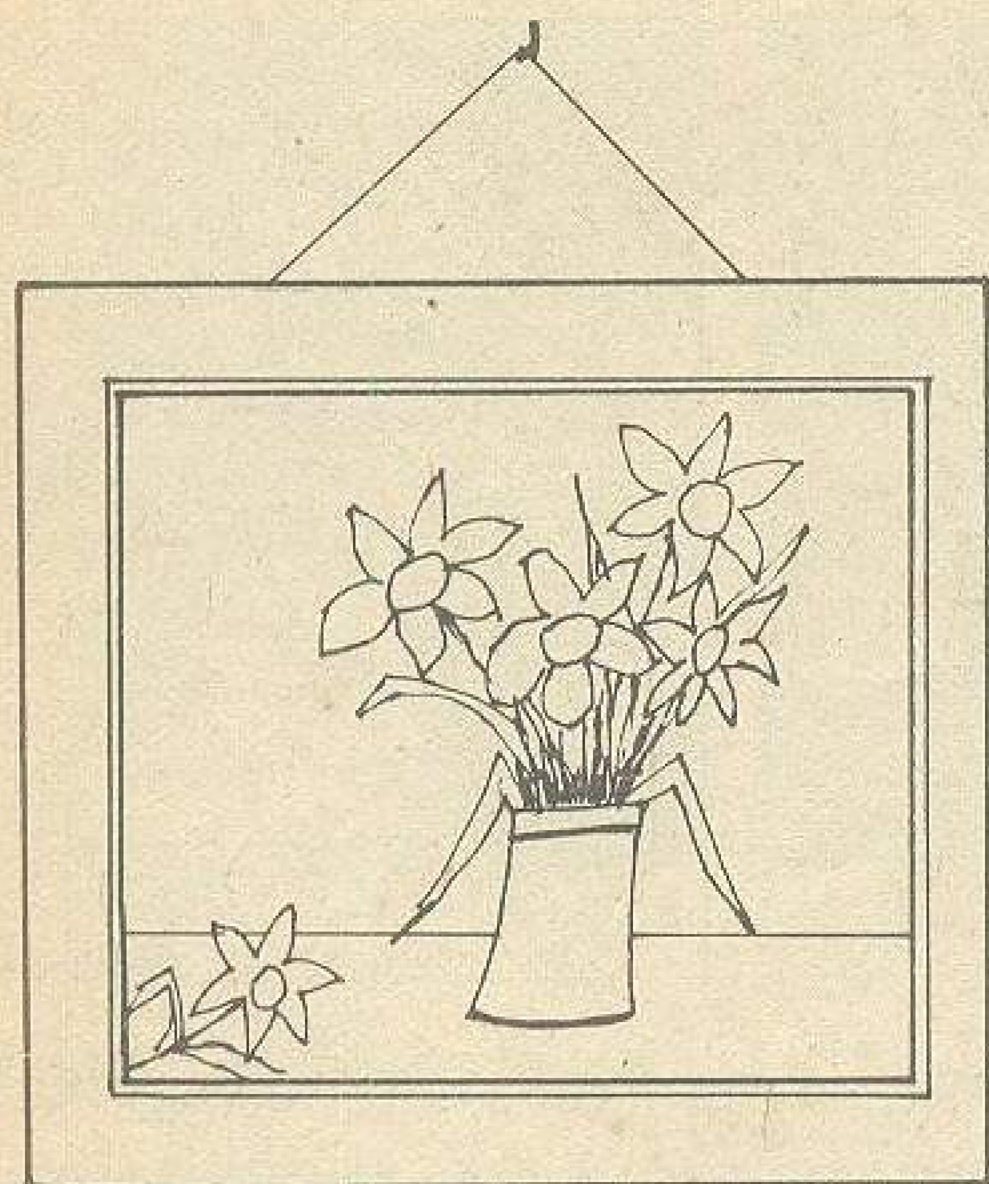
الامنية : أن تكون محامية

وتقول جمانة :

ان مهنة المحاماة من أقدس المهن ، لانها مهنة الدفاع عن الحق وعن المظلومين .

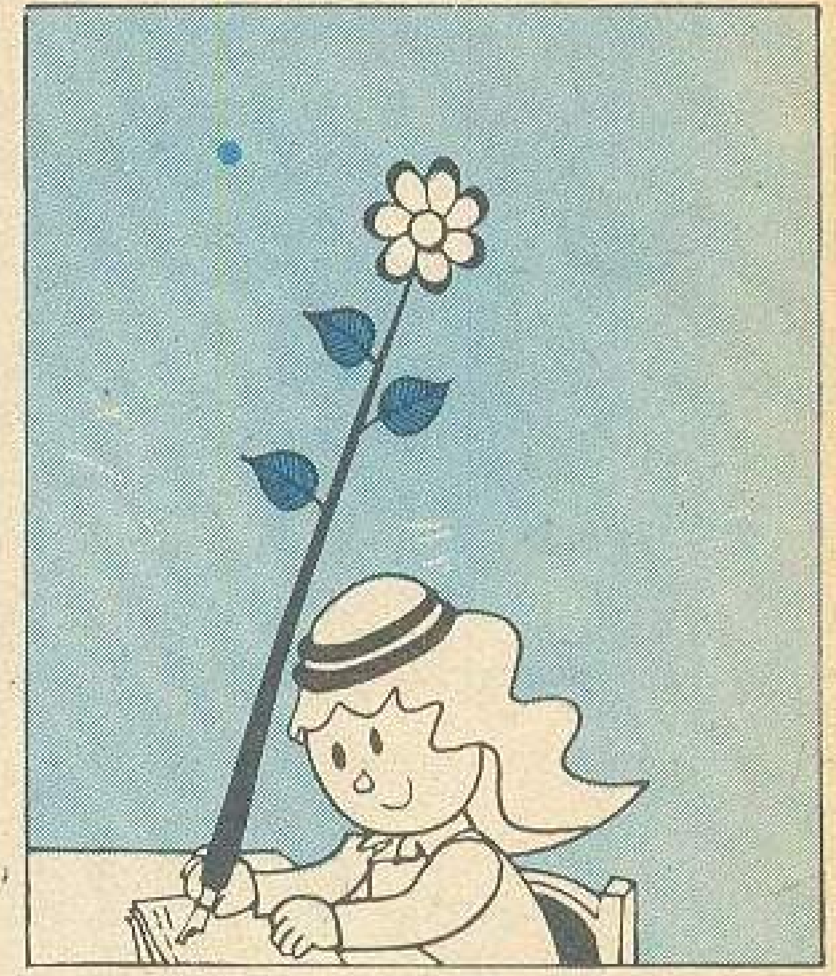
هواة التلوين







بأقلام الاصدقاء





هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

القدس



تتمتع مدينة القدس بمكانة ممتازة بين مدن العالم لما لها من القداسة والاحترام في نظر اصحاب الديانات السماوية، وهي معروفة منذ اقدم عهود التاريخ، وكانت تسمى قديما (يبوس) نسبة الى اهلها اليبوسيين، وهم من بطون الكنعانيين، ومن ملوكهم (مليك صادق) وقيل اسمه سالم فدعاها (اور سالم) وقيل انه كان محبا للسلام، فدعاها (اورسلام) وهي تسمية عربية الاصل، ولقد شهدت هذه المدينة كثيرا من المعارك التاريخية، وتوالى عليها الغزاة والفاتحون، استولى على القدس منذ سنة الف قبل الميلاد عدد كبير من الامم والغزاة، ولم تعد الى حوزة العرب الا في عهد عمر بن الخطاب، ثم جاء الامويون فبنوا فيها اعظم مسجدين اثريين هما: مسجد الصخرة والمسجد الاقصى .

أم فواز ـ الكويت

آداب الطريق

- القاء التحية .
- كف الأذى وغض البصر
- عدم اللعب فى الطريق
- مساعدة المساكين والاطفال الذين يحتاجون للمساعدة .
- السير على الرصيف والعبور من أماكن عبور المشاة .

حرب حسين حسن

مدرسة الوثبة ـ ابوظبى

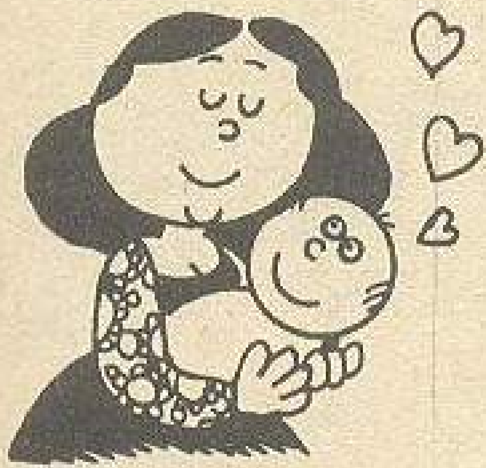
الفتاة الشجاعة

كان في قرية صغيرة فتاة تسمى نورة ، وكانت هذه الفتاة جميلة ، تحب الناس، والناس يحبونها، وكان بالقرب من قريتها جبل عال جدا، وفي هذا الجبل يسكن ثعبان هائل مخيف طوله
امتار، وكان من عادة هذا الثعبا
يترك المغارة مرة في السنة، ويذه
أهل القرية ويطلب منهم فتاة جميل
يأكلها، ولكن أهل القرية اعتادو
يقدموا للثعبان أكسل الفتيات، وقد ا
الحال تسع سنوات، وفي السنة الع
عندما اقترب موعد ظهور الثعبان، ف
نوره في القيام بعمل عظيم تنقذ ب
القرية، وعرضت الفكرة على و
اللذين اشفقا عليها، ولكنها طلبت
ان يسمحا لها بمقابلة الثعبان . و
سيفا حادا وكلبا قويا، وفي اليوم
احضر والدها كل ما طلبته، وأعدت
ارزا خلطته بعسل النحل، ثم وضع
قدر كبير جدا ، وفي اليوم الذى خر
الثعبان، خرجت نوره لمقابلته و
السيف والكلب وقدر الارز با
وتوجهت الى مغارة الثعبان، ولما و
نوره الى المغارة اسرعت ووضعت
الأرز عند باب المغارة، واختبأت
شجرة كبيرة. وبعد قليل خرج الثع
ورأى القدر فالتهم ما فيه من الارز
غاب عن وعيه، واستعدت نوره لمقا
وعندئذ أمرت الكلب بمهاجمة الث
حتى تضعف قوته. وبعد القتال الط
بين الكلب والثعبان خرجت نوره
وراء الشجرة وهوت بالسيف على
الثعبان فقتلته على الفور، وهكذا است
أهل القرية بفضل شجاعة نوره .

شوقى صالح

البحرين

طفل العالم الصغير



● انا طفل العالم الصغير.. الذي سي
في سماء احلامكم.. ويسكن عش اع
طوال هذا العام..
● انا طفل العالم الصغير.. ا
تخيفكم احلامه.. وتشغلكم امني
وتحاولون السيطرة احيانا على افكا
وتصادرون منه اجمل اشعاره..

● لاتهتموا كثيرا لتنفيذ برنامجكم لهذا العالم.. فليس بقراءة الادب اصبح شاعرا.. ولا بالعزف على آلة موسيقية اصبح موسيقارا.. ولابسماع نصائحكم اصبح فيلسوفا..

● كل ما اريده منكم.. هو قبلة امي الجميلة.. والاهتمام بصاحبة هذه القبلة.. كل مخططاتكم لاتساوي لحظة من لحظاتها العفوية.. وكل ادابكم لاتساوي لمسة من لمساتها السحرية.. وهذا العالم.. اجعلوه لها.. فمنها ارضع المواقف.. ومن لمساتها اكتب الاشعار.. ومن حنانها اعرف الالحان.. ومن عينيها اكتسب القوة.. واتركوني افتتح وحدي على صدرها.. كما الزهرة تنبت في حقلها.. فليس هناك الا احتمالان.. لو امتدت ايديكم لعشي.. اطير في فضاء.. او أحبس في قفص جميل..!

عبدالله عبدالعزيز محمد
مدرسة العروبة بالشارقة

كلمات مضيئة

● مثل من يشكر الله بلسانه ولا يشكره بطاعته ، كمثل رجل له كساء أخذ بأطرافه ولم يكس به جميع جسده ، فهل يقيه ذلك من حر أو برد ؟

● اذا أردت أن تدنو من قلوب الناس ونفوسهم ، فعليك بأربع ألا تشتم الناس من رائحة كريهة ، ولا تقع اعينهم على شيء يكرهونه ، من ثوبك أو جسمك ، ولا تشح بوجهك عن محدثك ، ولا تقطع على احد حديثه .

● الزاهد الذى يقيم زهده بفعله، والمتزهد يقيم زهده بلسانه .

فاطمة غلام المنصورى
البحرين

عجائب الأرقام

● ٣٧×٣×٢	٢٢٢
● ٣٧×٣×٣	٣٣٣
● ٣٧×٣×٤	٤٤٤
● ٣٧×٣×٥	٥٥٥
● ٣٧×٣×٦	٦٦٦
● ٣٧×٣×٧	٧٧٧
● ٣٧×٣×٨	٨٨٨
● ٣٧×٣×٩	٩٩٩

سليم أحمد عبداللطيف
مسقط ـ سلطنة عمان

العلم الأبيض



لكل امة علم خاص يحمله جيشها اثناء الحرب، وطبيعي ان تختلف اعلام الامم بعضها عن بعض في اللون والرسم، ولما كان العلم الابيض خاليا من النقوش والرسوم وغير ملون، فلم تتخذه اية امة علما لها، ولذلك استعمل للتلويح به في حالة الهزيمة والاستسلام.. كما يستعمل رمزا للسلام عقب المعارك الكبيرة.

ماجد محمد راشد
المدرسة الراشدية بعجمان

هل تعلم ؟

● ان اكبر قصر في العالم هو قصر الاسكوريال ويقع شمال غرب مدريد عاصمة اسبانيا . ويحتوى على ٢٠٠٠ غرفة و ٣٠٠٠ باب و ٦٠٠٠ نافذة ، وقد شيده الملك فيليب الثانى عام ١٥٦٣ ، وصار مقبرة لملوك اسبانيا .

● أن اخطر أنواع الحرائق التى شهدها العالم هو حريق لندن عام ١٦٦٦ والذى استمر ثلاثة أيام ودمر ١٣ ألف منزل .

ايمن محمد عبد الله
مدرسة ابن خلدون بالشارقة

وهل تعلم؟

● أن أسامة بن زيد هو الشاب الذى ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم قيادة الجيش وعمره نحو ١٧ عاما ؟

● أن قصر لويس الرابع عشر في فرساي يسع عشرة الاف شخص، وفيه ٢٧٥ نافذة، وعدد الذين اشتغلوا فيه ٣٦ ألف رجل ؟

● أن بعض الأمريكيين مازالوا يعبدون الشيطان.

على احمد عبد الله
مطرح ـ سلطنة عمان

الداء .. والدواء

● طعامكم دواؤكم.. ودواؤكم في طعامكم.

(ابقراط)

● اعدل من الدواء الى الغذاء

(ابن سينا)

● اوجد الخالق الاعظم في بعض النباتات والمواد الاخرى دواء شافيا لكثير من الامراض

(دكتور جارفيس)

● ان حلول اكثر المشكلات المرضية توجد في حانوت البقال اكثر مما توجد في حانوت الصيدلي، وان كمية ضئيلة من الغذاء الطبيعي اجدى من اكداس من الادوية والعقاقير..

(دكتور صبري القباني
عبد الحميد عبد الباقي
مدرسة ثانوية بدر بجدة ـ السعودية

الطفل الصادق



في يوم من الايام دخل الطفل الصغير حديقة ابيه، نظر حوله، فوجد فأسا صغيرا، فتناول الفأس، وقشر به شجرة نادرة من اشجار الكرز.. وهي شجرة كان ابوه يهتم بها، ويحافظ عليها، وفي اليوم التالي دخل الأب مع ابنه الى الحديقة فرأى شجرة الكرز قد جفت وتلفت، فغضب وتألم كثيرا، وقال :

ـ لو عرفت الذي قشر الشجرة لضربته وعاقبته..

فقال الابن وهو يبكي :

ـ انا ياأبي الذي قشرتها، وماكنت اعرف ان قطع القشرة يتلفها..

فسر الأب سرورا كبيرا من صدق ابنه وشجاعته، وقال له:

ـ يابني العزيز، ان الشجرة الجميلة نادرة، ولكن صدقك عندي احسن من الف شجرة !

سائد محمد عيسى ـ الكويت



مندوبو ماجد في كل مكان



لقاء مع ناظر مدرسة خالد بن محمد



قام الصديق عماد صبرى مندوب ماجد في الشارقة باجراء هذا اللقاء مع السيد الاستاذ ناظر مدرسة خالد بن محمد بالشارقة حيث وجه اليه هذه الاسئلة.

س : هل يمكن أن نعرف من سيادتكم شيئا عن النشاط الثقافى بالمدرسة ؟

ج : النشاط الثقافى بالمدرسة متعدد الجوانب ، فهناك الاذاعة المدرسية التى يقدم الطلاب نشاطهم من خلالها كل صباح . بالاضافة الى ذلك فان الطلاب يمارسون نشاطا ثقافيا تحريريا من خلال مجلات الحائط التى تصدر داخل الفصول وخارجها .

س : هل يمارس الطلاب نشاطهم الثقافى تحت اشراف السادة المدرسين ؟

ج : يقتصر دور المدرس في النشاط الثقافى فقط على الارشاد والتوجيه ، أما الطلاب فيقومون بكتابة كل المواد الخاصة بالصحافة أو الاذاعة المدرسية .

س : ما هى الطريقة السليمة ـ في رأى سيادتكم ـ للتربية ؟

ج : الجمع بين الشدة واللين ـ فيجب أن يكون المربى شديدا بغير قسوة ، ورحيما بغير ضعف .

س : ايهما تفضل : العقاب المعنوى أو العقاب بالضرب ؟

ج : العقاب المعنوى له عيوبه ومميزاته ، وأيضا العقاب بالضرب له عيوبه ومميزاته . ويجب على المربى أن يختار العقاب المناسب حسب الظروف

وفي نهاية الحديث تقدم الصديق عماد بالشكر الى الاستاذ ناظر المدرسة بعد هذا الحديث الشيق .

مدرسة جابر بن حيان تصدر عددا جديدا من مجلتها السنوية

ابوظبى ـ جهاد صالح :

أصدرت مدرسة جابر بن حيان عددا جديدا من مجلة الجيل الجديد . وهى مجلة مصورة أبرزت أهم أعمال اللجان المدرسية خلال العام الدراسى الماضى ، كما تضمنت صورا للمهرجانات الرياضية والحفلات المسرحية التى أقامتها المدرسة خلال العام الدراسى .

حفل ختامى بمدرسة الفارابى

أبوظبى ـ حسام جمعه أبومرزوق :

أقامت مدرسة الفارابى الابتدائية حفلا بمناسبة انتهاء العام الدراسى ، حضره عدد من المسئولين واولياء الامور ... وقد وزع السيد مدير المدرسة أثناء الحفل الجوائز على المتفوقين ، كما وزع الميداليات على الرياضيين . وقد تم في اليوم نفسه افتتاح معرض لرسوم الطلاب . ضم المعرض عددا من اللوحات والاعمال اليدوية والخشبية .

نتائج الامتحانات

قطر ـ جمال فرج عبد الله :

أدى طلاب الصفين الاول والثانى في كل من المرحلتين الاعدادية والثانوية بمدرسة اليرموك امتحانات اخر العام ، وقد أعلنت النتائج وتم توزيع الشهادات على الطلاب الناجحين .

قطر ـ هانى على مال الله :

أدى طلاب مدرسة خالد بن الوليد الامتحانات النهائية ـ وتم توزيع الشهادات على الطلاب الناجحين .

القائمة التاسعة بأسماء مندوبى ماجد في المدارس

● أبوظبى :
- ميشال نبيل سمعان (المتنبى)

● العين :
- زايد على أحمد الشامسى (العين العسكرية)

● دبى :
- ميثاء خلف عبيد (عائشة الاعدادية)
- على صالح على (طارق بن زياد)
- عبد الله عتيق حامد (جمال عبد الناصر)
- روزبه منصور (طارق بن زياد)

● أم القيوين
- اسامة بكرى على (عثمان بن عفان)

● السعودية :
- وليد محمد سعد (بلاط الشهداء)
- أمل السيد حسين الامير (التاسعة المتوسطة)
- عبد الله محمد أحمد خميس

● الكويت :
- على أحمد سلمان (الحريري المتوسطة
- فارس منيف فارس (شملان بن على)
- رائد شعبان محمد (الارقم المتوسطة)
- أميمة محمد عباس (القيروان)

● مصر :
- عمرو محمد عبد الوهاب (النقراشى الاعدادية)
- منى محمد عبد الوهاب (غصن الزيتون)
- نبيل محمد شعبان (الحلمية)

● قطر :
- عبد الحليم مهدى (على بن أبى طالب)
- عماد سميح سليم أبو هاشم
- عبد الله مهدى (على بن ابى طالب)
- أحمد مصطفى زهران (قطر الاعدادية



مواقف إسلاميه

جاءت يهودية من اهل خيبر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة مشوية ، ووضعت بها سما ، ثم أهدتها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومد رسول الله يده الى تلك الشاة المسمومة وأخذ الذراع فأكل منها ، وأكل معه عدد من أصحابه . ولكن رسول الله قال لاصحابه ارفعوا أيديكم عن تلك الشاة ، ولا تأكلوا منها ، فانها مسمومة ، وأرسل رسول الله الى المرأة فدعاها ثم سألها : هل وضعت سما بهذه الشاة ؟.. فقالت اليهودية : ومن أخبرك بهذا ؟.. فقال : أخبرتنى هذه التى في يدى - وهى الذراع - فقالت اليهودية : نعم وضعت بها سما .. فسألها الرسول ، وماذا أردت بذلك ؟.. قالت : قلت ان كنت نبيا فلن تضرك ، وان لم تكن نبيا استرحنا منك ، فعفا عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يعاقبها - وتوفى بعض أصحابه الذين أكلوا من الشاة ، وجاء أبو هند رضى الله عنه وعالج رسول الله صلى الله عليه وسلم كى لا يصيبه أذى بعد أن أكل من تلك الشاة المسمومة .

دعاء

اللهم اصلح لى دينى ، ووسع لى في دارى ، وبارك لى في رزقى .

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« ادْعُ إلى سَبيلِ رَبِّكَ بالْحِكْمَةِ والْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ، وجادِلْهُم بالَّتى هى أَحْسَن، إِنَّ رَبَّكَ هو أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عن سَبيلِه وهو أَعْلَمُ بالْمُهتَدين »

صدق الله العظيم

لقد أمر الله سبحانه وتعالى رسوله الكريم أن يدعو الناس الى الاسلام والتمسك بتعاليمه واتباع منهاجه .. ولكن ما هو الاسلوب الذى حدده القرآن لهذه الدعوة ؟ وما هو المنهاج الذى أمر الله رسولنا الكريم باتباعه ؟.. انها الحكمة والموعظة الحسنة والمناقشة الهادئة والقول اللين . وهذا الاسلوب الذى اتبعه الرسول الكريم ، يجب أن يتبعه المسلمون الذين يدعون الناس الى الاسلام والتمسك بتعاليمه في كل زمان ومكان ، فان دعوة الناس بالحكمة ومخاطبة كل منهم بالطريقة التى تناسبه ، والبعد عن الاندفاع في الكلام .. كل هذا أجدى وأنفع .. كما أن الموعظة الحسنة تنفذ الى القلوب وتتخلل المشاعر ، لان الرفق في الموعظة يهدى القلوب الشاردة ويأتى بنتائج أحسن من الزجر والتأنيب .. واذا اضطر الداعى الى الله للدخول في مناقشة أو جدال ، فيجب أن يجادل بالتى هى أحسن ، ويناقش في هدوء وبلا انفعال .

حمدان يسأل ووالده يجيب

لاحظ الوالد أن ابنه حمدان يجلس الى جواره ، تبدو عليه علامات الحيرة ، فسأله قائلا : ماذا بك ياحمدان ؟.. فاجابه حمدان : لقد سألنى صديقى اليوم سؤالا لم أجد له جوابا . فقال له الوالد : وما هذا السؤال ؟ فتردد حمدان قليلا ثم قال : لقد سألنى هذا الصديق من الذى خلق هذا الكون ؟.. فقلت له الله .. فقال الوالد : هذا جميل ياحمدان .. وماذا في ذلك ؟! فقال حمدان : لا ياوالدى .. انه لم يتوقف عند هذا الحد ، بل أخذ يسألنى .. كيف حدث كذا ومن الذى خلق كذا .. وأشياء كثيرة لم أجد لها جوابا .. وهنا قال الوالد : آه ياحمدان : لقد فهمت ما تقصده .. على كل حال فان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يترك شيئا الا وحدثنا فيه .. سأقول لك ما قاله رسول الله ، وستجد فيه ان شاء الله جوابا على كل ما يدور في ذهن صديقك .. قال رسول الله : « يأتى الشيطان الى أحدكم فيقول : من خلق كذا .. من خلق كذا .. حتى يقول : من خلق ربك .. فاذا بلغ ذلك - أى اذا وصل الى هذا الحد من الاستفسار - فليستعذ بالله ، ولينته - أى يمتنع عن التفكير في ذلك . وفي حديث آخر قال : « لايزال الناس يتساءلون حتى يقال : خلق الله الخلق فمن خلق الله .. فمن وجد من ذلك شيئا فليقل آمنت بالله ورسله » .

الاسراء والمعراج

فرض الله الصلاة في ليلة الاسراء!

وقف ابوجهل ذات يوم في مكة ، وراح يصيح بأعلى صوته حتى التف الناس حوله، ثم قال لهم : هلموا كي تستمعوا الى هذا الحديث العجيب الغريب الذي يحدثنا به اليوم محمد بن عبدالله !!.. يقول انه ذهب الليلة الماضية الى المسجد الاقصى بالشام وعاد في الليلة نفسها !!.. تلك المسافة التي نقطعها بالابل في اكثر من شهر ذهابا فقط ، يدعي محمد انه قطعها ذهابا وايابا في ليلة واحدة.. استغرب الناس ذلك، وارتد بعضهم عن الاسلام، وانطلق رجال الى ابى بكر كى يخبروه بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسألهم ابوبكر : هل قال رسول الله ذلك ؟. قالوا نعم .. فقال رضي الله عنه : (لئن كان قال ذلك لقد صدق) .. فتعجب هؤلاء الرجال وقالوا له : هل تصدق انه يذهب من مكة الى الشام ثم يعود الى مكة في ليلة واحدة ؟..

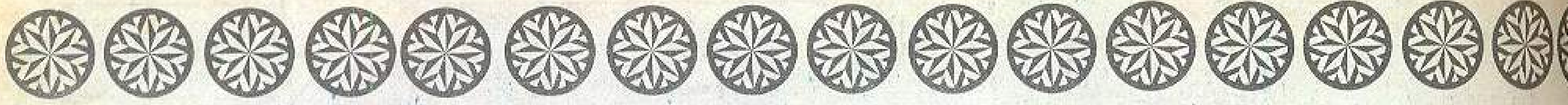
فقال لهم : لقد صدقته فيما هو اكثر من ذلك.. لقد صدقته حينما ارسل الله اليه جبريل من السماء وكلفه بالرسالة، ثم انطلق الرجال ومعهم ابوبكر حتى بلغوا مجلس الرسول.. وكان منهم من سبق له الذهاب الى المسجد الاقصى بالشام، فقالوا له: اذا كنت قد ذهبت حقا بالأمس الى المسجد الاقصى فصفه لنا .. ووقف رسول الله يصف لهم المسجد الاقصى وصفا دقيقا، ثم طلبوا منه بعد ذلك ان يخبرهم عن قوافل تجارتهم التي خرجت الى الشام.. فأخبرهم رسول الله عن عدد جمالها واحوالها.. وقال لهم ستعود اليكم يوم كذا مع طلوع الشمس .. وخرجوا في اليوم الذي حدده لهم رسول الله، وظهرت الابل مع شروق الشمس، ورغم ذلك فقد تمكن الكفر من قلوبهم ولم يصدقوه.. ولكن ماهي تفاصيل هذه القصة ؟.. قصة الاسراء والمعراج ؟

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم نائما ذات ليلة في المسجد، فجاءه جبريل عليه السلام ومعه (البراق) .. والبراق أبيض اللون اكبر من الحمار واصغر من البغل وله جناحان كبيران، وهو سريع جدا تصل خطوته الى مرمى البصر. ثم ايقظ جبريل رسول الله، وحمله على هذا البراق، وانطلق معه من مكة حتى وصلا الى بيت المقدس، وهناك وجد رسول الله عيسى وموسى وعدداً من الانبياء، فصلى بهم رسول الله اماما، ثم جاء جبريل باناء من لبن، وآخر من خمر، فاختار رسول الله صلى الله عليه وسلم اناء اللبن، ثم شرب منه وترك اناء الخمر.

انطلق جبريل بعد ذلك ومعه رسول الله حتى وصلا الى السماء الاولى ، وفيها رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم آدم فرحب به ودعا له بالخير، ثم انطلق جبريل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم [الى] السماء الثانية، وفيها رأى رسول ال[له] عيسى عليه السلام، وابن خالته نبي ال[له] يحيى فرحبا به، ودعوا له بالخير، [ثم] انطلق جبريل مع رسول الله الى الس[ماء] الثالثة، وفيها رأى رسول الله يوس[ف] عليه السلام فرحب به ودعا له، و[في] السماء الرابعة رأى رسول الله نبي ال[له] ادريس . وفي الخامسة رأى هارون، [وفي] السماء السادسة فقد رأى فيها سي[دنا] موسى عليه السلام، ثم انطلق جبري[ل] عليه السلام ومعه رسول الله الى الس[ماء] السابعة، وفيها رأى سيدنا ابراهيم علي[ه] السلام.. وكان جبريل عليه السلام كل[ما] صعد الى سماء من السماوات يستأذن ل[ه] دخولها.. فيقولون له : من [...] ياجبريل ؟.. فيقول انه محمد [...] فيسألونه : (أوَ قد بعث اليه ؟) فيق[ول] نعم.. فيقولون حياه الله من [...] وصاحب .

لما وصل رسول الله صلى الله علي[ه] وسلم الى السماء السابعة فرض الله علي[ه] وعلى المسلمين خمسين صلاة كل يو[م] وليلة، ثم نزل بعد ذلك الى السما[ء] السادسة ، فسأله موسى : ماذا فرض رب[ك] على أمتك ؟.. فأجابه الرسول : خمسين صلاة كل يوم وليلة.. فقال موسى : ارج[ع] الى ربك فاسأله التخفيف لأمتك، لأن أمتك لاتطيق خمسين صلاة كل يو[م] فعاد رسول الله صلى الله عليه وسلم ال[ى] ربه وسأله ان يخفف على امته، فاستجاب الله له، وخفف عنه خمسا. ثم نزل رسول الله الى موسى عليه السلام فسأله : ماذا فعلت ؟.. فأجابه.. لقد خفف الله عني خمسا.. ولكن موسى عليه السلام قال لرسول الله ان امتك لاتطيق ذلك، فارجع الى ربك واسأله التخفيف، وظل رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجع بين الله عز وجل وبين موسى وكان الله سبحانه وتعالى يخفف عنه [في] كل مرة خمس صلوات، وفي اخر مرة [...] فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ال[ى] الله سبحانه وتعالى قال له (يامحمد [...] خمس صلوات في كل يوم وليلة، ولك[ن] كل صلاة منهن بعشر صلوات، فتلك [...]

اعداد ورسوم : خليل حداد



الصلوات الخمس تعادل خمسين صلاة.. ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة، فان عملها كتبت عشرا، ومن هم بسيئة فلم يعملها لم تكتب، فان عملها كتبت له سيئة واحدة،) ثم نزل رسول الله بعد ذلك الى موسى واخبره ان الله خفف الصلوات حتى اصبحت خمس صلوات فقط في اليوم والليلة. ولكن موسى قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ارجع الى ربك فاسأله التخفيف لامتك. فان امتك لاتطيق ذلك. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لقد رجعت الى ربي حتى استحييت » .

رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم اثناء مروره بالسماوات اشياء كثيرة نذكر منها اثنتين، فقد مر بقوم لهم اظفار من نحاس يخدشون بها وجوههم وصدورهم، فسأل رسول الله جبريل قائلا، من هؤلاء ياجبريل ؟. فأجابه : هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في اعراضهم ويذكرونهم بالسوء في غيابهم.. ثم مر بعد ذلك برجال في ايديهم قطع من نار يقذفون بها في افواههم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ماهنا ياجبريل ؟.. فأجابه : هؤلاء اكَلة اموال اليتامى ظلما .

وهكذا فقد انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلا من المسجد الحرام بمكة الى المسجد الاقصى بفلسطين، ثم عرج على السماء في ليلة واحدة هي ليلة (الاسراء والمعراج) فقد صلى رسول الله العشاء بمكة في تلك الليلة، ثم عاد فصلى الفجر بها بعد ان اسرى به الله الى المسجد الاقصى وعرج به الى السماء.. ونحن لانملك امام هذا الحدث العظيم الا ان نقول سبحان الله العظيم.. « سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا انه هو السميع البصير » صدق الله العظيم .




(الحلقة الرابعة)
سيناريو
فتحي أمين
رسوم
بندق
مغامرات عماد وكلبه برق
على كوكب العمالقة
يقع عماد في قبضة عملاق يأخذه ليلعب به ابنه ، ويضعه في قفص صغير .. ولكن عماد يصرخ ويطالب باطلاق سراحه


هل أنت جوعان ؟ سآتيك بالبرغل حالاً..
كل انت البرغل !!


ماذا تقول ؟
أقول لك إن طعامي مثل هذا الذي تأكله


لماذا جعلتك تشاطرني هذا الطعام فمن يضمن لي أنك لن تهرب ..؟
إنني أعدك بشرفي أنني لن أحاول الهرب .. الآن على الأقل ..


إن دجاجكم لذيذ .. رغم أنه يبدو كالفيل !

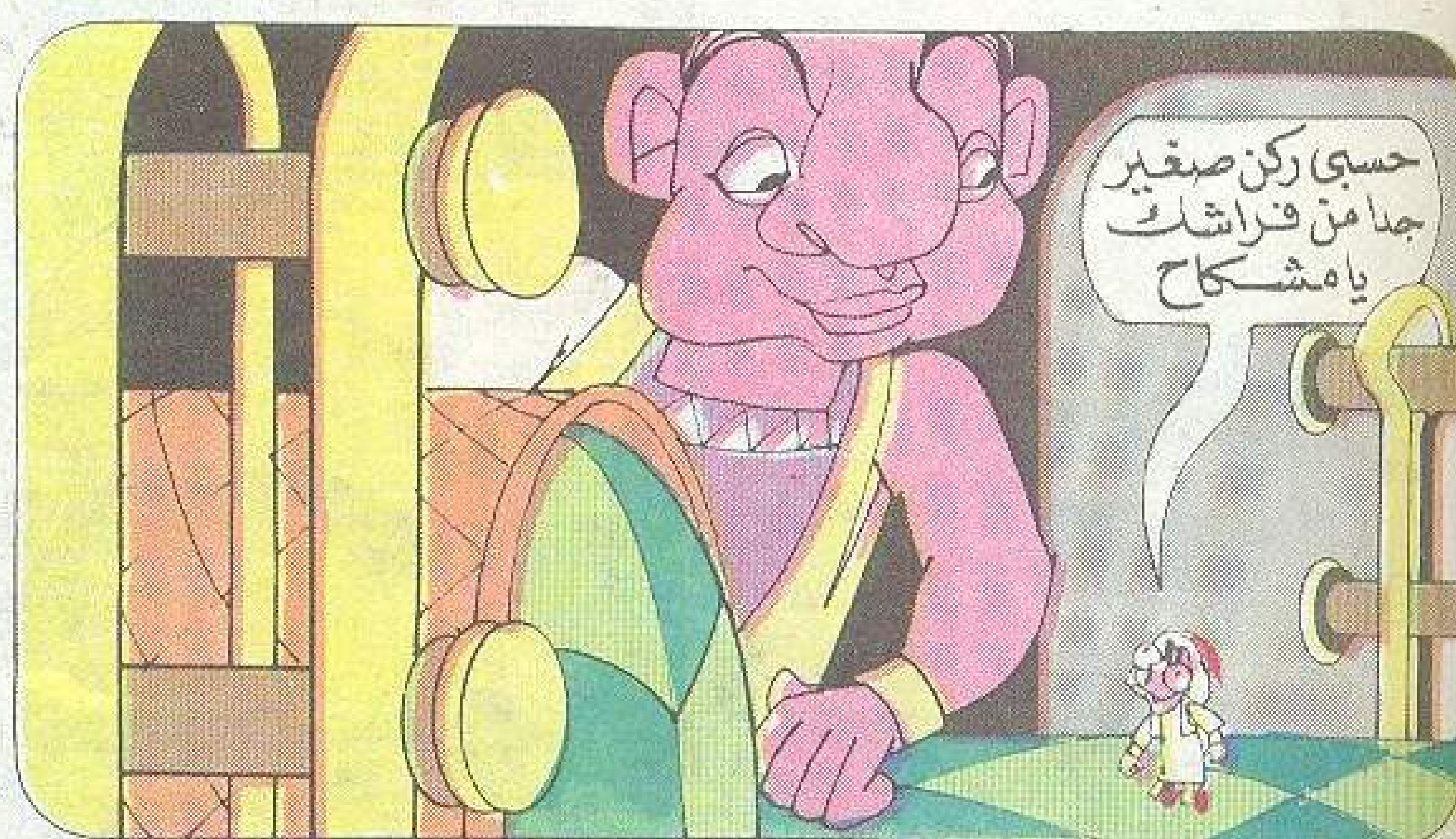

زن زن زن
هل لديكم طائرات هنا ؟

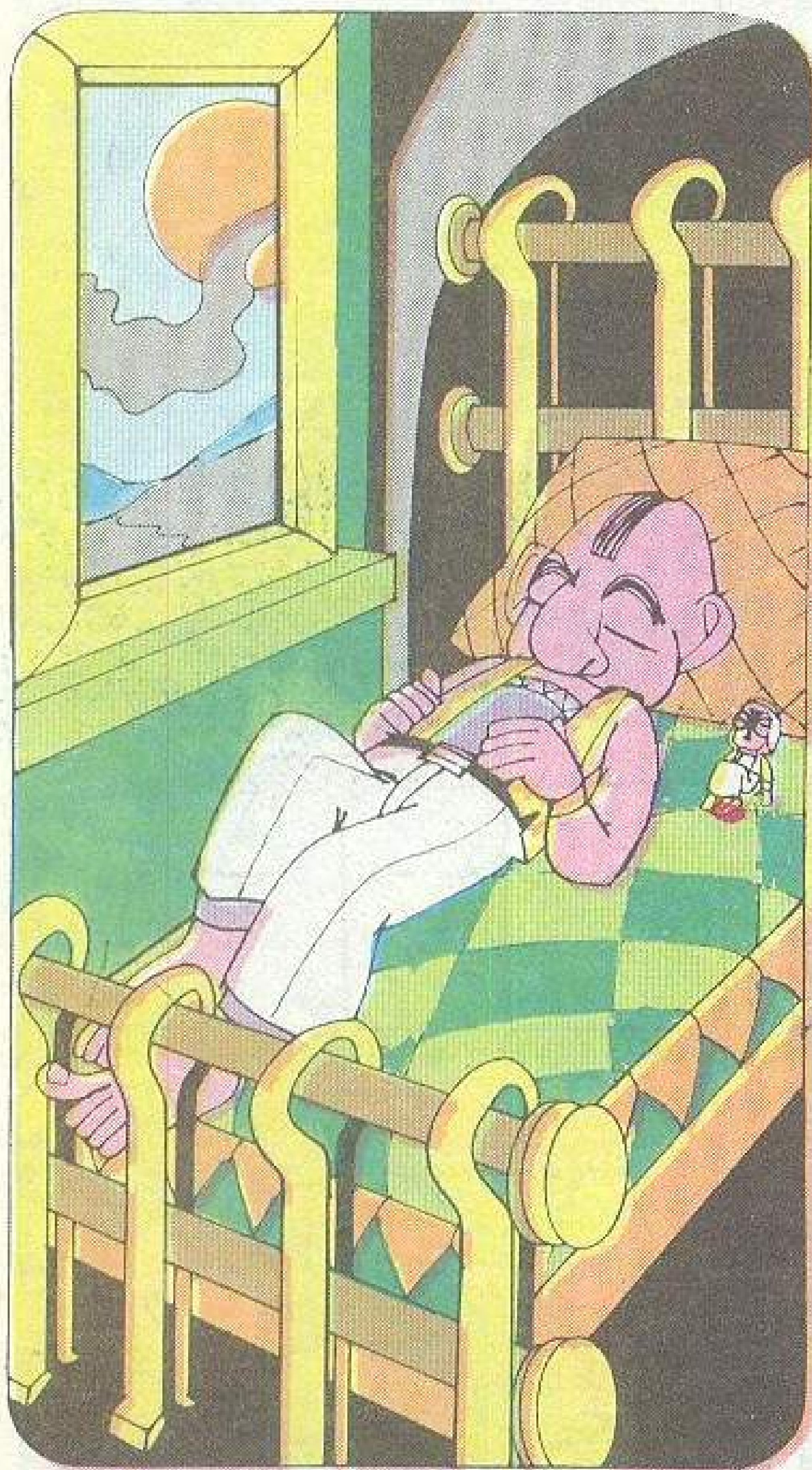

زن زن




هوف
أشكرك يا مشكاح .. إنها ذبابة لعينة !


والآن وقد صرنا أصدقاء فستنام معي في فراشي ..

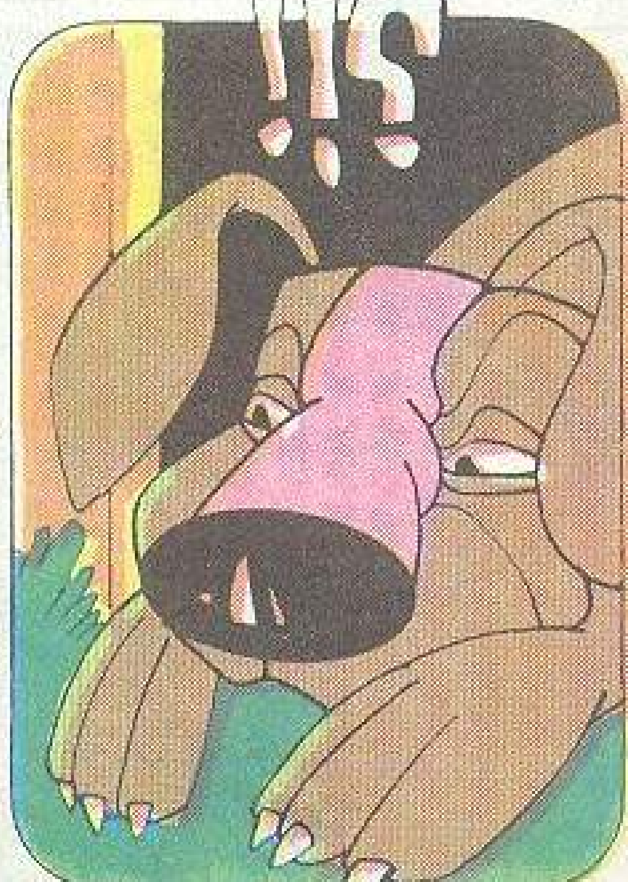

حسبي ركن صغير جداً من فراشك يا مشكاح




بهذه الوسيلة تمكنني الهبوط وحدي دون إزعاج


يحسن إلقاء نظرة على المكان


أرجو ألا يراني هذا الوحش


؟!!


ها هو .. جررررر

الشيخ المحارب
موسى بن نصير

(الحلقة الرابعة)



ملخص مانشر:
لم يستطع موسى بن نصير دخول مدينة سبته ، فانسحب الى طنجه ، وعين عليها طارق بن زياد قائدا ، ثم عاد هو الى القيروان العاصمة ليحفر فيها قناة تصلها بميناء تونس ، وليصنع مائة مركب ليستخدمها في المعركة البحرية ..

سيناريو: محمد الشاذلي — رسوم: محيي الدين

وبدأ موسى بن نصير فتوحاته البحرية في البحر المتوسط بغزو صقلية ثم سردينيا فميورقة ومنورقة المجاورتين للأندلس





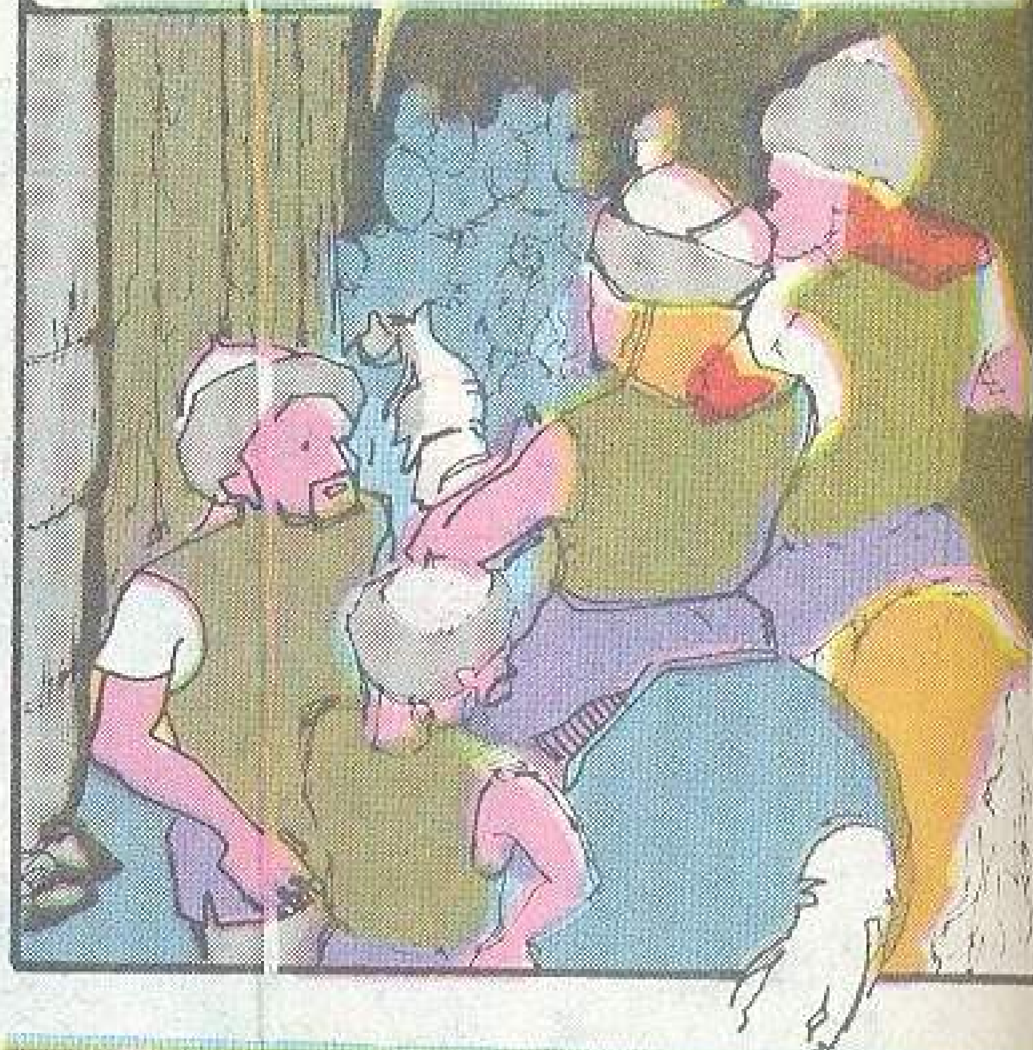










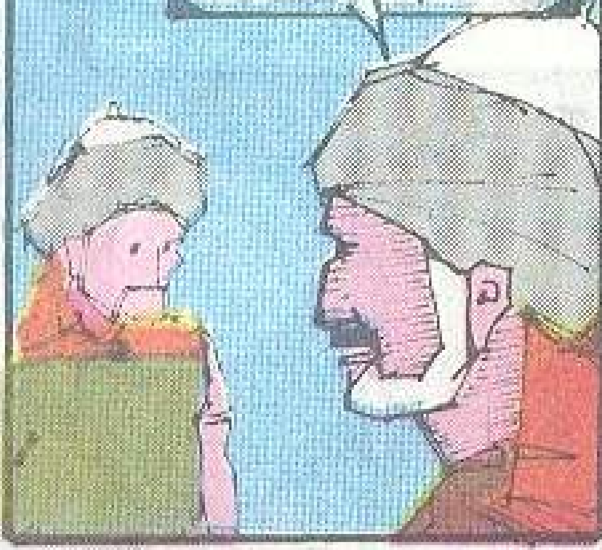

السلام عليكم
وعلى أميرنا موسى بن نصير السلام ورحمة الله وبركاته

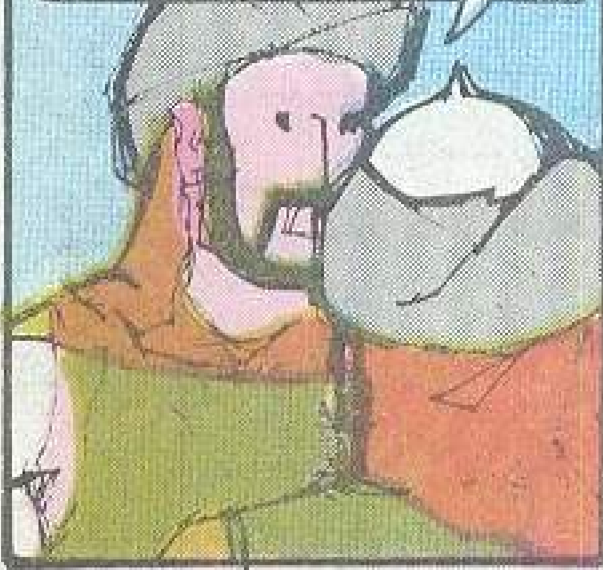

كيف حالك يا طارق وجنودك
الحمد لله .. نحن في شوق لدخول سبتة

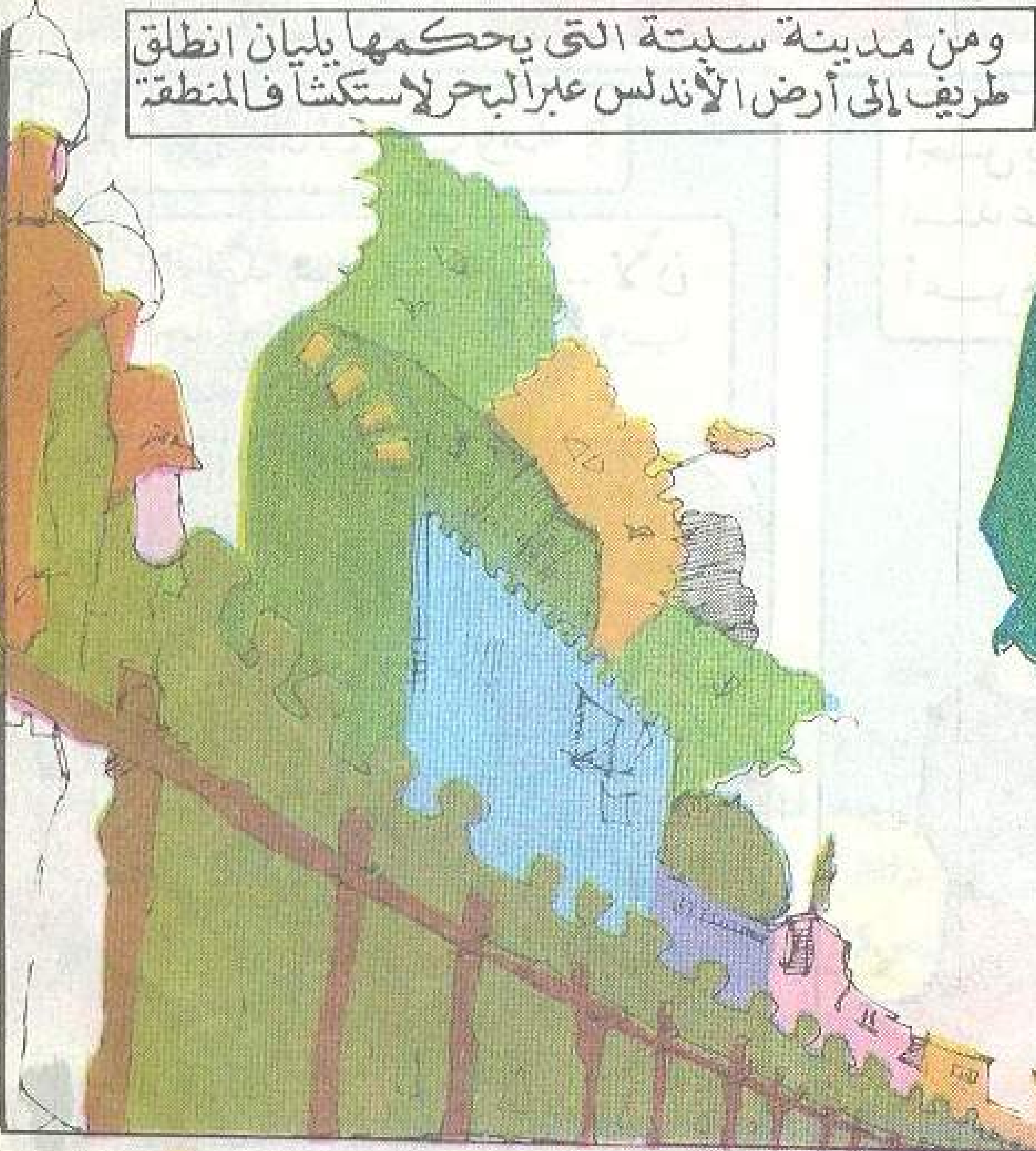

فلتستريحوا أولا ..
أريد أن أعرف كل شئ عن مفاوضاتك مع يليان وأريد أن أقابله أيضا


موافق على اقتراحك يا يليان وسأستشير الخليفة في دمشق .
سوف أزودك يا موسى بالسفن والمرشدين والمترجمين


اتفقنا
اتفقنا
إيه يا أندلس .. متى نصل إليك ؟؟

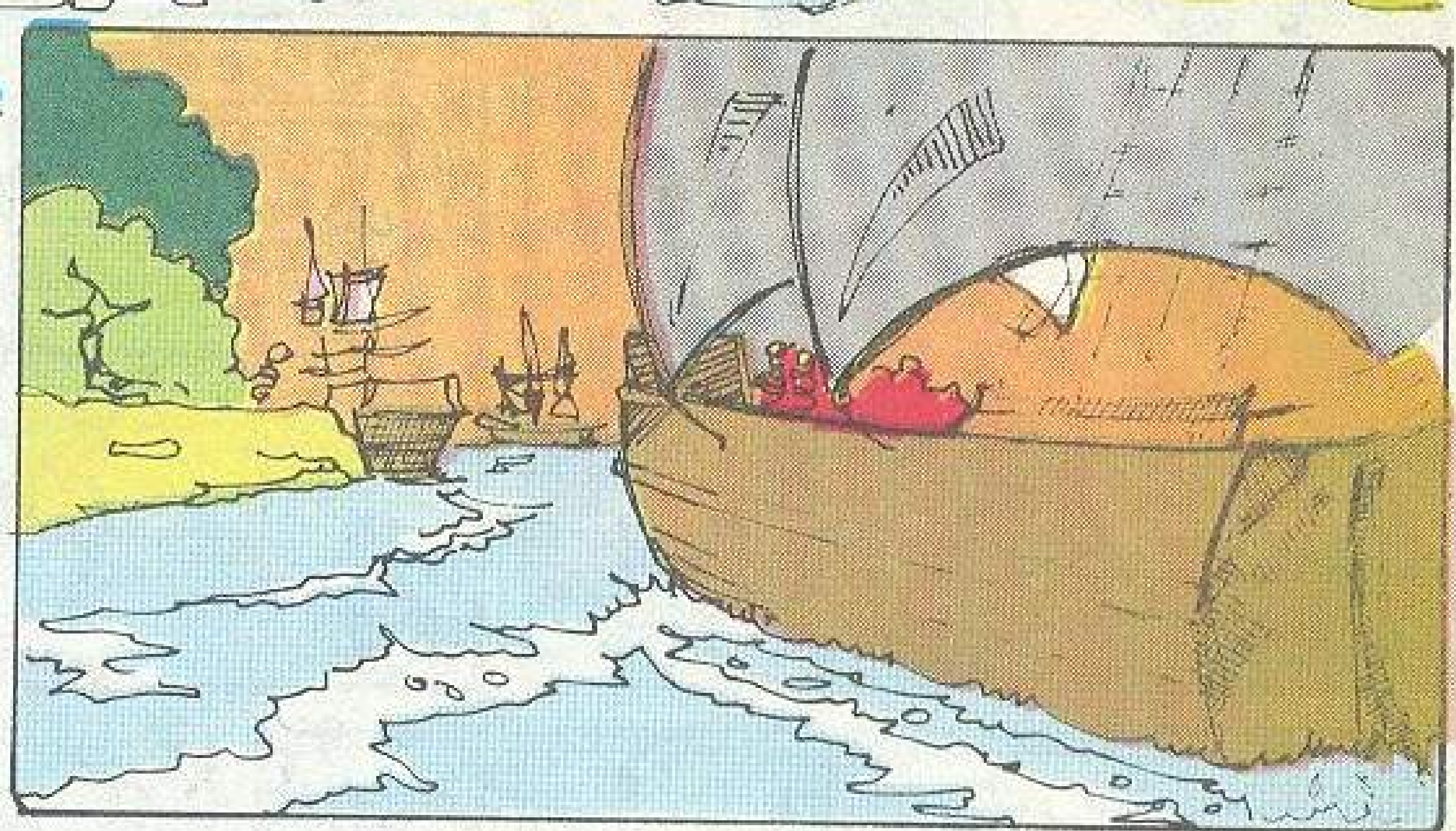

خيرا بإذن الله
هذا يوم له ما بعده !!


يا طريف بن مالك : استعد مع ٤٠٠.. جندي و.. ١٠٠ فارس لتعبروا البحر إلى أرض الأندلس ..


ومن مدينة سبتة التي يحكمها يليان انطلق طريف إلى أرض الأندلس عبر البحر لاستكشاف المنطقة

ما إسم هذه البقعة ؟

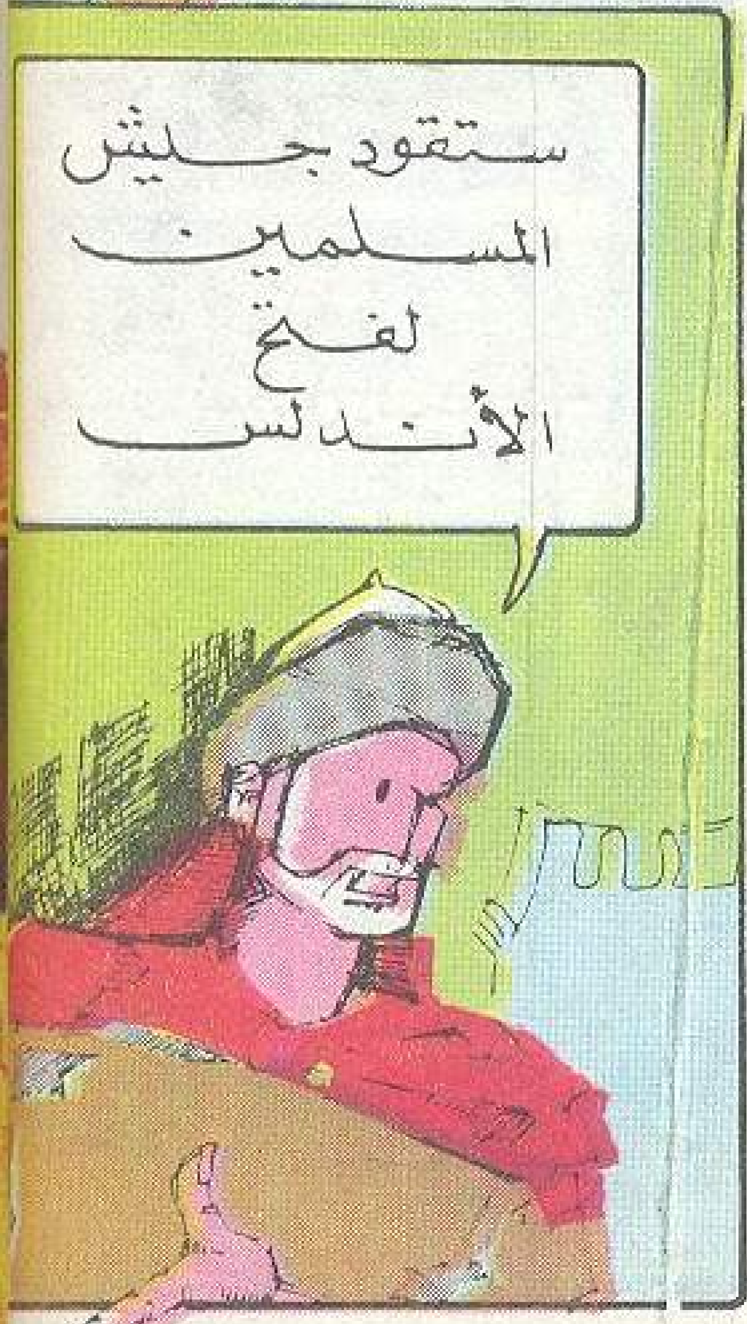
لا إسم لها.. لنسمها باسمك "جزيرة طريف" !











أرنب .. والله خبيث

(قصة مسلسلة)

يحكيها : سمير عبدالباقي
يرسمها : مصطفى رحمه

(الحلقة الأولى)

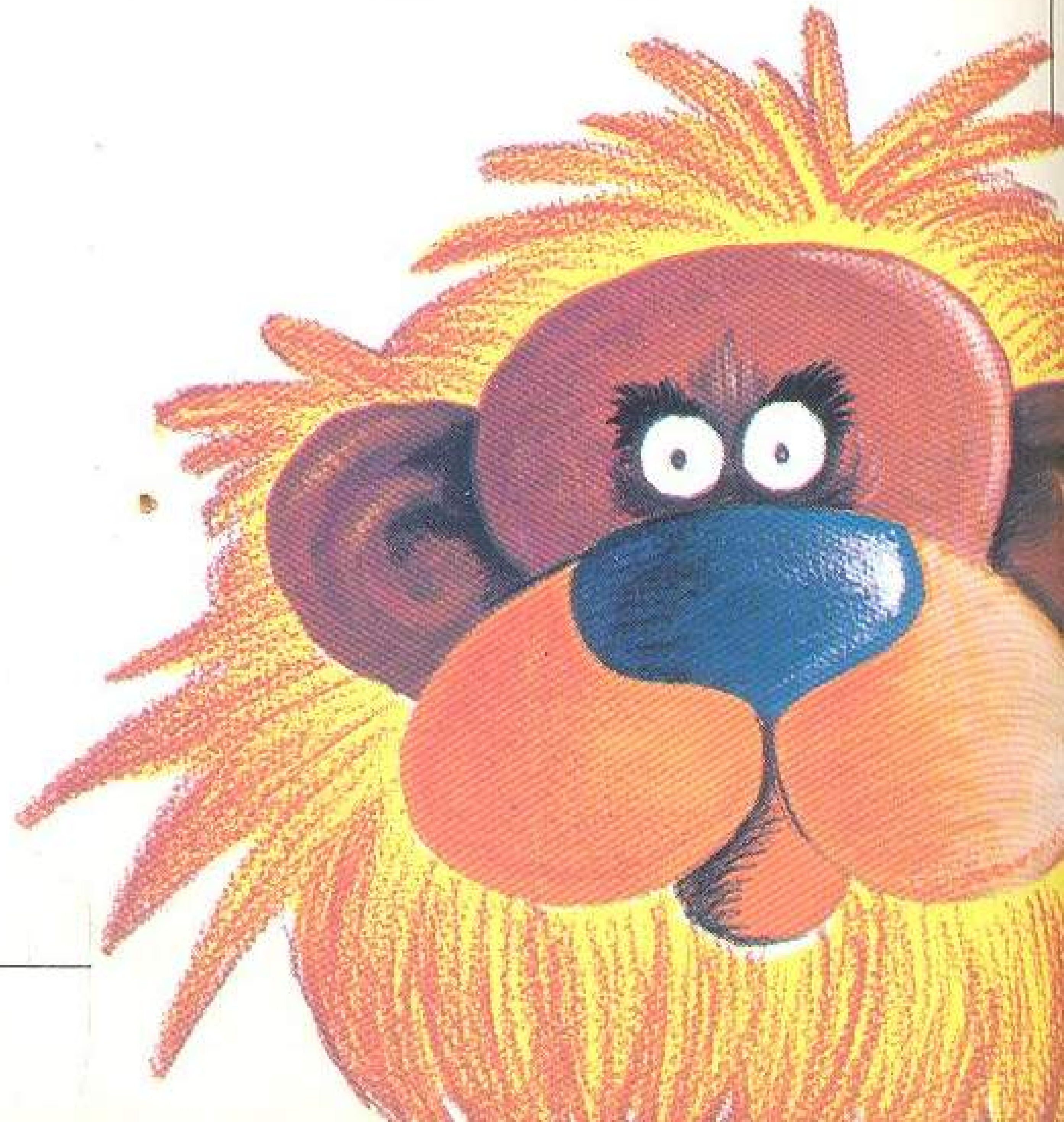


في يوم من الايام صدر أمر ملكى من العرين بأن تقوم الرعية بتطهير البئر العميقة الموجودة في وسط الغابة . قام كل حيوان بدوره بتنفيذ ذلك الامر الملكى .. فقد كان تطهير البئر ضروريا اذ أن ماءها بدأ يفسد منذ فترة وكان لابد من اعادتها الى حالتها الطبيعية ..

واحد فقط من الرعية لم يتحرك ولم يبدِ أى تعاون في ذلك .. ففى الوقت الذى ساهمت فيه كل الحيوانات بجهد كان الارنب يقول لنفسه وهو مستلق في الظل :

ـ انهم سوف ينظفون البئر دون حاجة الي ..

وبالفعل عادت البئر نظيفة كما كانت وبدأ الماء





البارد العذب يملؤها من جديد ..

واستدعي الارنب الى العرين فقال الاسد لما مثل بين يديه:

- انك لم تبذل جهدا في تنظيف البئر ولذلك فماء البئر محرم عليك .. فحذار أن تشرب منها ..

وأجاب الارنب مظهرا الخضوع والطاعة مؤكدا باشارة من أصبعه ..

- بالطبع يامولاى .. هذا هو القانون. من لم يتعب لا يشرب .. والبئر محرم علي طبعا .. وعلى كل حال أنا أشرب عادة من مكان آخر ..

ولم يصدق الاسد ما أظهره الارنب من طاعة .. ولذلك فقد أمر بوضع حارس دائم الى جوار البئر ليمنع الارنب من الاقتراب من البئر .

وكان الدور دور الغزالة .. اذ وقع عليها الاختيار للقيام بالحراسة ..

وما أن استقرت في مكانها حتى جاء اليها .. هو بعينه ولا أحد غيره .. جاء اليها الارنب حاملا جرتين من الفخار في كلتا يديه وقال في رقة وابتسامة عريضة وهو ينحنى أمام الغزالة :

- نهارك سعيد ياجميل ..

ولكن الغزالة لم تكن من السذاجة بحيث لاتعرف أن الارنب يظن أنه يستطيع خداعها فقالت بسرعة :

- اجر بعيدا .. ابتعد .. أنا أعرف أنك قادم لتحاول أخذ ماء مَن البئر .. ولكنى هنا لامنعك ولن أسمح لك بقطرة ماء واحدة ..

- ما هذا ياجميل .. أنا لم آت من أجل الماء .. أنت مخطئة ياحلوة تماما .. اننى كنت مارا فقط وقد سمحت لنفسى أن أتحسر من أجلك .. لانك الوحيدة من بين كل الحيوانات التى لن تنال شيئا من العسل .. فحزنت لاجلك وأحضرت لك جرة ممتلئة منه ..

وأخذ ريشة وغمسها في الجرة ووضعها في فم الغزالة قائلا :

- أليس رائعا ..

ولعقت الغزالة شفتيها باستمتاع وقالت :

- ياه .. هم .. مم .. مم .. انه حلو .. هل أحضرت حقا .. هذه الجرة لى .. بما فيها ..

- بكل ما فيها طبعا .. ولكنى انصحك قبل التهامها أن تسمحي لي أن أقيد قدميك الاماميتين بهذا الرباط المصنوع من (سكر النحل) ليصبح طعم العسل أحلى.

وبعد أن استسلمت له الغزالة الساذجة .. وبعد أن قيدها جيدا .. ملأ الجرة الاخرى من الماء العذب ولم يكتف بذلك .. بل تعمد أن يعكر البئر وأن يلوث ماءه .. بل أكثر من ذلك .. أعطى للغزالة علقة ساخنة.

ولما انتهت نوبة الحراسة جاء الوعل ليحل محل الغزالة وفوجىء بما حدث لها فأسرع يفك قيودها وهو يسألها مذهولا عمن فعل بها ذلك .. فأجابت الغزالة في انكسار ..

- لقد جاء الارنب .. وأخذ ماء من البئر بعد ان قيدنى كما ترى ..

فرد الوعل في احتقار شديد ..

- ذلك البرغوث الصغير ..

- أتقول برغوثاصغيراً .. انك تظن ذلك .. لاتستهن به فانه قادر على ربطك أنت أيضا بكل سهولة.

فقهقه الوعل ساخرا بينما كانت هى تمضى مطأطئة الرأس تجر أقدامها بصعوبة من ألم العلقة الساخنة.

ولم يمض وقت طويل حتى عاد الارنب. ومثلما فعل في المرة الاولى كان يحمل جرتين في كلتا يديه .. ولما اقترب من الوعل المتحفز انحنى امامه في أدب وقال في ابتسامة عذراء:

- يومك سعيد ياجميل ..

- اسمع .. تفضل وابتعد من هنا .. انا لست غزالة لتخدعنى .. لن اسمح لك باللف والدوران معى.

- ومن قال اننى أنوى ان الف وأدور معك .. حاشى لله ان تظن بى هذه الظنون .. لقد جئت اليك يعصر قلبى الأسف والحزن لانهم يجعلونك تقف هنا هكذا متعبا ضجرا بسببى .. لقد انبنى ضميرى لأن أعمالى كانت السبب فى حرمانك من التهام نصيبك من منبع العسل الذى يتزاحم حوله جميع سكان الغابة الآن.

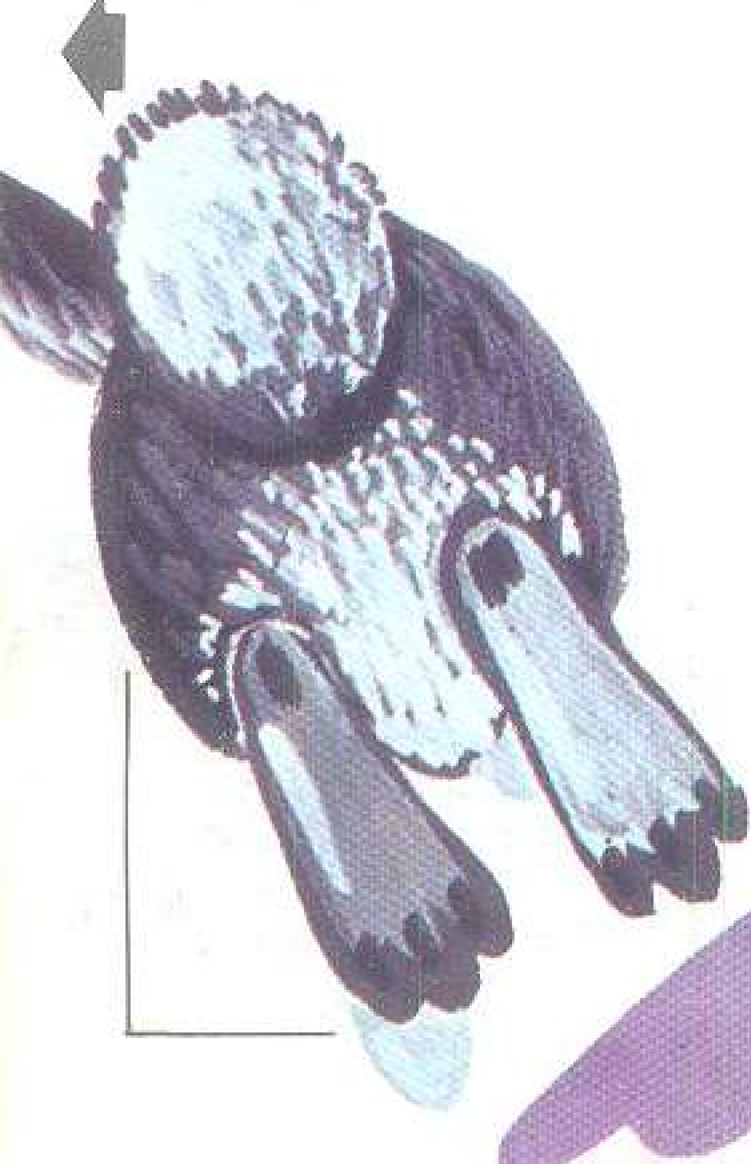
ومثلما فعل فى المرة الاولى مع الغزالة الغافلة صنع مع الوعل المتحفز .. اسرع وغمس الريشة نفسها فى العسل نفسه ودفعها بين شفتى الوعل .. الذى لم يستطع ان يقاوم، فأخذ يلعق شفتيه فى نهم واستمتاع .. حتى ذاب العسل وذابت معه كل فطنته وحذره فقال:

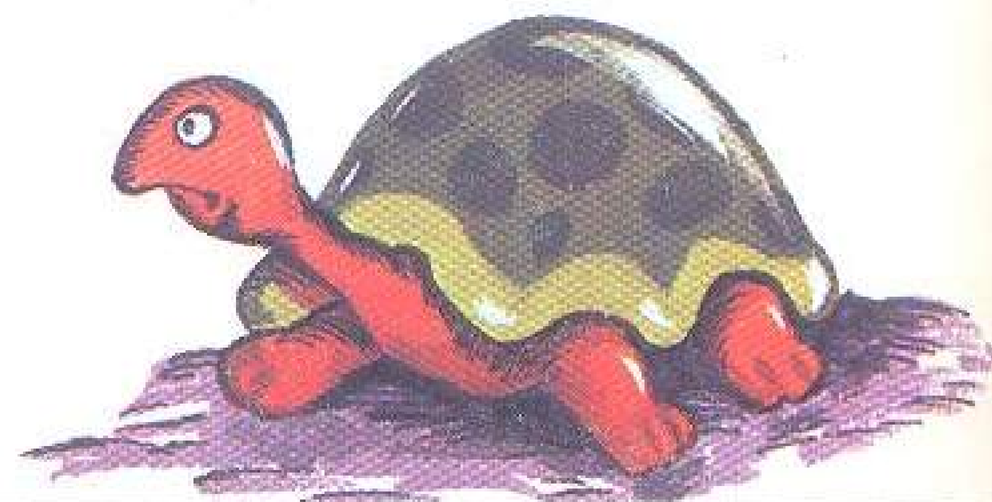
- هم .. مم .. مم .. انه عسل برى رائع .. هل صحيح انك ستعطينى كل هذه الجرة يا صديقى .. واسرع الأرنب يؤكد قائلا:

- وهل فى هذا شك .. انها لك .. ولكن عليك ان تدعنى الف لك قدميك ورقبتك بهذا العقد من (أزهار النحل) ليصبح طعم العسل امتع واكثر حلاوة.

وبينما الوعل المسحور يمد شفتيه نحو الجرة وقد اغمض عينيه كان الأرنب يشد حباله حول ساقيه بقوة .. وما ان انتهى من ذلك حتى دفع الوعل الغافل بقوة دفعة طرحته ارضا وابعدته عن جرة العسل وجعلته يواجه حقيقة غفلته، وهو عاجز تماما عن منع الأرنب الذى ملأ جرته الاخرى من ماء البئر .. ثم أفسد ماءه وعكره .. وبعدها وقبل ان يعود الى بيته .. تناول عصا غليظة وأعطى الوعل علقة ساخنة جعلته يبكى كعصفور تركته أمه وحيدا.

لما علم الأسد بما فعله الأرنب مع الغزالة والوعل غضب غضبا شديدا واعتبر هذه الاهانات موجهة اليه





شخصيا .. فأخذ يزأر . ولكن الضفدع المستشار قال له فى هدوء :

ـ يا مـولاى .. يا ملك كل الحيوانات والطيور .. لا تغضب واسمح لى ان اتولى حراسة البئر .. وانا اعدك ان الامور ستسير كما تحب واكثر .

ولم يكن الأسد فى حالة تسمح له ان يضحك ساخرا ، فاكتفى باظهار شكه فى قدرات مستشاره الهزيل . ولكن الضفدع بما عرف عنه من براعة فى المناقشة والاقناع استطاع ان يقنع الأسد فأرسله الى البئر مزودا بخطاب الاعتماد الرسمى اللازم ، لتولى حراسة الماء والتصدى للأرنب .

وعندما وصل الضفدع المستشار الى البئر صعد الى حافته ثم زحف داخله الى مسافة كافية وجلس ينتظر .

ولم يمض وقت طويل حتى حضر الأرنب فى موعده ودهش للوهلة الاولى لان احدا لا يقف فى حراسة البئر .. ولما تأكد من ذلك ضحك ضحكة عالية ساخرة وقال :

ـ حسنا .. حسنا .. عظيم .. ألست رائعا وعظيما .

وبعد ان مـلأ جرته من الماء الصافى .. قفز الى داخل البئر لكى يثير الطين حتى يفسد الماء .

وبعد ان انتهى استعد للقفز خارجا . ولكن الضفدع قفز من مكمنه وتعلق بساقيه الخلفيتين بقوة وربطهما بحبل من الكتان . ثم قفز الى الخارج وسحب الأرنب خلفه الى عرين الملك .

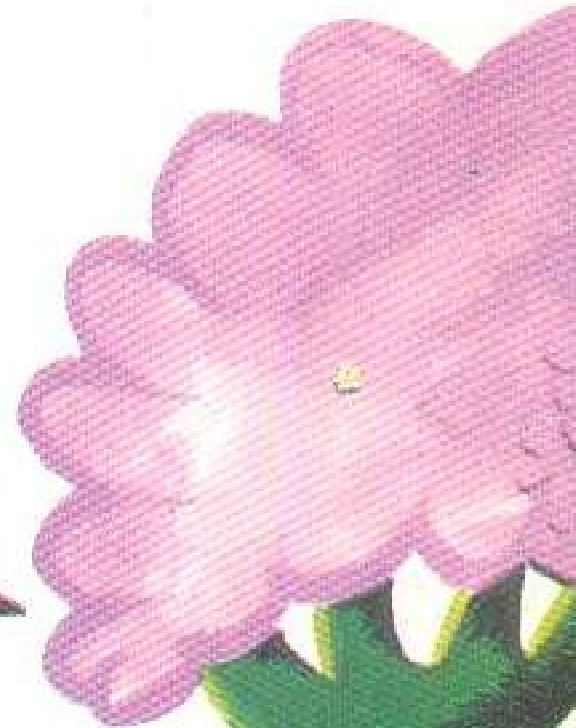
ولا تسل عن فرحة الا سد عندما أثبت مستشاره انه اذكى وأكثر مكرا من الا رنب .. واراد ان يجعل من الأمر مناسبة كبرى لرفع الروح المعنوية ، بعد ان انتشرت النكات حول الغزالة والوعل .. فدعا كل الحيوانات لكى يشتركوا فى تقرير العقاب الذى يستحقه الأرنب بطريقة ديمقراطية .. وطبعا اقترح كل حيوان عقابا .. حتى قال الا رنب فى النهاية :

ـ ايها الا خـوة .. أنا لا يهمنى ما سيحدث لى .. فقد كنت أعرف دائما ان هذه هى نهايتى .. ولكننى أناشد مشاعركم الحيوانية ألا تجعلونى انتظر النهاية اكثر من ذلك .. ولذلك فأنا اقترح عليكم اقتراحا قد يحل الاشكال ويخرج بنا من هذا المأزق الديمقراطى .. اقترح يا أخـوتى ان تضعونى فوق ظهر ابنة الملك الكبيرة ، وعليها ان تنطلق بى الى ذلك الحرش الكثيف الاشواك خلف العرين .. وسوف تمزقنى الاشواك شـر ممزق وتستريحون منى .

وهللت الحيوانات ووافقوا جميعا واتفقوا .. فصدر القرار واسرع الحراس يضعونه فوق ظهر ابنة الملك .. وبينما كانوا منشغلين فى البحث عن الحبال .. اندفع صاحبنا هاربا .. بعد ان قفز قفزة عالية وصلت به الى حافة الاحراش .

وما ان أفاق الجميع من ذهول المفاجأة حتى اندفعوا فى كل اتجاه يتخبطون ويتعثرون ويصطدمون بعضهم بالبعض بحثا عنه .. ولكن ذلك كله كان بـلا فائدة .. فليس هناك اسرع من أرنب هارب من الموت .. !!

(تابع القصة .. الاسبوع القادم)





هواة التعارف



الاسم : يوسف محمد يوسف
السن : ١١ سنة
المدرسة : المعهد العلمى
الهواية : كرة الطائرة
العنوان : الامارات العربية المتحدة - عجمان . ص.ب ٣١٦



الاسم : أحمد خميس الظاهرى
السن : ١٣ سنة
المدرسة : بلال بن رباح
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : الامارات العربية المتحدة . دبى . ص.ب ٦٥٧٦



الاسم : صقر سلطان المعلا
السن : ١٢ سنة
المدرسة : على بن أبى طالب
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات العربية المتحدة - الشارقة - المنصورة - ص.ب ٧٥١



الاسم : على محمد سلطان
السن : ١١ سنة
الهواية : العاب رياضية - الموسيقى
العنوان : سلطنة عمان . روى ص.ب ٥١٥٩



الاسم : عائشة حسن المالكى
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : مدينة خليفة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الدوحة . قطر . ص.ب ١١٩



الاسم : عبد الله يحيى الحوصلى
السن : ١١ سنة
المدرسة : نشوان الحميرى
الهواية : كرة القدم
العنوان : اليمن - صنعاء - ص.ب ١٠١٧



الاسم : منى على حسن
السن : ١٠ سنوات
الهواية : القراءة والمراسلة
العنوان : البحرين - مدينة عراد ٢٣٥ - طريق ٤٠١١



الاسم : رضا هانى
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : الرصافى الخاصة
الهواية : المطالعة والرياضة
العنوان : الكويت - النقرة - شارع ٣٩ قطعة ٢



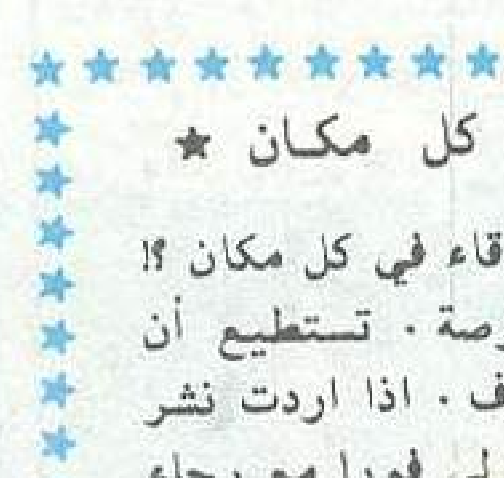
الاسم : ابراهيم محمد حسين
السن : ١١ سنة
المدرسة : ابن زيدون
الهواية : جمع الطوابع والمراسلة
العنوان : الامارات العربية المتحدة - رأس الخيمة ص.ب ٤٢٥

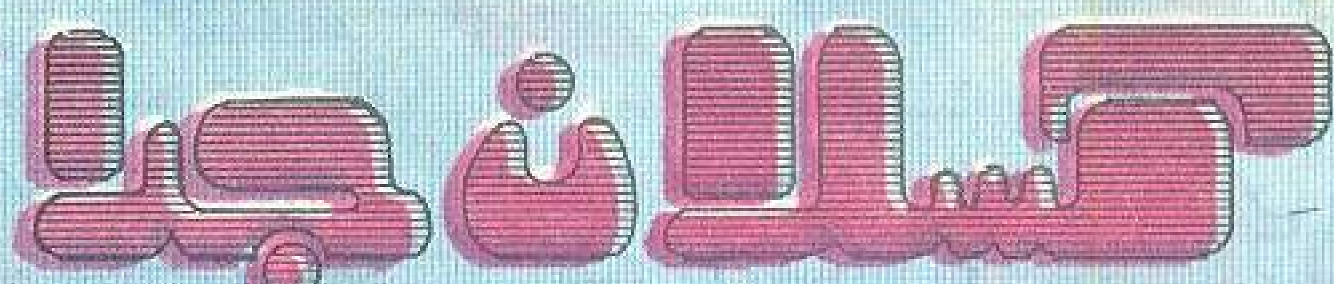
★ أصدقاء فى كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .



الاسم : خالد نور الدين الحداد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : حسان بن ثابت
الهواية : المراسلة وتنس الطاولة
العنوان : السعودية - جده . ص.ب ٨٤٣







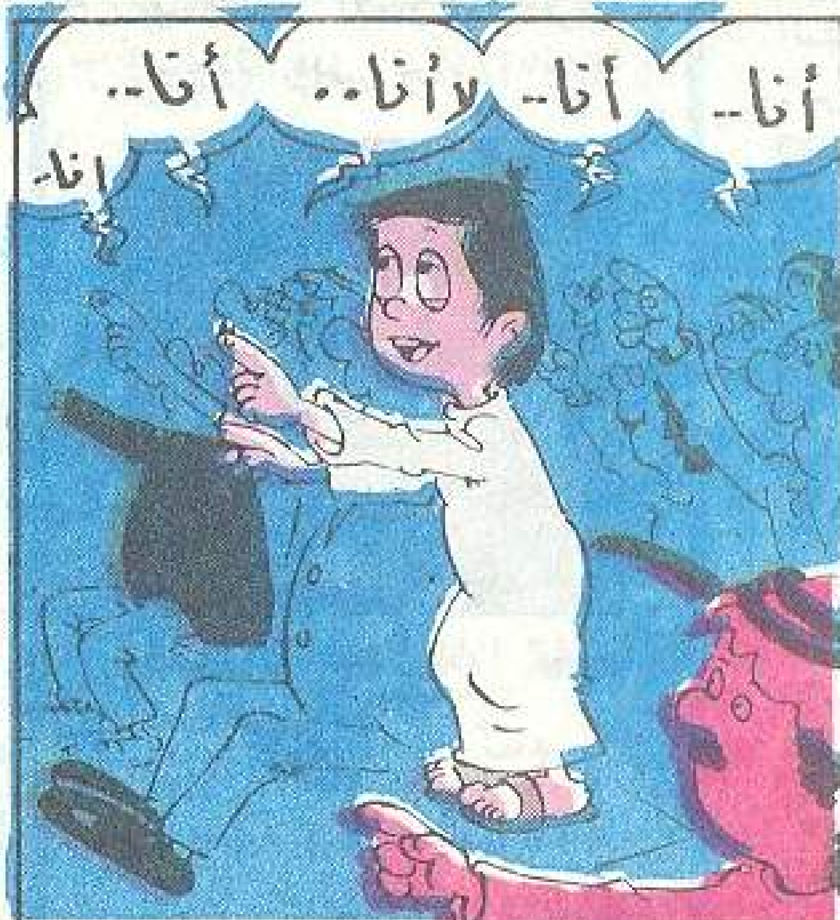
في رحلة حول العالم

رسوم: مصطفى رحمه



هيييه .. المسابقات





سنبدأ بالسيدة التي تجلس في الصف الأخير ..





الإجابة صحيحة .. فازت السيدة بثلاجة .. مبروك .. من يريد أن يجرب حظه ؟

(الحلقة الاولى)

















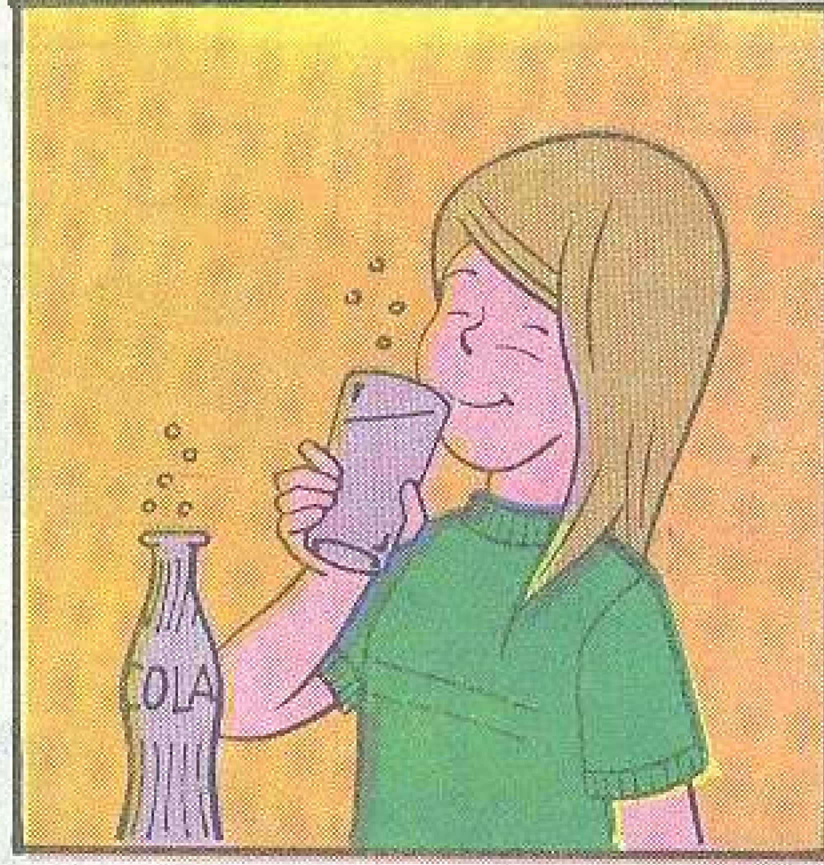




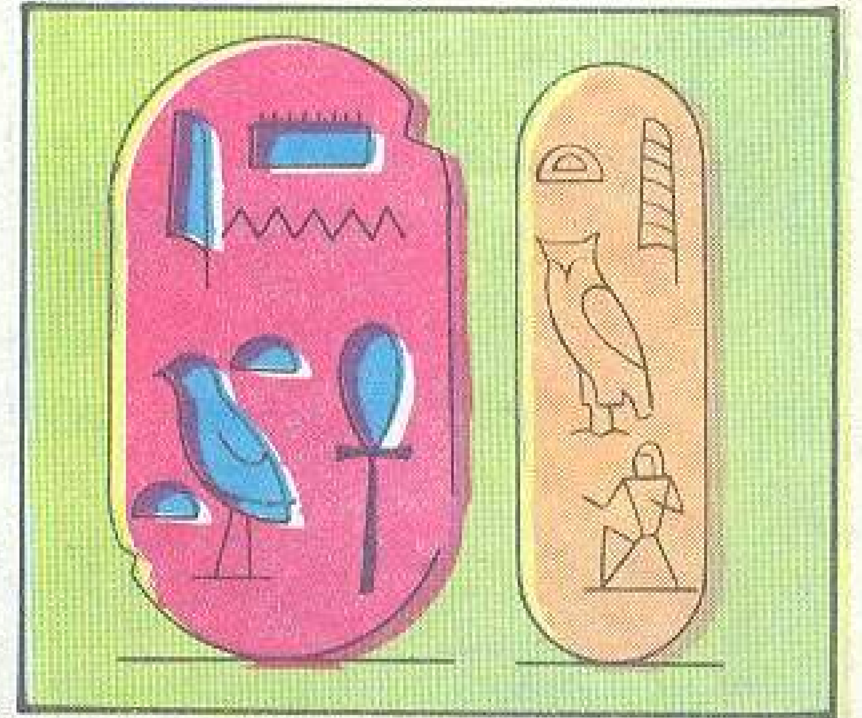
(تابع كسلان جدا حول العالم فى الأسبوع القادم)

مرطبات .. وفقاعات

عندما نفتح زجاجة مرطبات أو مياه غازية ، تظهر فقاعات صغيرة يصدر عنها صوت خفيف مميز .. هذه الفقاعات ناتجة عن غاز لاطعم له هو ثانى أكسيد الكربون الذى يكسب المرطبات نكهتها الحادة المعروفة .. في مصانع تعبئة المرطبات يتم ضخ هذا الغاز الى الماء المحلى الممزوج بالكولا أو النكهات الاخرى . وعندما نفتح زجاجة المرطبات أو المياه الغازية ينطلق الغاز المحبوس بداخلها ، ويتحرر من الضغط فنرى تلك الفقاعات الصغيرة الفوارة .



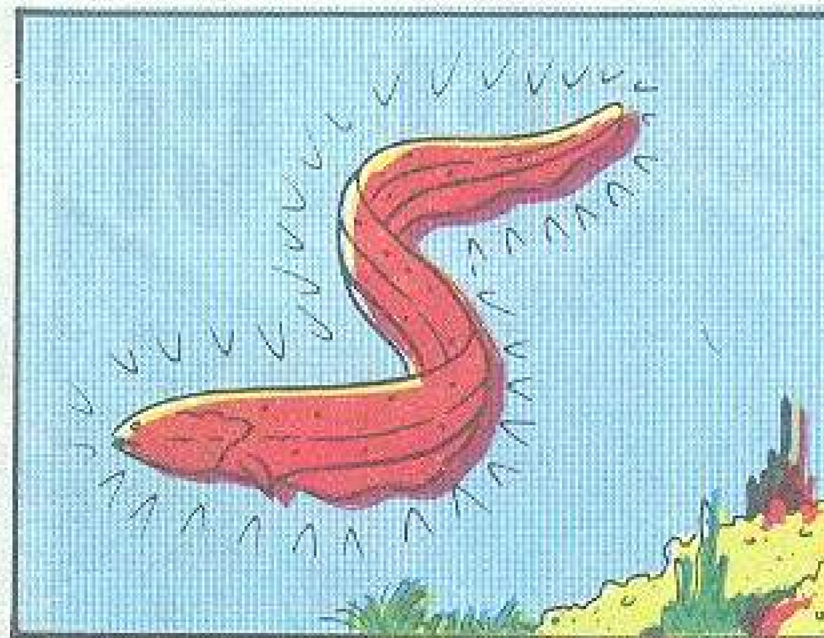
«لغة» عاشت ٣٥٠٠ سنة



« اللغة » الهيروغليفية التى ابتكرها قدماء المصريين كانت تتم كتابتها أحيانا من اليسار الى اليمين . ومع ذلك كانت قراءتها تتم غالبا من اليمين الى اليسار .. أو حتى من أعلى الى أسفل . طبعا كانت الرسوم والاشارات تقوم مكان الحروف في التعبير عن معانى الجمل والافكار المراد تداولها .. وقد استمرت الكتابة الهيروغليفية من عام ٣١٠٠ قبل الميلاد حتى ٣٩٤ ميلادية .

سمكة .. أم بطارية كهربائية ؟

بعض أنواع ثعابين الماء تتمتع بميزات كهربائية خاصة . وهذا النوع من الاسماك يستغل طاقته الكهربائية الطبيعية للحصول على غذائه وللدفاع عن نفسه أمام الاعداء . الصدمة الكهربائية التى يولدها ، ناتجة عن ألوف من الخلايا الصغيرة الموجودة في عضلات جسمه .. وهذه الخلايا يمكن اعتبارها بطاريات كهربائية مشحونة ومصغرة . بعض ثعابين الماء تتمتع بقوة كهربائية خاصة تكفى لاضاءة لافتة نيون كبيرة !. هذا النوع يعيش في نهر الامازون وأورينوكو بأمريكا الجنوبية . ويتجاوز طوله غالبا ٦ أقدام ، وتبلغ قوته



الكهربائية حوالى ٥٥٠ فولت . الصدمة الكهربائية تصعق الاسماك والحيوانات المائية الصغيرة ، وتشل حركتها ، فتصبح فريسة سهلة لثعبان الماء المكهرب .

من كل بستان زهرة



● اول طيران تجريبى قامت به طائرة الكونكورد الاسرع من الصوت تم الساعة الثالثة و٤٠ دقيقة من بعد ظهر يوم الاحد ٢ مارس ١٩٦٩ . الطائرة العملاقة أقلعت من مطار مدينة تولوز الفرنسية ودامت رحلتها الجوية التجريبية الناجحة ٢٨ دقيقة .

● في عام ١٣٤٨ حل بانجلترا وباء لقب باسم « الموت الاسود » وقضى على ثلث سكانها تقريبا ..!

● خير دليل على لعبة الصدفة والحظ هى القصة التالية : امرأة من أوكرانيا بالاتحاد السوفييتي عثرت على خاتم زواجها يوم عيد الميلاد عام ١٩٧٣ داخل ديك رومى . بعد أن كانت قد فقدته عام ١٩١٤ ..!

● ناطحة السحاب الشهيرة في نيويورك « أمباير ستايت » مكونة من مائة طابق واثنين وترتفع ١٤٧٢ قدما .

● الالعاب النارية استخدمها الصينيون منذ ٢٠٠٠ عام . وقد عرفتها بريطانيا عام ١٤٨٦ خلال حفل زواج الملك هنرى السابع .

● أسنان سمك القرش تنمو باستمرار طوال حياته .

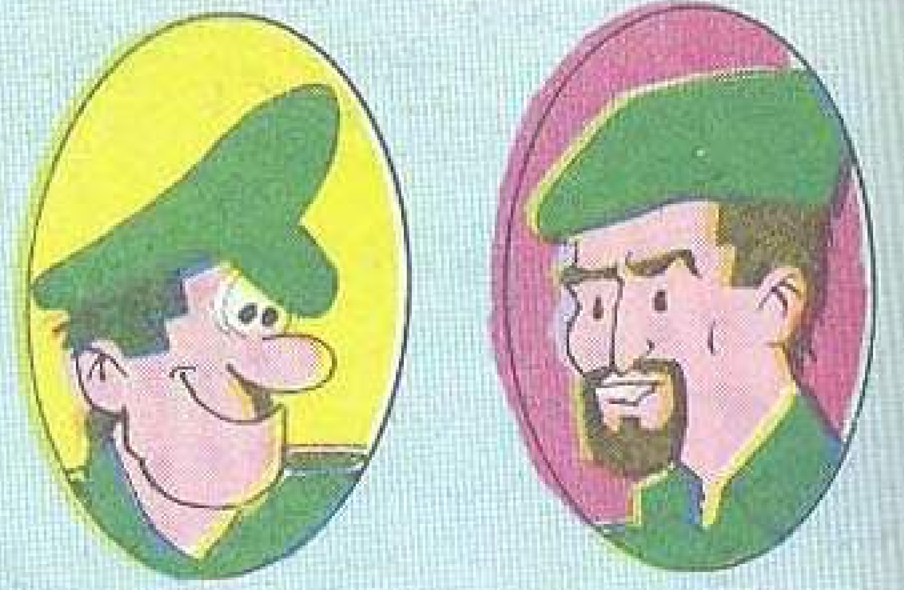
● الاسلوب المحترم والمشرف للانتحار في الصين القديمة كان عبارة عن ـ ابتلاع رطل من الملح !!

● أعلنت بلجيكا استقلالها في ٤ أكتوبر عام ١٨٣٠ .. وحصلت « ليسوتو » على استقلالها في ٤ اكتوبر (أيضا) عام ١٩٦٦ . مملكة ليسوتو تقع في جنوب أفريقيا .

لبيب خيرالله

النقيب خلفان و المساعد فهمان في

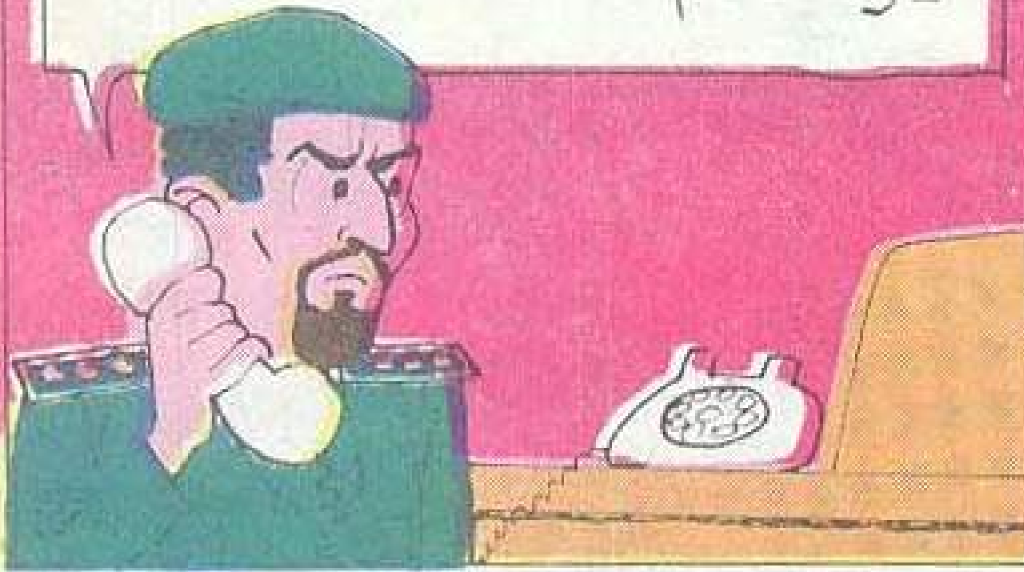
لغز الطائرة المحطمة



سيناريو: حصة عبيد رسوم: محمد بيرم
















إحْكِ لي ماحدث ..


تعطلت محركات
الطائرة !


شاهدت قبل الحادث .. أحد
المزارعين فوق جرار زراعى ..


وبعد ذلك وجدت نفسى
مع الصراف هنا ..


هيا بنا
يا فهمان إلى
مكان الحادث


هاهى بقايا
الطائرة ياسيدى
توقف
بالقرب منها ..


توجد مزرعتان قرب
المكان، هيا نذهب إليهما
هيا ياسيدى ..


نعم .. أنا صاحب هذه المزرعة
ياسيدى ..


كنت وأولادى نخزن المحصول
حين سمعنا الصوت فخرجنا ..


كان أحدهم قد أخرج الطيار وزميله .. أبلغنا مركز الشرطة
شكراً لك ..


هيا بنا إلى المزرعة الثانية ..
هيا ياسيدى


من هناك ؟
الشرطة ..


جئنا بخصوص الطائرة
أي طائرة ؟


الطائرة التي سقطت قرب حقلك ..
ياه ! إذن فهي التي سمعت صوتها !

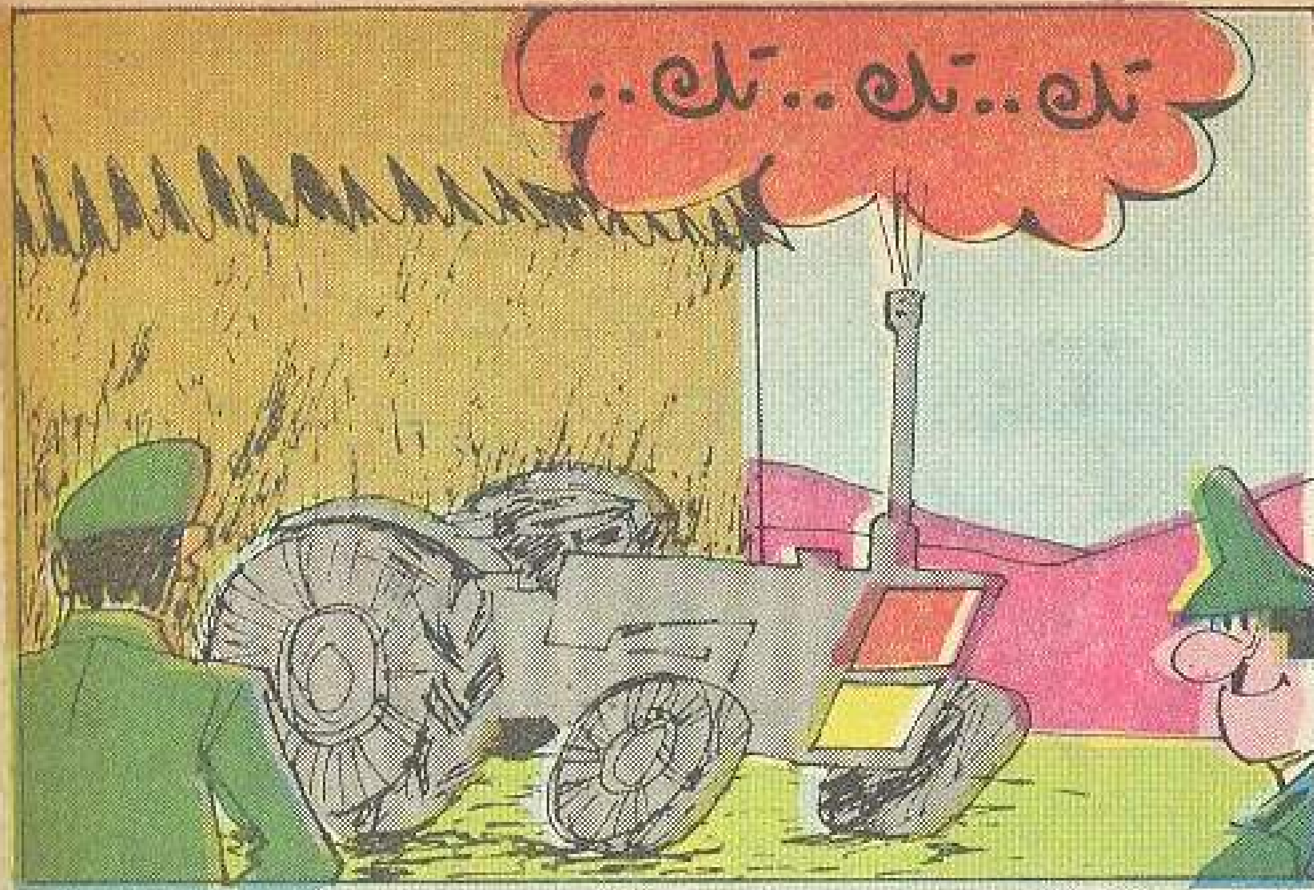

ألم ترها ؟
إنني مريض منذ أمس .. ولم أغادر الفراش .


هل تعمل في المزرعة بمفردك ؟
أجل ياسيدى !


سوف أعود للاطمئنان عليك ..
مرحباً بك ياسيدى .


تك تك
ماهذا ؟
يبدو أنه صوت سيارة .


هيا نراها ..


تك .. تك .. تك ..


اتبعنى يافهمان
وراءك ياسيدى


ماذا تريد ؟
الحقيبة أيها اللص !


؟!!


مريض منذ أمس ؟!
آه !!


ولم تغادر الفراش ..
!!


ومن أدار محرك الجرار .. ؟
ياويلتى .. إنه الطمع ياسيدى .. سامحنى !


لو قلت الصدق لحصلت على جائزة مقدارها عشرة فى المائة مما بداخل الحقيبة .. أى ٢٠ ألف درهم ..
أعمانى الطمع !

تمت



١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد ثلاثة أسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

أتمنى للجميع حظا سعيدا .

١ أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



هل يمكنك ان تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟.. التعليق قد يكون كلمة واحدة .. او عدة كلمات ... المهم ان يكون التعليق طريفا ..!

٢ آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية الكريمة ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم

« إنَّمَا المؤمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ »

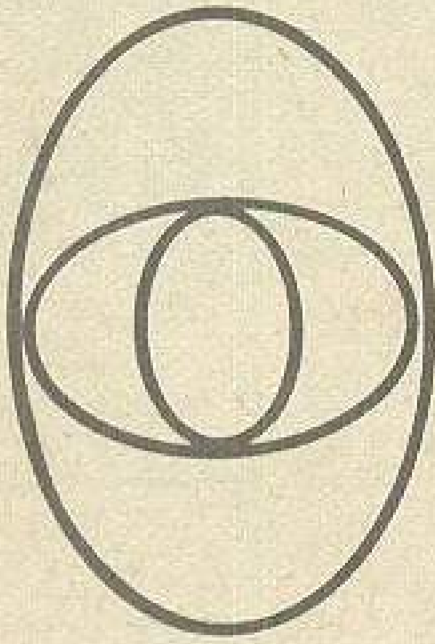
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة الحجرات. ما رقمها؟

٢ ـ ما معنى (لم يرتابوا)؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما

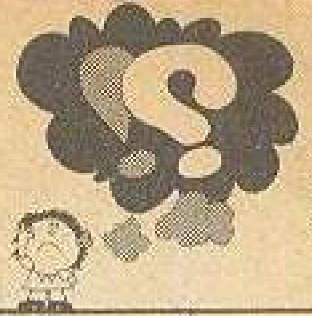
٣ أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..!.

هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء تعرفه ؟..

- جائزة المسابقة ٣٠ درهما .



٤ هـواة التصوير

● التصوير هواية جميلة - ومن أجل تشجيع هذه الهواية - نقدم هذه المسابقة .. حاول أن تلتقط صورة طريفة أو غريبة .. أو أرسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك .. يكون فيها شىء غريب أو طريف .. فقد تكون صورتك أجمل صورة .. وتفوز بالجائزة ..

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

٥ يخلق من الشبه ٤٠



● تأملي جيداً صورة البنت .. انها صورة الصديقة جميلة قدرت من البحرين ..

● تأمل جيداً صورة الولد .. انها صورة الصديق جورج عصفور من الكويت ..

من يجد نفسه قريب الشبه من اي منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :

● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ اقرأ الصورة

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما

● كل اسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. او حدث هام .. او احد المعالم الشهيرة .. المطلوب منك ان تدقق فى هذه الصورة .. وتجيب على هذه الاسئلة :



١ - ماسم هذا القائد ؟

٢ - فى اى جزيرة ولد ؟ وفى اى جزيرة مات ؟

٧ كلمة السر .. !

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما

● كل أسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :

● كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطع واحد و٧ حروف
● الحروف ٧ و ٦ و ٥ عاصمة أوروبية
● الحروف ٣ و ٥ و ٦ بمعنى التراب
● الحروف ٧ و ٢ و٣ و١ و ٥ بمعنى دول
● الحروف ٥ و ٧ و ٤ و ٢ بمعنى سهام

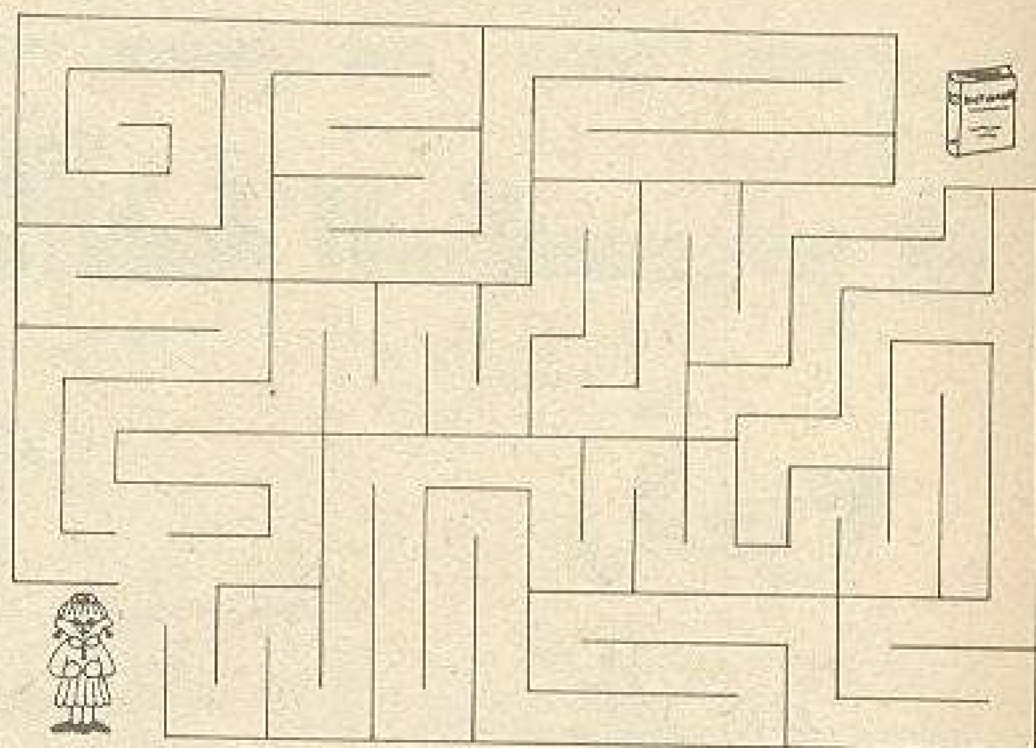
والان .. هل عرفت كلمة السر ؟

٨

أين الطريق ؟

● حصة مهتمة باللغة الفرنسية هذه الايام لأنها ستسافر لقضاء شهر فى العاصمة الفرنسية .. هل تستطيع ان ترشدها الى مكان القاموس الفرنسى الذى يحتفظ به والدها لتراجع معانى بعض الكلمات.

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٢٠ درهما
● جائزة ثانية ١٠ دراهم



٩

إلى أقوياء الملاحظة

● انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :
بوق - افعى - فنجان - تفاحة - طبل - حذاء - بسكوتة ايس كريم - مفتاح .

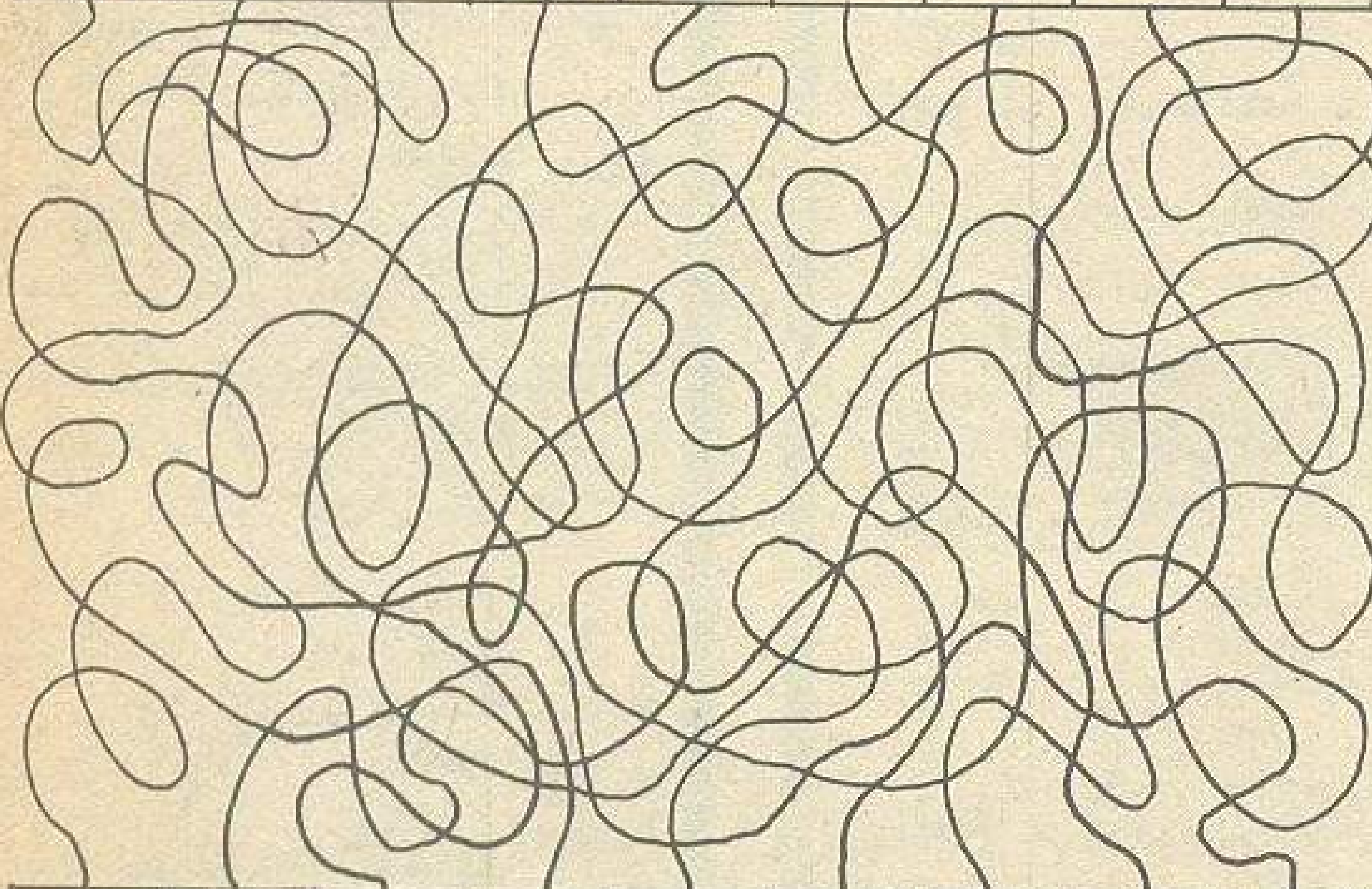
● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٢٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما



١٠

الكلمة المفقودة

ل ل ا ا ز ر ح غ ب



● امامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهى ؟..
كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة امسك الحرف الاول .. وحاول ان تجد طريقه كى يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح فى المربعات الفارغة .. وفى النهاية ستعرف الكلمة !

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٢٠ درهما .
● جائزة ثانية ١٠ دراهم .



١١

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
■					١
■					٢
				■	٣
			■		٤
		■			٥

الكلمات الافقية :

١ ـ عم الرسول (صلعم)
٢ ـ يشرك بالله
٣ ـ صحراء (معكوسة)
٤ ـ حروف متشابهة
٥ ـ بسط ـ ضمير غائب

الكلمات الرأسية :

١ ـ على قيد الحياة ـ مدينة ايرانية
٢ ـ مدينة مقدسة
٣ ـ عكس شهيق
٤ ـ ابى ... صحابى جليل
٥ ـ فاتت (معكوسة)

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

١٢

للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :

١ ـ أذكر اسم طائر أفريقى لايطير (عاجز عن الطيران)
٢ ـ أذكر أسماء ثلاث عواصم تبدأ بحرف (م) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى

رقم ٢



شروط الاشتراك :

(١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة تنشر خلال ٣٥ اسبوعا .

(٢) تقدم البطاقات فى نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .

(٣) الاشتراك فى المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء فى العالم العربى .

جوائز المسابقة :

(١) سيجرى اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .

(٢) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك فى المسابقة .

المسابقة الكبرى رقم (٢)

بطاقة رقم ٢٦

الفائزون فى مسابقات العدد ٦٥

آية ومعنى

● الاجابات الصحيحة كانت :

١ ـ رقم الاية (٢٦٩)
٢ ـ « أولوا الالباب » .. أى ذوى العقول

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما هالة حامد محمد ـ العراق ـ بغداد ـ طريق بغداد الجديدة ـ زقاق ٢١ ـ محلة ٩٠٨ ـ حى الرياض ـ رقم الدار ٢٨ (٩٢/٧١ سابقا) .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما سالم جريب سالم ـ الامارات ـ أبوظبى ـ ص.ب ٣٢٤٨

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « الشاطر حسن » ..

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبد الله سعيد بالحداد ـ السعودية ـ الخبر ـ ص.ب ٢١

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مروان صديق ـ الامارات ـ دبى ـ ص.ب ٣٦١٣

للاذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هى :
١ ـ حرف الميم .
٢ ـ قارة أوروبا .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما بليغ أحمد ضيف ـ البحرين ـ المنامة ـ رأس رمان ـ منزل رقم ٢/١٤٨ .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما نوال ابراهيم عبد الله ـ الامارات ـ راس الخيمة ـ ص.ب ١٤٣

الكلمات المتقاطعة

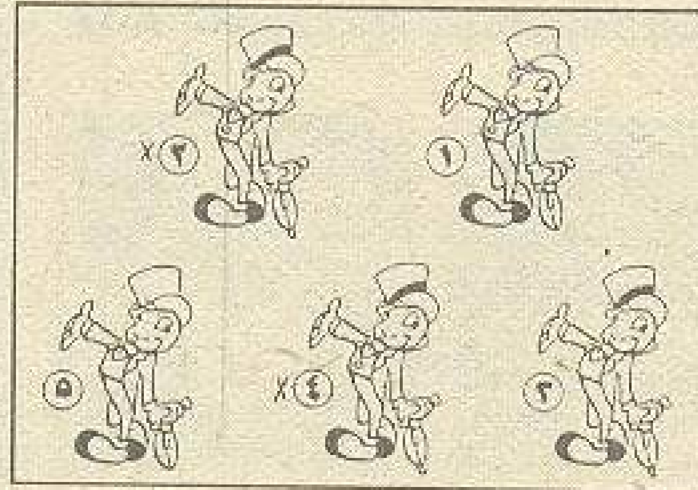
٥	٤	٣	٢	١	
ن	ا	و	س	ا	١
س	س	■	د	و	٢
ا	د	ي	■	ف	٣
ف	■	م	ط	ر	٤
ر	ي	ن	م	■	٥

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما على وهبى عيسى ـ الكويت ـ شارع فهد السالم ـ عمارة السوق الكبير ـ محل رقم ٧٥ ـ ص.ب ١٣٠٠

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما نهى عبد السلام على ـ مصر ـ القاهرة ـ الزيتون ـ ١٢٢ « أ » شارع جسر السويس ـ شقة ٩ .

● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما هدى أحمد زين بلفقيه ـ الامارات ـ أبوظبى ـ ص.ب ٢٦٧٧ (دائرة المياه)

الى أقوياء الملاحظة

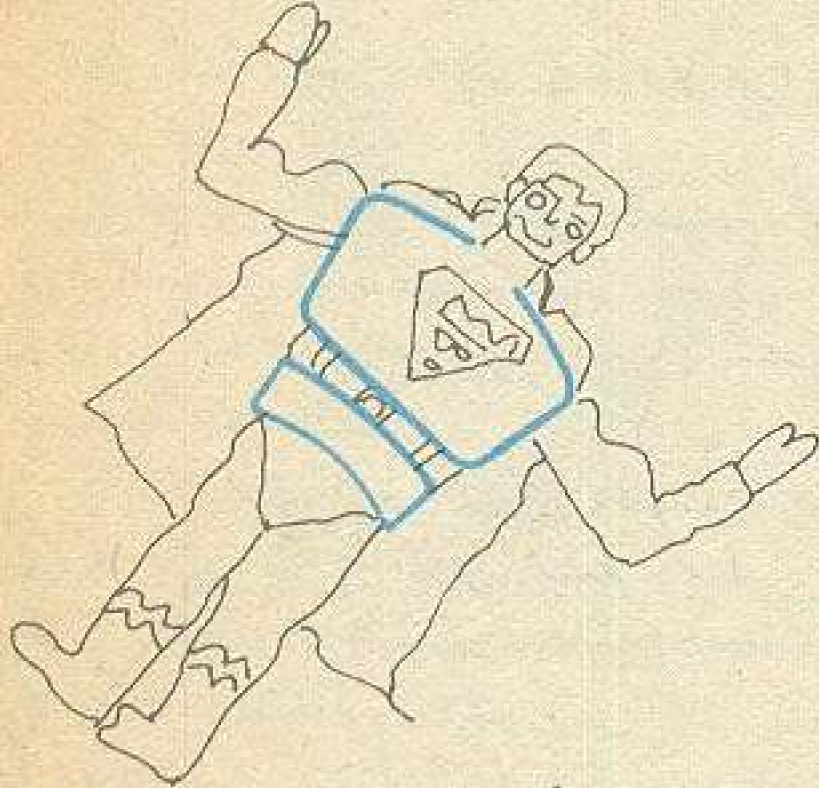


● الرسمان المتشابهان تماما هما (٢) و (٤) .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما أحمد محمد علوى ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ الصافية ـ شارع المطار الجنوبى ـ ص.ب ١١٦

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما ناصر حسن المنصورى ـ الامارات ـ أبوظبى ـ ص.ب ٧١٢

أكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع ..

● فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما طاهر محمد عبد الخالق ـ سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص ٠ ب ١٢٩٩

أجمل تعليق



● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما نرمين ابراهيم رمضان ـ الامارات ـ دبى ـ ديره ـ ص.ب ٢٥٥٤ ، وكان تعليقها :
(عصفور في اليد خير من عشرة على الشجرة)

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما حسن محمد حسن صقر ـ الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص.ب ٢٤٤ ، وكان تعليقه :
(ان الطيور على أشكالها تقع)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما نواف أحمد ابراهيم ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص.ب ٤٢٠ . وكان تعليقه :
(لمن تغنى الطيور)



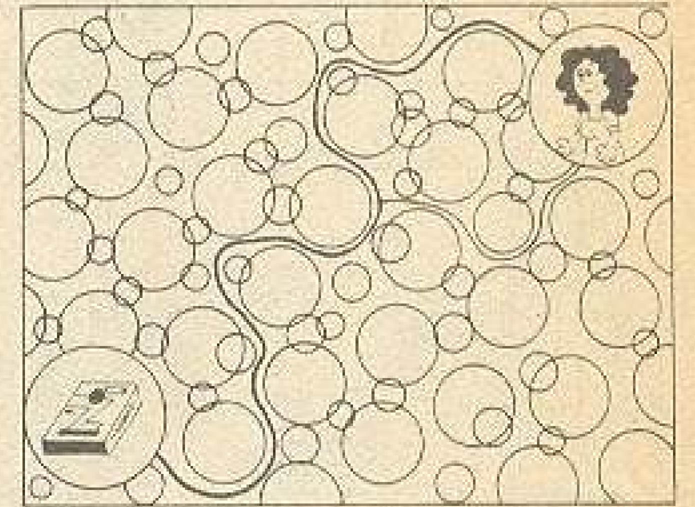
كلمة السر

● كلمة السر كانت « كوبنهاجن » عاصمة الدانمرك ..

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما سوسن فؤاد محمد النمر - الكويت - ص.ب ٣٠٢ (سلاح الطيران الكويتي بواسطة فؤاد النمر) .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما وائل صلاح الدين السيد - مصر - الدقى - الجيزة - المهندسين شارع دجلة - عمارة ١٧ - شقة ٥ .

أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبد الكريم عبد العزيز الفطيمان - السعودية - الظهران - ص.ب ٥٠٧٣

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم غاية راشد عبيد - الامارات - الشارقة - ص.ب ٦٣٦٠ (الخان)

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هى :
١ - دوار الساعة في دبى
٢ - الثانية عشرة ظهرا

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما هانى على مال الله - قطر - الدوحة - ص.ب ٣١٢

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما رياض يحيى جمعه مال الله - سلطنة عمان - السيب - ص.ب ٩٦٥٢

هواة التصوير

● فازت بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما ليلى جمعة ابراهيم الخواجه - البحرين - المنامة - شارع القلعة - فريق المخارقة - منزل رقم ٤/٧٦٨ .

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● الأصل ● ● الشبه ●

الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق رفيق محمد بن محمد سفيان - قطر - الدوحة - ص.ب ٩٢٢ (بواسطة محمد سفيان) .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

● وصورة الصديقة سلمى سالم حبيب - الامارات - الشارقة - ص.ب ٩٨٠ ، وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .











● مبارك جمعة مبارك



● مريم حسن ابراهيم



● عمر علوى حسين



● أميرة سيد محمد ادريس



● فادى أحمد حجاج



● أمانى صبرى عبد العزيز



● هاشم حمزه حسين يوسف



● على حسين على محمود

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

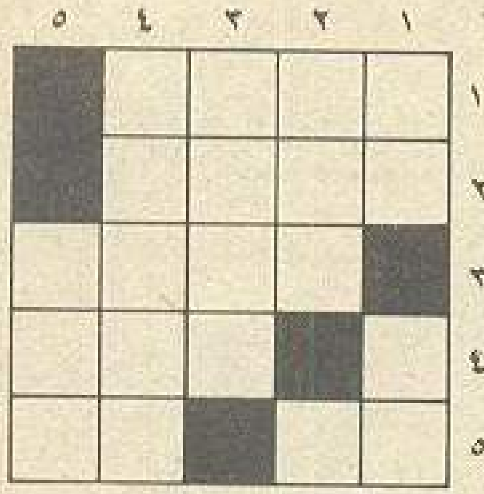
اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ------ ٢ ------

الكلمات المتقاطعة



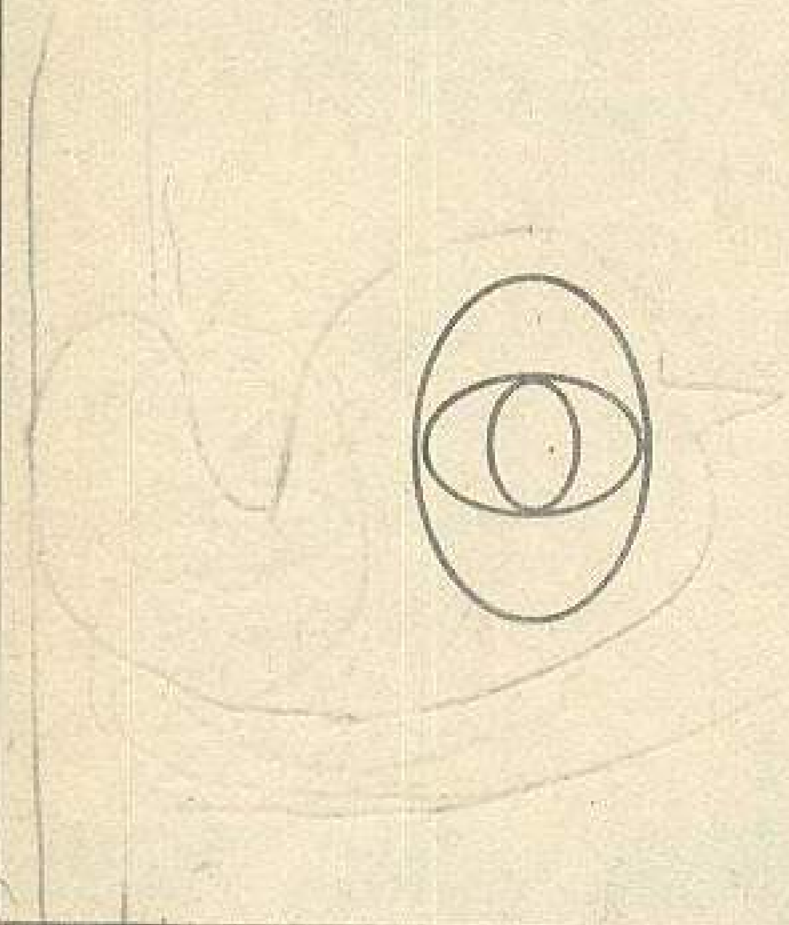
للأذكياء فقط

١ ------

٢ ------

٣ ------

أكمل الرسم



اقرأ الصورة

١ ------

٢ ------

٣ ------

الكلمة المفقودة

كلمة السر

يخلق من الشبه ٤٠

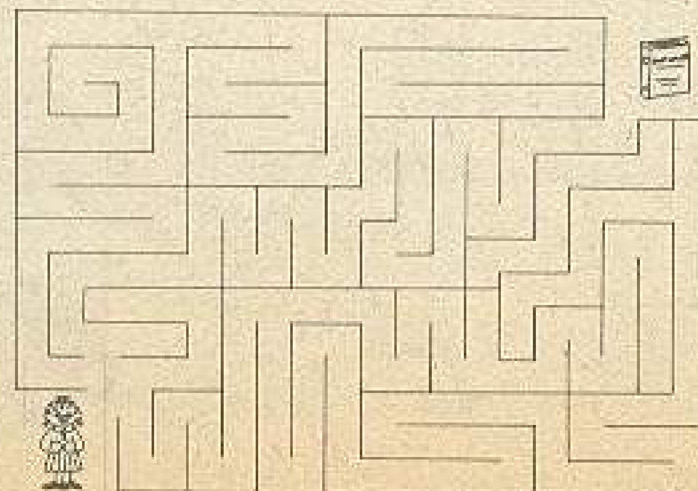
الصق صورتك هنا

الى أقوياء الملاحظة



أجمل تعليق

أين الطريق ؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٦٨

الاسم ....

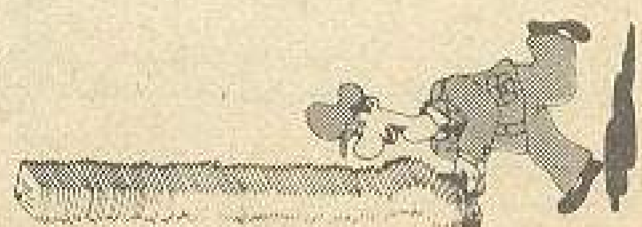
السن ....

المدرسة ....

الصف ....

العنوان ....

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

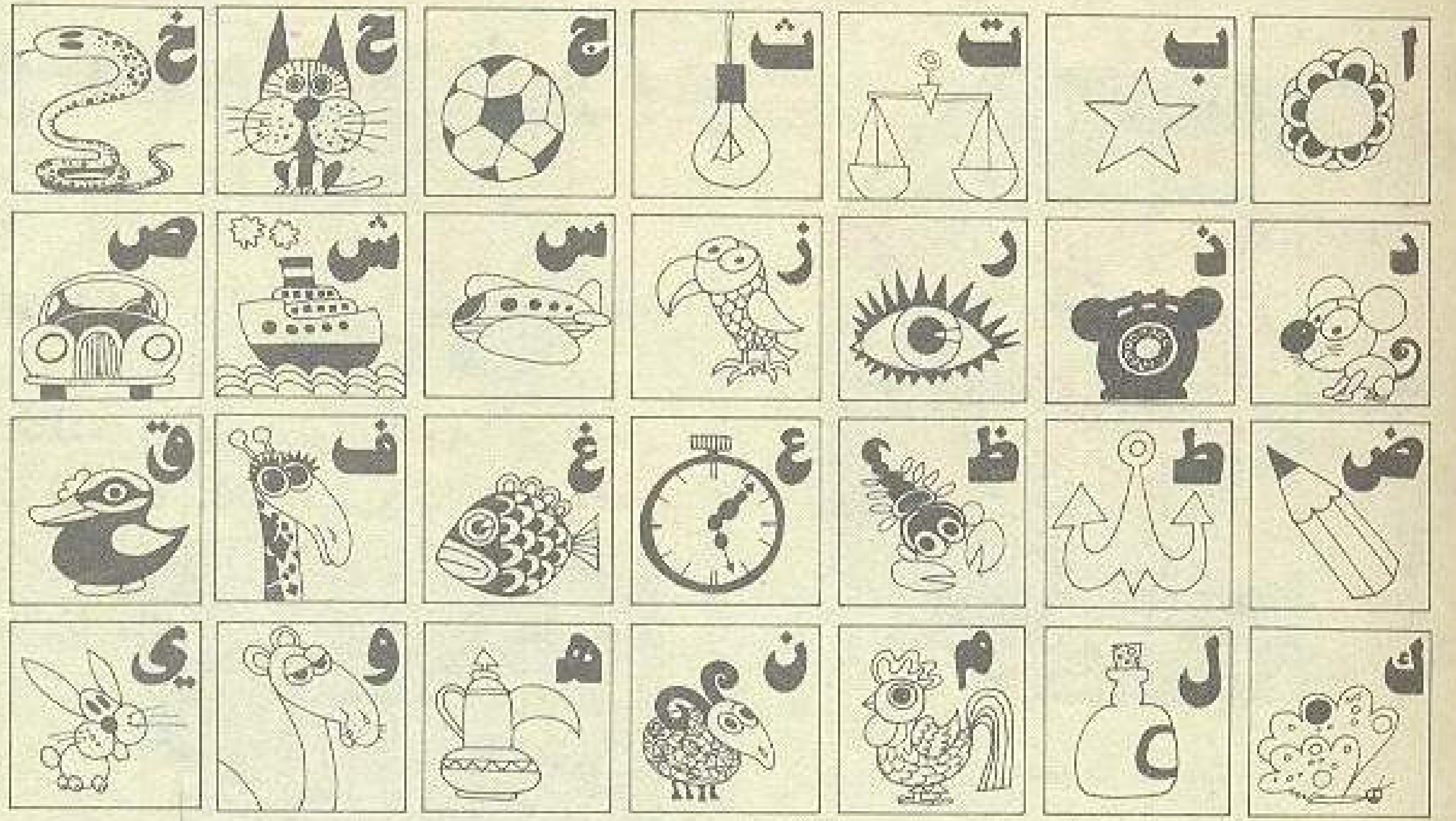
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف

كل الاصدقاء يشتركون فى اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائى فى اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم فى الاعداد القادمة.

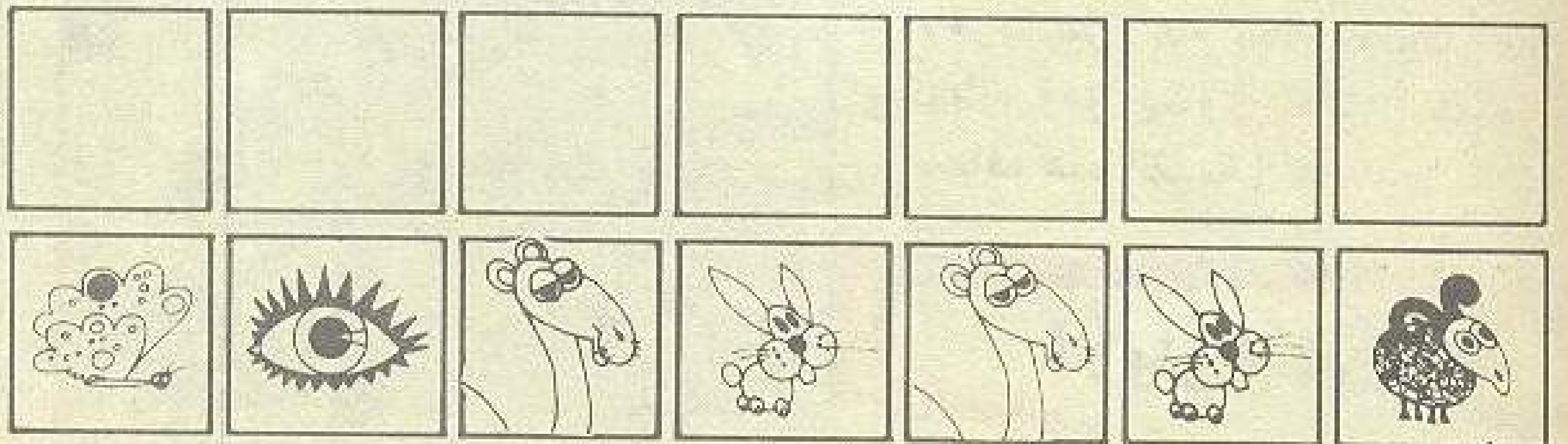
اقرأ.. فكر.. أجب !!

١ ـ الصور.. تتكلم



فى المربعات كل الحروف الابجدية.. كل حرف تحته رسم يرمز اليه. مثلا حرف (ب) = نجمة. حرف (ن) = خروف. حرف (ت) ميزان. أى ان كلمة (بنت) = نجمة + خروف + ميزان. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم هل تستطيع أن تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم.

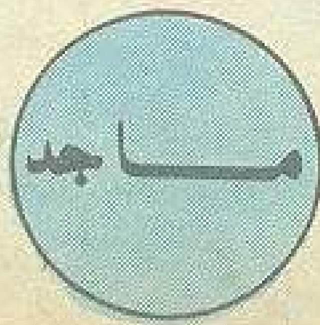
والان حاول ان تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة.



هل عرفت الكلمة المطلوبة؟ ....

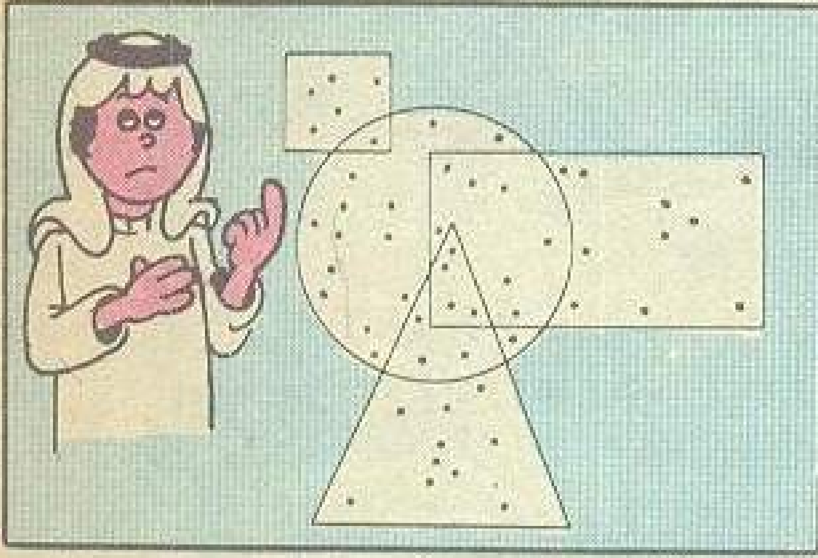
٢ ـ خمس كلمات

فى الدائرة تجد كلمة مكونة من أربعة حروف.. هل تستطيع ان تعيد ترتيب هذه الأحرف بحيث تحصل على ٥ كلمات اخرى ذات معنى؟



٣ ـ كم نقطة؟

هل تستطيع ان تعرف عدد النقاط الموجودة داخل الدائرة ولا تدخل فى المربع أو المثلث؟



٤ ـ ألغاز

١ ـ محبوبة مدورة، منفوخة مكورة، ثيابها من الجلد لاتشكو من البرد فى جوفها هواء ليس بها ماء اضربها فتهرب لكنها لا تغضب.

(وفية على عيسى ـ البحرين)

٢ ـ ما هو الشيء المليء بالثقوب ولكنه يحمل الماء؟

(احمد مفتاح ـ قطر)

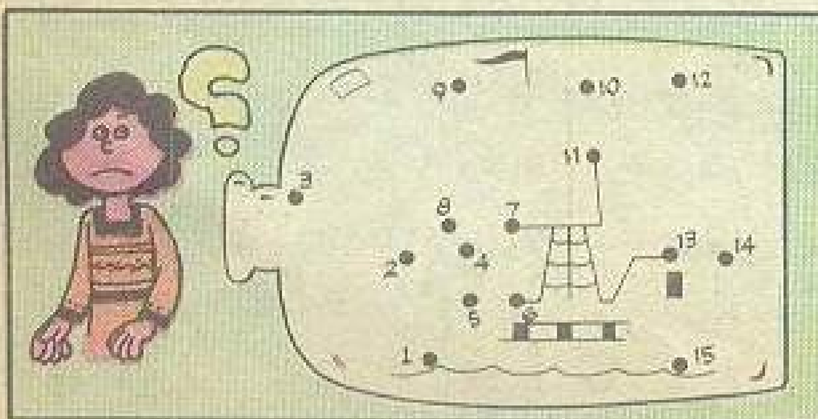
٣ ـ ما هو الشيء الذى يأكل كل شيء وليس له فم أو معدة؟

(احمد محمد راشد ـ ابوظبى)

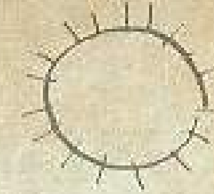
٤ ـ ما هو الشيء الذى له اسنان ولا يستعملها فى الأكل؟ (شايع حسين ـ قطر)

٥ ـ الارقام.. والصورة

امسك القلم.. أوصل الارقام ببعضها لتعرف الشكل المرسوم داخل الزجاجة. هل عرفته؟



(الحلول صفحة ٥١)





تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف



هوايتي جمع طوابع البريد

هل أنت من هواة جمع طوابع البريد ؟

ملايين من الاولاد والبنات والكبار فى كافة ارجاء العالم.. يمارسون هذه الهواية.

انها ليست مجرد تسلية ، لكنها تنمى ثقافتك وتزيد معلوماتك. اذا كنت من هواة جمع الطوابع .. أو كنت تريد أن تبدأ فى ممارسة هذه الهواية. فتابع هذه الصفحة اسبوعيا. سوف اشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية.. بالاضافة الى نشر صور الطوابع التى صدرت فى العالم.. بالطبع لن استطيع نشر هذه الطوابع مرة واحدة.. لأن هذا يحتاج الى مجلد ضخم ولكن سأنشر كل اسبوع مجموعة منها.

ماجد

كيف ترتب طوابعك ؟





معظم هواة جمع الطوابع.. تعودوا على ترتيب طوابعهم ، حسب البلدان التى اصدرتها .. أى أنكم ترتبون طوابع كل بلد على حدة فى الألبوم وتحرصون على ذلك، ولكن منذ ٥٠ عاما ظهرت فكرة جديدة فى أوروبا وفى أمريكا.. بدلا من تصنيف الطوابع حسب البلدان ، راح الكثيرون يرتبونها على اساس الالتزام بموضوع أو فكرة محددة.

هناك الكثير من الطوابع التذكارية التى تم اصدارها فى مناسبات معينة وهامة.. العديد من الطوابع تدور فكرتها حول موضوعات خاصة مثل الفضاء ، الزهور، الحيوانات، الطيور، الألعاب الاولمبية، مباريات كأس العالم، النقوش والرموز الوطنية ، الشخصيات الأدبية والعلمية والموسيقية والعسكرية ..

الأفكار كثيرة ومتنوعة وبدلا من التقيد بتبعية الطوابع الى البلدان التى أصدرتها، ما الذى يمنع تصنيفها بهذه الطريقة الجديدة ؟ وسترون أن هذا الاسلوب فى جمع الطوابع وترتيبها يتميز بالكثير من التشويق وينمى لديكم هذه الهواية اكثر فأكثر .

الحرية متروكة لكم فى اختيار الطريقة التى تعجبكم ، ولكننى افضل الطريقة الثانية .

طوابع نادرة ..



أندر وأغلى طابع فى العالم اصدرته مستعمرة غيانا البريطانية عام ١٨٥٦ بقيمة سنت واحد ، ولونه أحمر (ماجنتا) الطابع عثر عليه تلميذ عام ١٨٧٣ وباعه بمبلغ يساوى أقل من دولار .. وقد اشترته مجموعة من رجال الاعمال الامريكيين عام ١٩٧٠ بمبلغ ٢٨٤ ألف دولار، وهو يساوى حاليا أكثر من ثلاثة اضعاف هذه القيمة !

الأولى.. فى العالم

اول طابعين فى العالم أصدرتهما بريطانيا فى ٦ مايو ١٨٤٠ وهما «بينى بلاك» و «توبينى بلو» ، الأول أسود اللون والثاني أزرق .. سويسرا تلت بريطانيا فى اصدار الطوابع .. بعدها بدأت بلدان أخرى تحذو حذوهما .. اقدم لكم الان اول ١٢ طابعا تم اصدارها فى العالم، وهى طوابع قيمة جدا وتساوى ثروة .

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

١ ـ ابوظبى

اقدم هذا الاسبوع مجموعة من طوابع بريد ابوظبى.. احدى امارات دولة الامارات العربية المتحدة، بعض هذه الطوابع صدر قبل استقلال ابوظبى.. والبعض الآخر صدر بعد استقلالها، وتكوين الاتحاد مع الامارات الست الاخرى .. التى سننشر طوابعها فيما بعد.

ولمعلوماتك .. فان ادارة البريد بابوظبى .. تسلمت مهمة اصدار الطوابع فى ٣١ ديسمبر ١٩٦٦، وكانت العملة المتداولة وقتها هى الروبية والبيسة والدينار والفلس .



• الشيخ شخبوط بن سلطان
صدر عام ١٩٦٤





• الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان
اصدار عام ١٩٦٧



• الشيخ زايد ورمز حقوق الانسان
(بمناسبة سنة حقوق الانسان)
صدر عام ١٩٦٨



• الشيخ زايد بن سلطان والدرع الذى يرمز الى الامارة
(بمناسبة استلامه الحكم)
صدر عام ١٩٦٨



• منشات بترولية
صدر عام ١٩٦٩



• الشيخ زايد وجبل فوجي ياما
(بمناسبة المعرض الدولى فى أوساكا باليابان)
صدر عام ١٩٧٠



• قبة الصخرة
صدر عام ١٩٧٢



• الرئيس الراحل جمال عبدالناصر
صدر عام ١٩٧١



« بينى بلاك»
ـ بريطانيا ـ
٦ مايو ١٨٤٠



« تو بينى بلو»
ـ بريطانيا ـ
٦ مايو ١٨٤٠

- «كانتون زيوريخ» ـ سويسرا ـ مارس ١٨٤٣
- « دابل جنيف » ـ سويسرا ـ اكتوبر ١٨٤٣
- « عين الثور » ـ البرازيل ـ اغسطس ١٨٤٣
- « حمامة بال » ـ سويسرا ـ يوليو ١٨٤٥
- « اصدار عام » ـ الولايات المتحدة ـ يوليو ١٨٤٧
- « لايدى ماكلود» ـ ترينيداد ـ ابريل ١٨٤٧ .
- « اصدار عام » ـ الولايات المتحدة ـ ١٨٤٥ ـ ١٨٤٦
- « مكتب بريد » ـ موريشيوس ـ سبتمبر ١٨٤٧
- «بوست ماستر» ـ برمودا ـ ١٨٤٨
- فرنسا ـ يناير ١٨٤٩

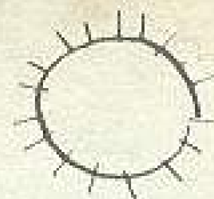
وسأعود للحديث عن هذه الطوابع بالتفصيل فيما بعد .

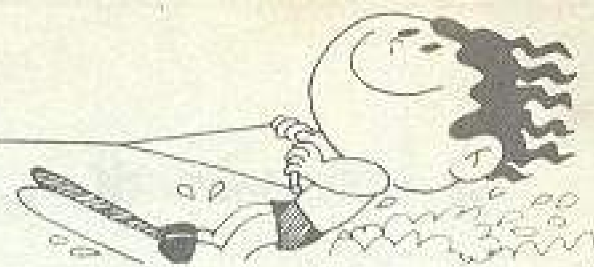
هل تبادلنى ؟

هل لديك طوابع بريد لست فى حاجة اليها.. وتريد مبادلتها مع اصدقائك،

ارسل لى فورا اسماء هذه الطوابع ومعلومات عنها.. وكذلك معلومات عن الطوابع التى تريدها كبديل لها.

سأنشر رسالتك فى اقرب عدد، كى يراسلك من يريد مبادلتك .





تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف
تسالى الصيف تسالى الصيف تسالى الصيف

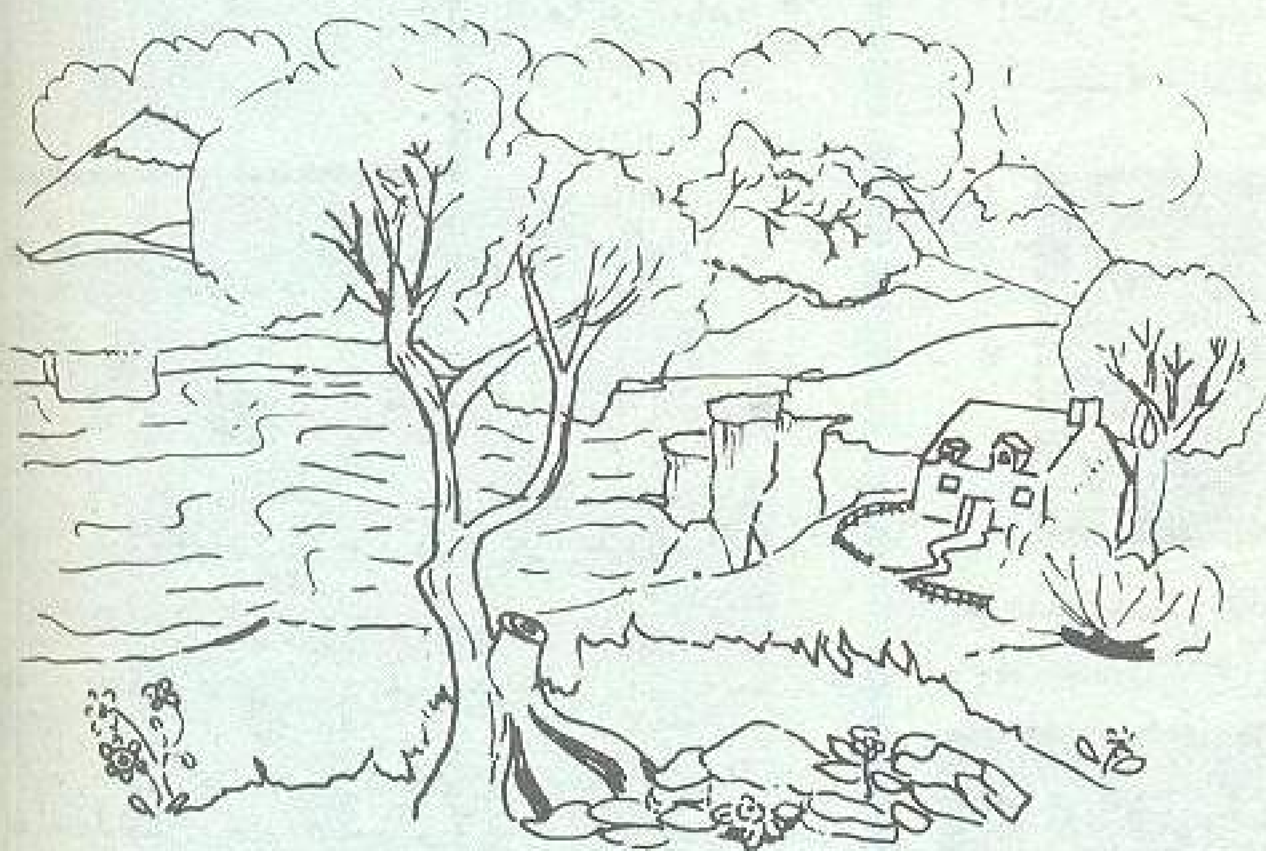
نادي الرسامين



هذا النادى للاصدقاء هواة الرسم.. ارسل لوحاتك فورا.. مرسومة بالحبر الاسود على ورق أبيض.



● أمل محمد صالح الهتمى ـ الدوحة ـ قطر

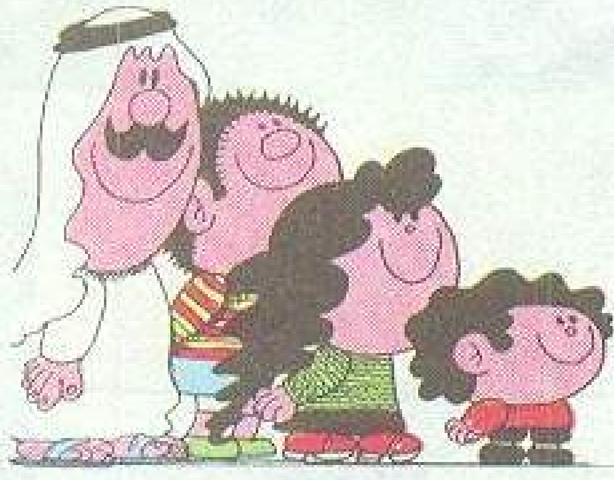


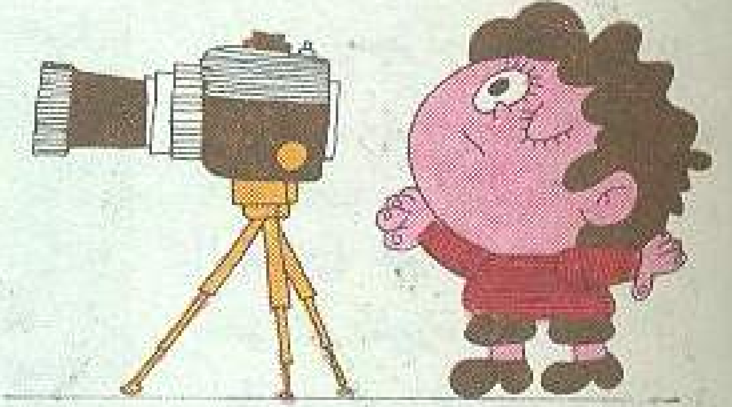
● نادية غازى البروانى
مدرسة غرناطة ـ الراشدية ـ دبى



● ايناس جاسر الاغا
مدرسة حفصة الاعدادية ـ الدوحة ـ قطر

أنت و الكاميرا





هل لديك كاميرا؟!

اذا كانت اجابتك (نعم).. فاننى ادعوك للاشتراك معنا.. ومتابعة هذه الصفحة اسبوعيا.. لتتعلم التصوير بطريقة مبسطة وسليمة.

واذا لم تكن لديك كاميرا.. فاننى ادعوك لشراء واحدة منها.. لتتابع معنا طريقة تعلم التصوير.

الافضل ان تكون الكاميرا التى تستخدمها غير أوتوماتيكية طراز (٣٥ ملليمتر) . وهى الكاميرا التى ترى صورة لها مع هذا الكلام. ستجد في السوق انواعا متعددة من الكاميرات .. ولكنها تقريبا متقاربة من ناحية الاستعمال. هل أحضرت الكاميرا؟! ضعها امامك وسوف اشرح لك اجزاءها واحدا بعد الاخر.

****

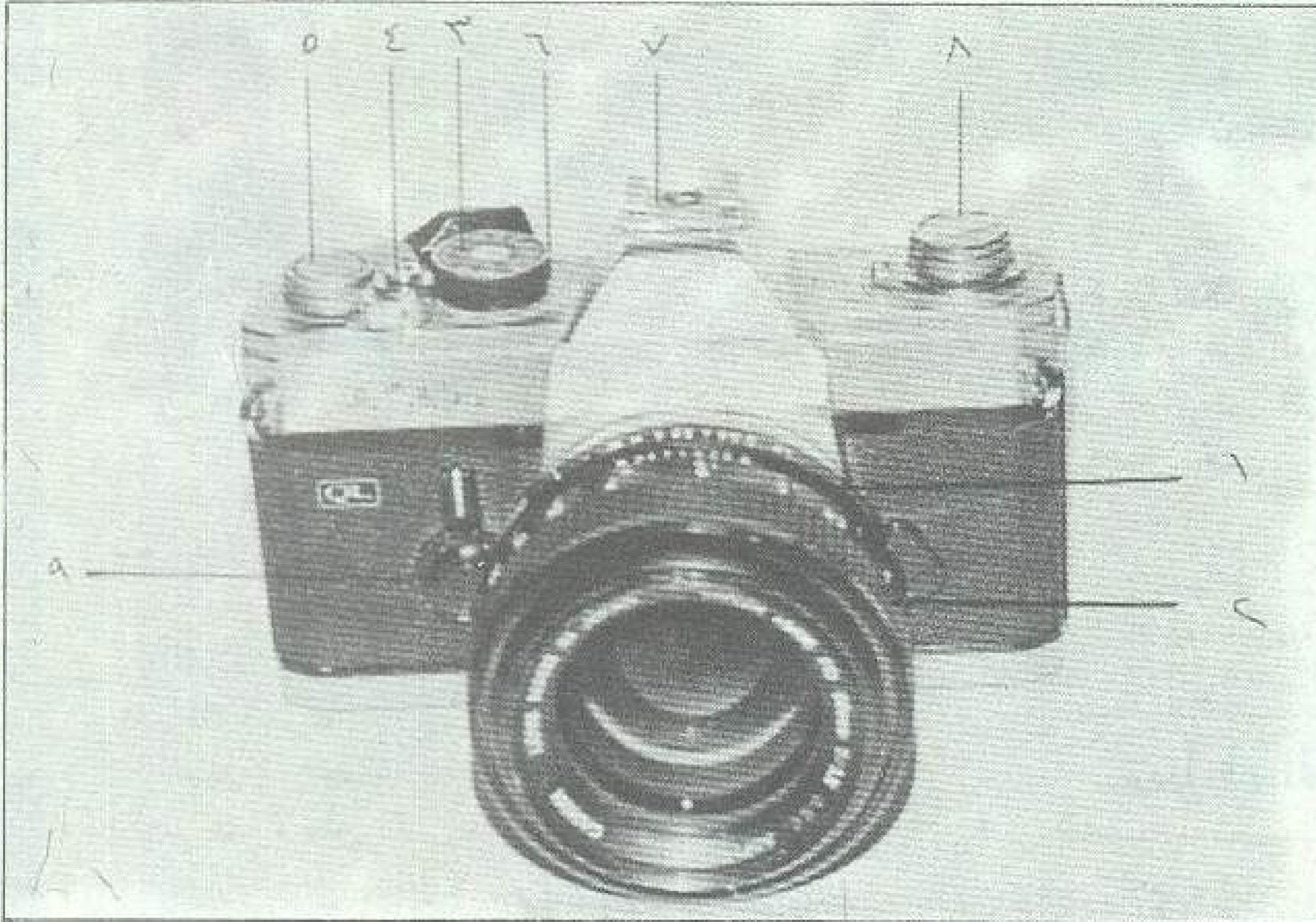
الكاميرا التى ترى صورتها مع هذا الكلام تتكون من عدة اجزاء ستجد امام كل منها رقما. ساشرح لك كل جزء. حاول أن تقرأ الشرح اكثر من مرة كى تعرف تماما اجزاءها قبل ان تبدأ التصوير.

١ ـ هذه الحلقة المتحركة تدور يمينا ويسارا. مهمتها فتح العدسة واغلاقها.

٢ ـ هذه الحلقة تدور ايضا.. وتستخدم لضبط المسافة بين المصور.. والشيء الذى تريد تصويره.

٣ ـ مفتاح ضبط السرعة.

٤ ـ زر التقاط الصورة



كاميرا (٣٥ ملليمتر) غير أتوماتيكية. الارقام المكتوبة عليها تشير الى اجزائها التى اتحدث عنها هذا الاسبوع.

٥ ـ ذراع التعبئة.. ويستخدم فى تحريك الفيلم.. لالتقاط صورة جديدة.

٦ ـ هذا الزر خاص بضبط درجة حساسية الفيلم.

٧ ـ هنا يتم تركيب الفلاش

٨ ـ ذراع الترجيع.. يستخدم لفتح الكاميرا لتركيب فيلم جديد ولاعادة الفيلم قبل اخراجه من الكاميرا.

الآن عرفت اسماء الاجزاء الرئيسية فى الكاميرا.. انها معلومات أولية.. لابد ان تعرفها.

وابتداء من الاسبوع القادم باذن الله ساشرح لك بالتفصيل استخدامات كل جزء من اجزاء الكاميرا.

****

اصدقائى هواة التصوير:
اذا تابعتم هذه الصفحة.. فاننى اعدكم بان تتعلموا التصوير بشكل جيد.. وانا على استعداد دائما للاجابة على اى سؤال منكم.

حلول

اقرأ.. فكر.. اجب.

١ ـ نيويورك
٢ ـ امجد، جامد، ادمج، جماد، دامج
٣ ـ ٢١ نقطة
٤ ـ الكرة، الاسفنج، النار، المشط.
٥ ـ سفينة.

ضحك وضحك وضحك





الفصيح



الحلاق : كم عمرك ياصغيرى ؟

الطفل : سبع سنوات

الحلاق : هل تريد أن قص لك شعرك ؟

الطفل : طبعا .. لم أحضر هنا لاحلق ذقنى ..!

نوره سعد
الدوحة ـ قطر

الدرس ..!

الام : سأذهب معك الى المدرسة لابحث عن الولد الذى ضربك .. وما عليك الا أن تشير اليه باصبعك. وسوف ألقنه درسا لن ينساه

الابن : لا داعى لذلك يا أماه ، فسوف تعرفينه حتما ، لان هناك علامة سوداء فوق عينـــه اليسرى ، كما أن اسنانه الثلاث الامامية مكسورة ..!

عبد الله صالح
مدرسة المتنبى بأبوظبى

الى أين ؟

القاضى : أتدرى الى أين تذهب لو كذبت ؟

المتهم : الى جهنم

القاضى : واذا صدقت ؟

المتهم : الى السجن ياسيدى ..

بدرية عبد الله محمد
مدرسة زبيدة ـ رأس الخيمة

المغفل

كان أحد الرحالة يتجول في الصحراء ، وعندما شعر بالتعب جلس على حجر كبير ، ولفتت نظره عبارة مكتوبة على الحجر تقول :

ـ اقلبنى على الوجه الاخر فان تحتى كنزا

وأخذ الرجل يحاول قلب الحجر ، وبعد جهد كبير تمكن من قلبه . واذا به يجد هذه العبارة :

« أعدنى الى ما كنت عليه حتى أجد مغفلا آخر .. »

عبد الله عبد العزيز
مدرسة العروبة بالشارقة

خطأ في الحساب

ذهب مندوب الضرائب الى منزل أحد الممولين ليحصل منه الضرائب المستحقة عليه وقدرها ٥٠٠ جنيه ، فدخل الممول الى حجرته ثم عاد بالمبلغ وسلمه لمندوب الضرائب .. فقال المندوب لنفسه : هذا الرجل لديه أموال كثيرة .. لماذا لا أطالبه بمبلغ أكثر ـ فقال له : أسف ياسيدى ـ هناك خطأ في الحساب .. المبلغ المطلوب ألفا جنيه ، وهنا نظر اليه الرجل وقال

ـ تفضل داخل هذه الحجرة ، لديك ماكينة طبع نقود ، اطبع وخذ ما تريد ..!!

على راشد عبيد
مدرسة الصديق برأس الخيمة

قصر نظر



الاول : لا أستطيع أن أتصور كيف وقع محمد وانكسرت ساقه ؟

الثانى : المسألة بسيطة .. هل ترى هذا السلم ؟

الاول : نعم

الثانى : محمد لم يره ..!

محمود شعبان على
الاسكندرية ـ مصر

بطيـخ

ذهبت سيدة لتشترى بطيخة من الفكهانى ، فأخذت تمسك كل بطيخة



فكرة : راشد عبد الرحمن الرميثى ـ أبوظبى

وتحملها بين يديها لتعرف وزنها ثم تضعها وتمسك غيرها ، حتى ضاق بها الفكهانى فقال لها :

ـ سيدتى ، لقد أخطأت العنوان ، نادى رفع الاثقال في آخر الشارع المجاور ..!

يوسف سعد سليمان
الكويت

« اهانة »

الاول : سأعطيك ٥ دقائق لتسحب اهانتك

الثانى : واذا لم أسحبها ؟

الاول : اعطيك ٥ دقائق أخرى ..!

ماجد محمد راشد
المدرسة الراشدية بعجمان

جملة مفيدة



المدرس : اعرب هذه الجملة .. « قتل المجرم الرجل » ؟

التلميذ : قتل .. فعل ماض مبنى بالحجارة والاسمنت ..

المجرم .. فاعل مرفوع بحبل المشنقة .. الرجل .. جثة هامدة ..!

أكبر محمد جواد
مطرح ـ سلطنة عمان

التفاصيل

المدرس : كيف مات القائد الحربى نلسون ؟

التلميذ : مات أثناء الحرب

المدرس : أعرف ذلك ، ولكننى أريد أن أعرف بالتفصيل ؟

التلميذ : بكل أسف لا أعرف التفاصيل لانى لم أكن معه في ذلك الحين ..!

بلال حمد عواد
مدرسة ابن خلدون بالشارقة

الفرق واضح

المدرس : جاء في اجابتك أن ثمن كيلو اللحم ٢٠ درهما بينما كانت اجابة زميلك ١٦ درهما .. وهى الاجابة الصحيحة .. فلماذا قلت ان الثمن عشرون ؟

التلميذ : لان اللحم الذى أقصده ضانى يا أستاذ ..!

سعيد عبد الله جبران
بيشه ـ السعودية

مطلوب ..!

الاول : هذا البنك يبحث عن صراف

الثانى : ولكنهم عينوا صرافا في الشهر الماضى ..!

الاول : هذا هو الصراف الذى يبحثون عنه !!

هيا عبد العزيز
المدرسة الثانوية بأم القيوين



فكرة : غنيمة حنف ـ الكويت



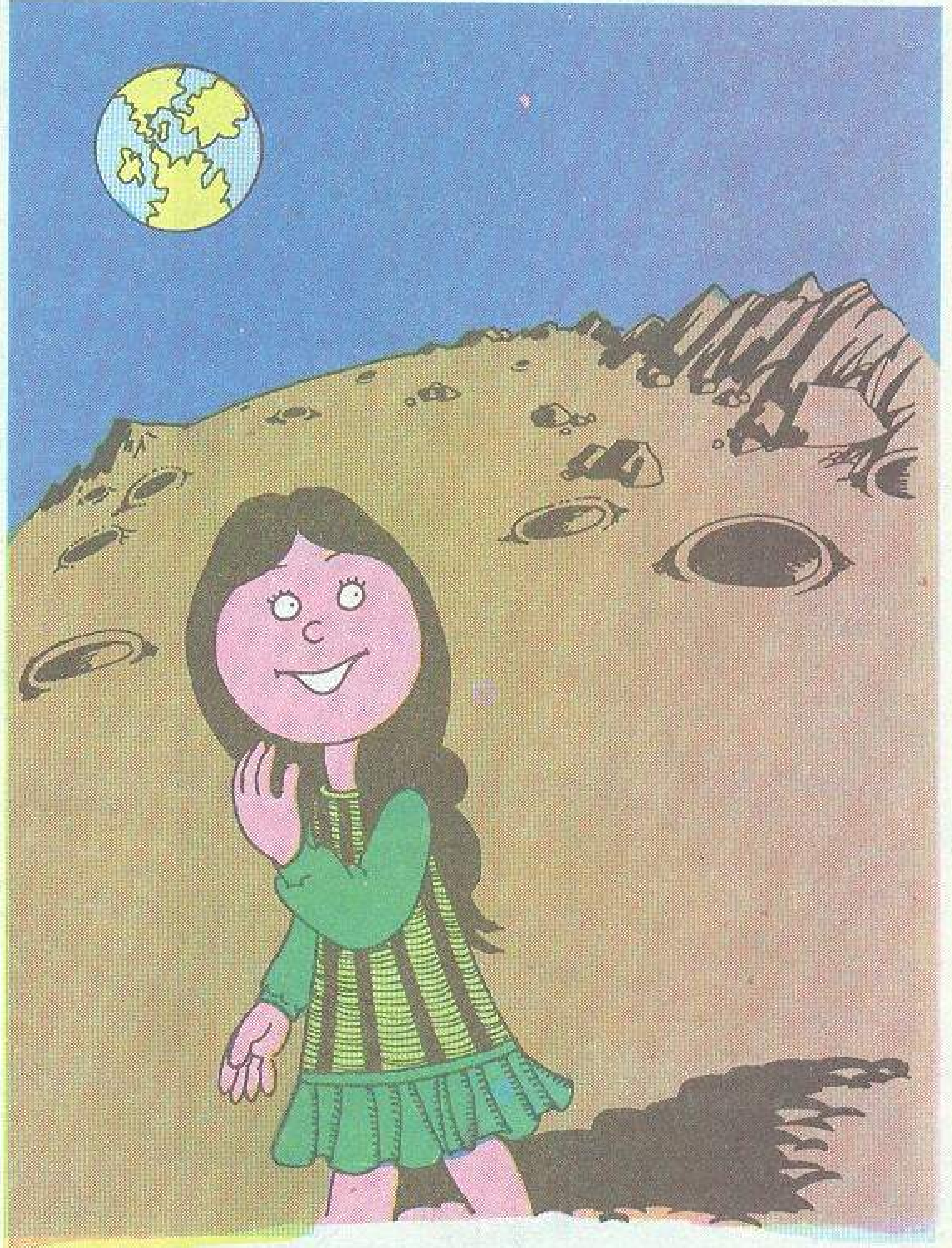
فكرة : هبريت وردان ـ تونس



فكرة : وليد سعد السكرى ـ الجيزة ـ مصر

حكاية قبل النوم

أمسيت سعيدا.. أيها القمر!



زمان. في قرية هادئة ، كانت تسكن طفلة جميلة وجهها مثل القمر ! كلما راها انسان أعجبه جمالها وكانوا يلقبونها بأخت القمر .

وكانت الطفلة الجميلة تجلس في حجرتها بجانب النافذة ، وتنظر الى القمر البعيد البعيد في السماء ، فتراه جميلا يشع ضياء ويغمر بنوره الكون . كانت تحس بالهدوء والسكينة وتغمض عينيها ثم تفتحهما لترى وجه القمر وقد رسم عليه وجه فتاة جميلة تنظر اليها .

ومرة أخرى تغمض عينيها وتفتحهما فترى شكل أرنب بأذنيه الطويلتين ووجهه الضاحك مرسوما على وجه القمر فتضحك الفتاة ، وتغمض عينيها وتفتحهما لترى شكل فتاة وهى تعجن فتضحك وتغمض عينيها وتستسلم للنوم اللذيذ .

وهكذا كل ليلة ترى الطفلة الجميلة هذه المناظر على سطح القمر . وفي يوم نظرت الطفلة الى القمر وانتظرت أن ترى مناظر كل ليلة ولكنها لم تر غير نجمة ساحرة تهبط اليها في هدوء حتى تصل الى حافة النافذة وتقول لها :

يا صغيرتى الجميلة : تفضلى واركبى لاذهب بك الى القمر .

وصعدت الفتاة فوق النجمة وارتفعت في هدوء الى أعلى الى أعلى الى أن وصلت الى القمر وأخذت تدور حوله مرة ومرتين وثلاث والطفلة منبهرة بما تراه فهى لم تر وجه ارنب ولم تر وجه فتاة جميلة مبتسمة ولم تر فتاة تعجن ولكن رأت جبالا عالية وفوهات براكين وأرضا وصخورا وفتحت الفتاة فمها من الدهشة ..

فهل هذا حقا هو القمر ؟ هل ما كانت تراه كل ليلة مجرد حلم ؟

وبعد مدة قالت الطفلة . أيتها النجمة الحبيبة عودى بى الى الارض فاننى من هناك اراه أجمل ألف مرة. من فوق الارض أحبه أكثر ولا أمل من النظر اليه. وأخذت النجمة تهبط بهدوء وسكينة الى أن وصلت الى بيت الطفلة الصغيرة ونزلت وتوجهت الى السرير ولم تنم الطفلة المفكرة .

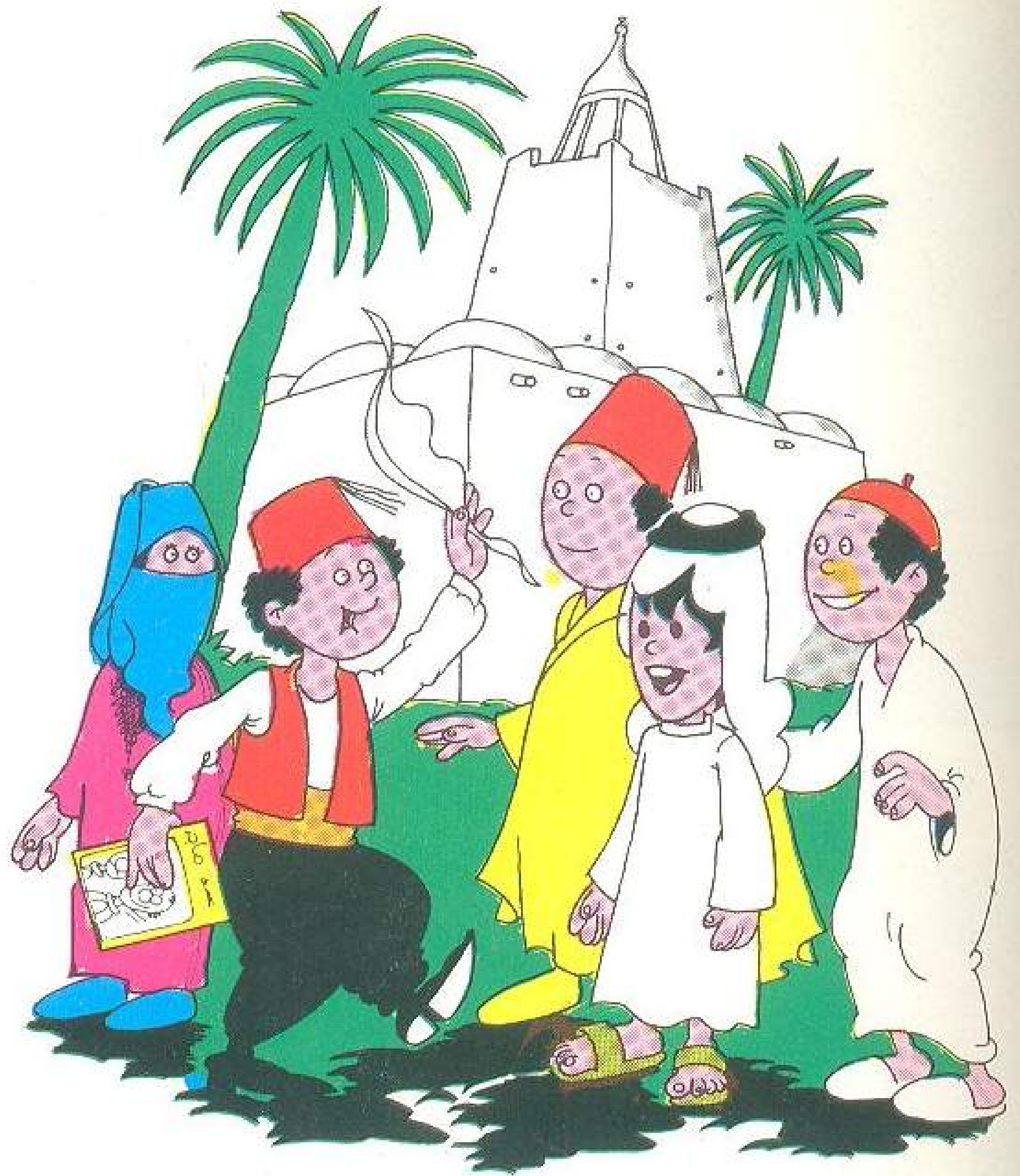
أسرعت الى النافذة وأطلت منها وتطلعت الى السماء حيث القمر وابتسمت له من قلبها وقالت :

أمسيت سعيدا أيها القمر الجميل .

ولتعلم اننى بعد أن رأيتك عن قرب أصبحت أقول أيضا :

أمسيت سعيدة أيتها الارض الحبيبة.. الجميلة .

ابتسام درويش



فى أمان الله

● وانت تقرأ هذه الكلمات .. سأكون في رحلة سريعة وهامة تشمل لبنان والمغرب وتونس . اسافر الى هذه الدول .. لالتقى باصدقاء جدد .. وابحث موضوع توزيع مجلتى هناك .

●● لقد وعدتكم ان تصل المجلة الى كل مكان في العالم العربى . وقد حققت جانبا كبيرا من هذا الوعد . والباقى سأحققه خلال هذا العام باذن الله كى يجد كل ولد وكل بنت مجلته المفضلة في بلده يوم الاربعاء من كل اسبوع .

●●● ان وصول المجلة الى هذه البلدان يتكلف الكثير .. كأجور للشحن بالطائرات لكن كل تكلفة تهون وانا ارى عشرات الآلاف من الاصدقاء والصديقات يقرأون ويتمتعون ويستفيدون وهم يطالعون مجلة ماجد .. التى صدرت من أجل كل الأولاد وكل البنات والكبار ايضا !

●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله

ماجد

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبى ص . ب ٣٥٥٨

الهواتف :

أبوظبى : ٢٨٩٠٠

العين : ٤١٦١٥

دبى : ٢٢١٣٣٧

الاعلانات :

أبوظبى : ٤٤٩٢٣

العين : ٤١٤٦٠

دبى : ٢٢٧٧٨٢/

٢٢٢٢٥٩/٢/٢٦٦٦

ص ب : ٣٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٣٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

سلطنة عمان: العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاهرام ت ٩٠٩٠٣٠

لندن : الشرق الاوسط للمطبوعات ت 01 _ 668 6960

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية: ٢ ريال

الكويت : ١٥٠ فلسا

قطر : ٢ ريال

البحرين : ٢٠٠ فلس

جمهورية مصر العربية : ١٥ قرشا

لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

موزة الحبوبة

وشقيقها رشود





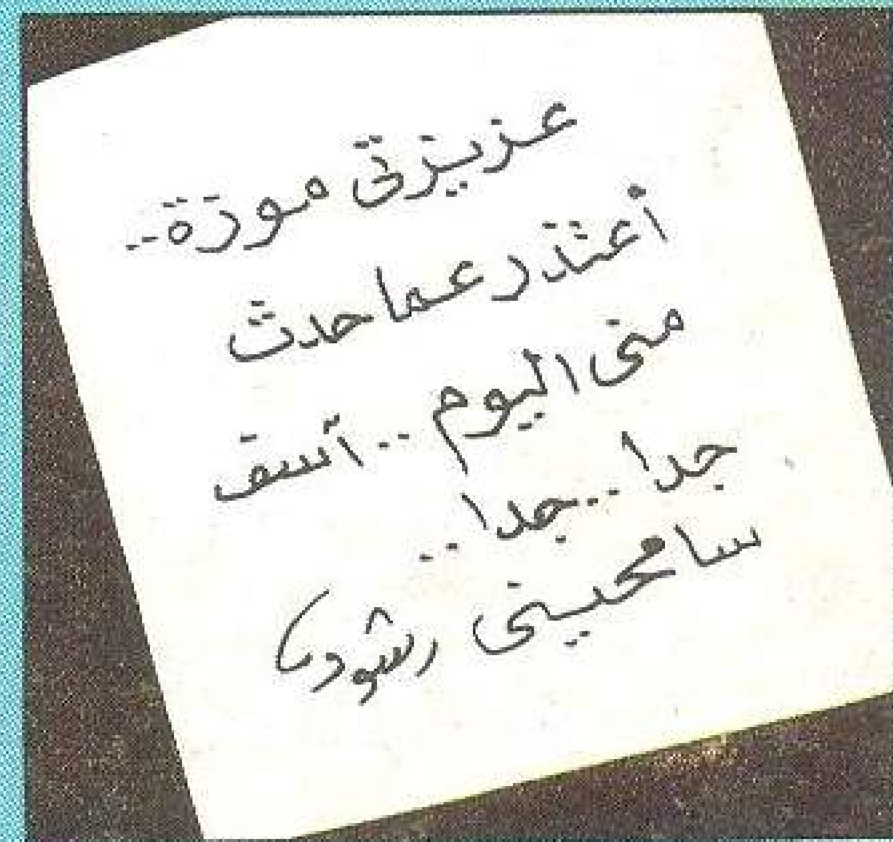


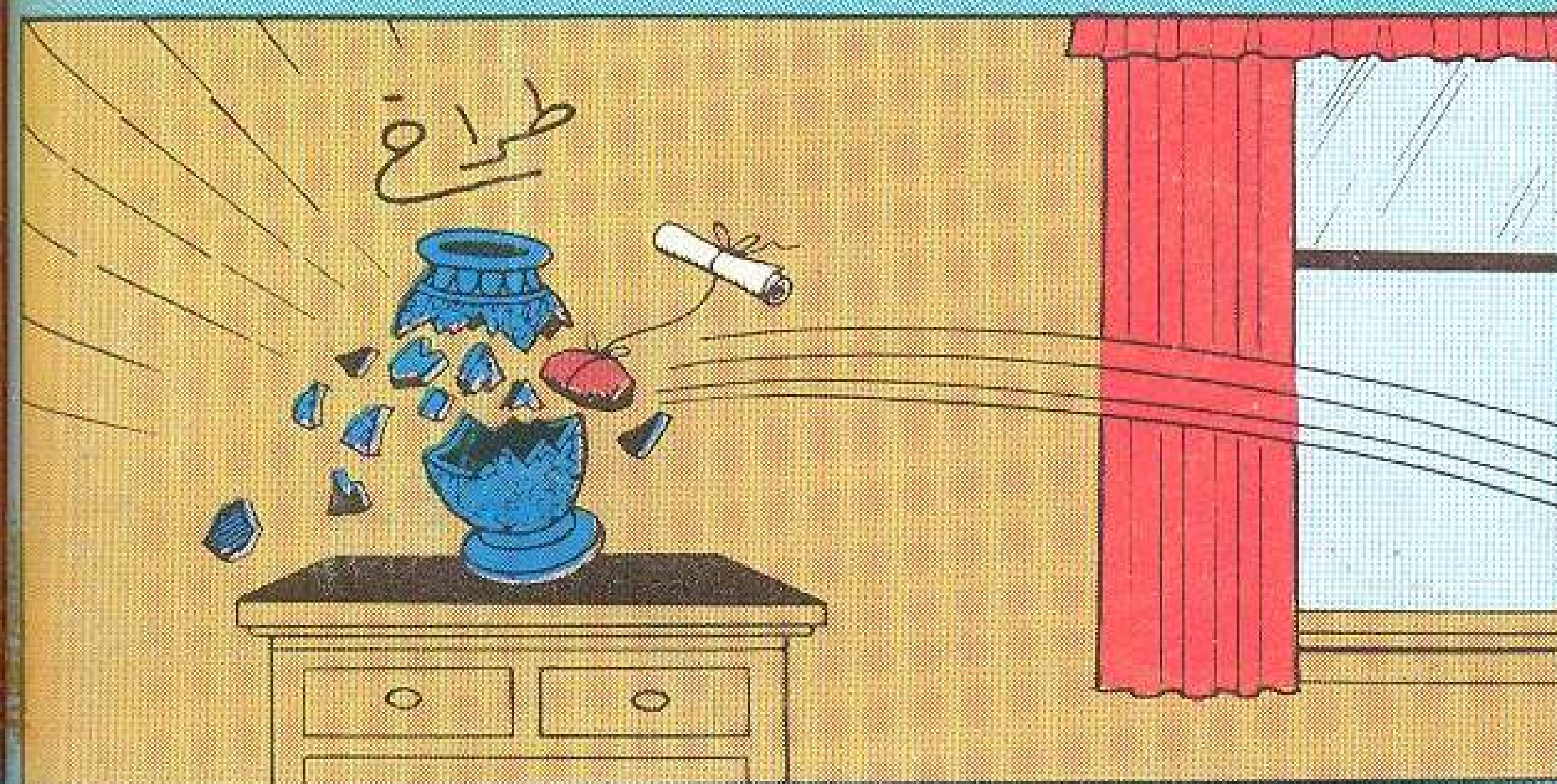













ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net